

کتابخانه آصفیه سرکار عالی خیدرآباد و کن

۲۷  
الف ۹

سیر داخله ۲۷

ساریخ داخله از فروردین ۱۳۰۶ لغایت آبان ۱۳۰۶

نام کتاب

فن کتاب

نمبر کتاب در فن مذکور





مكتاب عنوان البستان وبستان الازهار  
ومجمع نصاب في التحكم للعالم العلامة المحبر  
البحر العهامه شيخ الاسلام وقوده  
الانام مولانا العاضل والليبي  
الكامل الشيخ عبد الله  
الشبراوى رحمه  
الله تعالى  
آمين  
٢.

## بسم الله الرحمن الرحيم

قال الامام العالم العلامة \* الحبر البحر الفهامة \* الشيخ عبد الله الشبراوي  
 الشافعي تغمده الله بالرحمة والرضوان \* واسكنه أعلى فرديس الجنان  
 آمين \* الحمد لله الذي أظهر من مكنونات اسرارہ كنوزا \* وبرز من دقائق  
 صنعہ لصفوة خلقه رموزا \* والصلاة والسلام على من كانت له البلاءة شعرا  
 والفصاحة دنارا \* واختصر له الكلام اختصارا \* المنتقى من صفوة عدنان  
 الحائز قصبات السبق في مضمار البيان \* وعلى آله وصحبه أولى العزائم والهمم  
 حاملي أعباء الآداب والحكم

(وبعد) فهذه فرصة انتهزتها يد الامكان \* ودره اختلاستها  
 نواشط الازمان \* وغزاة اقتنصتها حياثل الافكار \* وبجالة اقطفتها  
 حوائط الازكار \* نظمت سلكها المتمرق لكساد الآداب \* وجمعت شملها  
 المتفرق لذوى الالباب \* ضمنتها حكايت رناح لها النفوس \* وتبتيع بها

الطروس \* ورتبتها على سبعة اساليب وخاتمة واعقبت كل اسلوب بضرب  
مثل \* يدفع عنه الملل

الاسلوب الاول في الكلمات الرافعة لذوى المروآت \*

الاسلوب الثاني في حفظ اللسان وما يحسن نطقه من الانسان

الاسلوب الثالث في وصايا نفعه ومرايا رافعه

الاسلوب الرابع في المحض على الحزم والاختيار العزم

الاسلوب الخامس في المحذر مما يورث الضرر

الاسلوب السادس في التعويض للقضا بالتسليم والرضا

الاسلوب السابع في ذم ما يخلق به الانسان من العدوان

(الخاتمة) في حكم منتشره \* من الاثنين الى العشرة

وسميتها عنوان البيان \* وبستان الازهان \* وعلى الله اعتمادى

وهو حسبي في هبدئى ومعادى

﴿مقدمة﴾

قال الله تعالى يؤتى الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا

كثيرا وقال صلى الله عليه وسلم لا حسد الا في اثنين رجل آتاه الله مالا

فسأطه على هلكته في الخير ورجل آتاه الله الحكمة فهو يقضى بها ويعلمها

الانس وتقل عن الاب لو قال الحكيم انه كتب على باب داره انه لن يتفجع

بحكمتنا الا من عرف نفسه ووقف بها عند حذها وتدبر ما يلقي اليه بعين

الاتصاف فمن كان بهذه الصفة فليدخل ولا يبرجع حتى يكون بها

ويروى ان بزرجمهر لما فرغ من كتاب امثاله قال ليس العجب من قراء هذه

الامثال نصار عالمنا العجب من قراءها ولم يصراعها شعر

الانما انما انسان غمد لقلبه \* ولا خير في غمد اذا لم يكن نصل

وقال بعضهم اعلم ان منشور الحكمة انما يؤخذ من معدن الرسالة على خامها

افضل الصلاة والسلام \* والنصيحة سهل سألوكها وانما المشكل قبولها

لانها في مذاق متبع الهوى \* امر من تجرع المريض الدوا \* لكن السعيد

تأتيه العنابة عدوا \* والمحروم منعمور في بحور الاهوا شعر  
ان المقادير اذا ساعدت \* المحقت العاجز بالحازم

﴿الاسلوب الاول﴾

﴿في الكلمات الرافعة لذوى المروآت﴾

قال الله جل ثناؤه فاصدع بما تؤمر واعرض عن المشركين \* وقال ايضا  
خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين \* ففي هاتين الآيتين اشارة  
ظاهرة \* ودلالة باهرة \* الى ان المطلوب يميل الى اخلاق اولوا الالباب  
والجاهل غير ملتفت اليه \* ولا معول في الخطاب عليه  
أول ما توصى به المقربون \* وتداوله الناجون \* وأولى ما ساءكم النبلا  
وترزين به العقلا \* التحلي بحلة القوى \* والصبر على مضض البلى من غير  
شكوى \* العزائم منازل الابطال \* واستعمال الصبر دأب الرجال \* رب  
جارجار \* وواقف سار \* من تدنس ثياب معاملته لم يقرب من المقربين  
أكسرحدة خمر الطبع بمزاج الرياضه \* أشدد ازار العقل بحبال التفوى  
يوسف العقل يتطرق الى العواقب \* وزليخاء الهوى تتلح العاجل \* انما ردة  
يوسف العقل \* وانما حمل زليخاء الطبع \* لا أقول لك اقطع شجرة الطبع  
من أرض الوضع \* اذ ليس في الامكان \* قلب طبع الانسان \* وانما  
أقول دم على المجاهده \* تحفظ بالمساعدة \* وكلما نبت عرق من عروق الهوى  
فاقطعه به لاجل القوى \* وان كل ما به تقطع \* فاشمذه يلع \* قال حكيم  
من حزم الانسان ان لا يخادع أحدا \* ومن كمال عقله ان لا يخدعه أحد  
لا ينال القليل مما يحب \* الا بالصبر على الكثير مما تكره \* من أيقن  
بالمجازاة لم يعمل سوا \* انقص الناس عتلا من ظلم من هو دونه \* أولى  
الناس بالمعفو قدرهم على العقوبة \* الدهر لا يأتي على شيء الا غيره \*  
أحسن العطاء ما كان ابتداء لا شئ اسرع لازاله النعمة من الظلم شعر  
الدهر يقترب من الرجال فلا تكن \* ممن تطيشهم المناصب والرتب  
كم نعمة زالت يادني رلة \* ولكل شئ في قلبه سبب

العقل وزير ناصح \* والمال ضيف راحل \* والعمر طيف خيال والتواضع  
من مصادد الشرف \* المحسد كصداء الحديد لا يزال به حتى يأكله \* الأيام  
مخائف الآجال \* من صحب الزمان رأى منه العجب \* من طال عمره فقد أحبه  
من يرج طول العمر فليترع \* صبرا على فقد أحيائه  
ومن يمر بلى في نفسه \* ما كان يرجوه لأعدائه

من اعتزل عن الناس أمن منهم \* للدهر طعمان \* حلو ومر \* وللأيام  
صرفان \* صبر ويسر \* السعيد من استظهر لنفسه \* واعتبر بمضى أمسه  
الطاعة حرز \* والقناعة عز \* أكل الناس من ملك الرجال بجميل الخصال  
وأجهلهم من طلب ما لا ينال شعر  
إذا شئت أن تعصى وإن كنت قادرا \* فربالذي لا يستطاع من الأمر  
اقتناء المناقب \* باحتمال المتاعب شعر

دعني أنل ما لا ينال من العلا \* فسهل العلاء في الصعب والصعب في السهل  
تريدن إدراك المعالي رخيصة \* ولا بد دون الشهد من أبر الحل  
من طن أن الأيام تسالمة فهو محزون \* ومن اهتم بجمع المال فهو محزون  
ومن اغتر بمدح الناس فهو مقتون شعر  
ومن يطالب الأعلى من العيش لم يزل \* خزيًا على الدنيا كثير غيوتها  
إذا شئت أن تحي سعيدا فلا تكن \* على حالة الأرضيت بدونها  
غـ

لعمري أحاديث النفوس ظنون \* وما عزم شيء فسوف يهون  
ومن ظن أن الدهر موف بعهده \* فبشره أن الدهر سوف يخون  
ولو علم الإنسان ما هو كائن \* لعاش مدى الأيام وهو مصون  
ولكن قضاء الله ستر محجب \* تحسار تقول دونه ووطنون  
ما غدر الإنسان نفسه على فعله \* لا ينبغي له أن يلوم غيره على مثله شعر  
فبجح من الإنسان بنسى عيوبه \* وبدكر عيب في أخيه قد اختفى  
فلو كان ذا عقل لما عاب غيره \* وفيه عيوب لو آها بها اكتفى



من أحببتك كد الأعداء \* فليزدد شرفاً ومجداً شعر  
عدوك بالثقي والعلم فاقهر \* فانتبذوا ذاك عليه تقوى  
فما قرن الفتى شيئاً بشئ \* كمثل العلم يقرنه بتقوى  
قال أبو الأسود الدؤلي شعر

العلم زين وتشریف لصاحبه \* فاطلب هديت فنون العلم والآداب  
كم سيد بطل آباؤه نجيب \* كانوا الرؤس فامسى بعدهم ذنبا  
ومعرف خامل الآباء ذى أدب \* نال المعالي بالآداب والرتبا  
العلم كنز وذخر لا فناء له \* نعم القرين إذا ما صاحب صحبا  
قد يجمع المال شخص ثم يجرمه \* عما قليل فيلقى الذل والحربا  
وجامع العلم مغبوط به أبداً \* ولا يحاذر منه الفتور والسلبا  
يا جامع العلم نعم الذخر تجمعه \* لا تعد لن به درا ولا ذهباً  
إذا شكرك إنسان \* من غير سابق إحسان \* فحقق أمله \* تستتم عمله  
تعرف الخسة بالكلام فيما لا يعنى \* والجواب عما لا يسئل عنه \* المجزع  
بالمصيبة مصيبة أخرى \* من استولت عليه السلامة فليحذر العطب \* ومن  
كره الملامة فليجد في الطالب \* من تمسك بالدين علاقه \* ومن قصد الحق  
كسل فخره \* من ابتغى بالمواهب \* انزعج بالمصائب شعر  
الدهر لا يبقى على حالة \* لا بد ما يقبل أو يدبر  
فان تلقاك بمكرهة \* فاصبر فان الدهر لا يصبر

من سلك السداد \* بلغ المراد \* القناعة رأس العنى \* وأساس الثقي \* العاقل  
من اغتم غفلة الزمان \* وانتهز فرصة الامكان \* أحلى الأشياء نيل المرحو  
وامرأها طفر العدو \* التعلب في اقبال جنده \* يغاب الأسد في ادبار سمعه

شعر

وإذا العناية لاحظتك عيونها \* نعم فالمخاوف كلها أمان  
واصطدبها العقاء فهي حبايل \* واقتديها الجوزاء فهي عنان  
السعاية نار \* وقبولها عار \* منشاؤها قلة ورع \* أو شدة طمع \* قال

حكيم \* ارفض الهوى فانه اذا غلب العقل جعل محاسن المرء مساوي فيصير  
الحلم حقدا والعبادة ربا والجود تبذيرا والاقتصاد بخلا شعر  
وآفة العقل الهوى فن علا \* على هواه عقله فقد نجي  
المحرص مفتاح الذل \* والمقدم مفتاح العداوة \* واتباع الشهوة مفتاح الندامة  
والامحاج مفتاح الرحمة \* والقناعة مفتاح الراحة \* والتجربة مرآة العواقب \*  
وحب النساء أصل المعاطب وكثرة الخلوة بهن فساد للطباع والعقول شعر  
ان النساء وان اظهرن مرجة \* لم يخل من جورهن الدهر انسان  
ان هن أبغض انسانا فكن به \* وحبهن لمن أحببن خسرا  
الكل الكل لا تستثن واحدة \* الكل الكل للازواج خوان  
قال حكيم ارا فعلت معروفا فاستره \* واذا اوليته فاشكره \* ولا تعود نفسك الا  
ما يكتب لك أجره \* ويحمد عنك نشره ولا تفعل ما يسوءك فاحمله \* ويضرك  
آجله \* شفاء الجحنا قراءة القرآن \* أفضل المعروف \* اغائة الملهوف \* الاغضاء  
عن المفوات \* من اخلاق السادات \* الاخلاء نفس واحدة \* في اجساد  
متباعدة \* شر الناس من لا يرجي خيره \* ولا يؤمن ضيره \* العاقل يجد في عمله  
والجاهل يعتمد على أماله \* تمام العلم استعماله \* وعام العمل استقلاله  
روضة رائعة

قيل لابراهيم بن عيينة أي الناس أطول ندامة قال أما في الدنيا فصانع  
المعروف لمن لا يشكره \* وأما في الآخرة فعالم مفرط شعر  
اذا لم يزد علم الفتى قلبه هدى \* وسيرته عدلا واخلاقه حسنا  
فبشره ان الله أولاه فتنه \* تغشيه حرمانا وتوسقه حزنا  
صحة البدن في الصوم \* صلاة الليل بهاء النهار \* من قل عقله \* كثر هزاله \*  
الافلال من الكلام ابعد عن الملام \* جمال الانسان \* كمال اللسان \* من الضلال  
طلب المحال \* مبدأ رأى العاقل \* غاية رأى الجاهل \* ليس للنفس عوض  
ولا للأيام بدل شعر

نمتع من الدنيا بساعتك التي \* ظهرت بها مالم تعقك العوائق

فانيومك الماضي عليك بعائد \* ولا يومك الآتي به أنت واثق  
بالحلم يسود الأناس \* وبالأبصار يكمل البيان \* بالرفق تنال كل أرب وتأم من  
من كل عطب شعر

لم أرك كما لرفق في فعله \* قد يخرج العذراء في خدرها  
من يستمع بالرفق في أمره \* يستخرج الحجة من وكرها  
لكل مقال جواب \* ولكل أجل كتاب \* شكر الله سبحانه بالتعظيم وشكر  
الملوك بالدعاء لهم \* وشكر الأصحاب بحسن الجزاء \* أشرا لشرار \* من لا يقبل  
الاعتذار \* من رجع في هبته \* فقد بالغ في خسته \* من ساء خلقه \* ضاق  
رزقه \* الحزم في الأمور \* أولى من الغرور \* إذا كثرت الآراء خفي الصواب

### شعر

إذا كنت في حاجة مرسل \* فأرسل حكيمًا ولا توصه  
وان باب أمر عليك التوى \* فشاور حكيمًا ولا تعصه  
وان ناصح منك يومادنا \* فلا تباعده ولا تقصه  
وقال بزرجمهر أقوى ما يكون من الدواب لا غنى به عن السقوط \* واعقل  
ما يكون من النساء لا غنى به عن الزواج وادهى ما يكون من الرجال لا غنى به  
عن المشاورة شعر

ان اللبيب إذا تفرق رايه \* فنق الأمور مناظرًا ومشاورا  
راخو التكبر يستبد برايه \* وتراه يعتسف الأمور مخاطرًا  
الزاد السوء يشين السلف \* ويهدم الشرف شعر  
إذا أظهر الدهر شخصًا ليديا \* فكُن في ابنه سيئ الاعتقاد  
فلست ترى من نجيب نجيبا \* وهل تلد النار غير الرماد  
قال حكيم ما ان الشمس لا يخفى ضوءها وان كانت تحت السحاب كذلك الصبي  
لا يخفى غريزة عقله ران كان مغمرًا باخلاق المحدثه شعر  
في المهد ينطق عن مناقب سعدة \* أثر النجاة ظاهر البرهان  
واجل نصال الكريم \* ترك جواب اللئيم \* قال حكيم اذا حزبك أمر فافترقا

كان مما لك فيه حيلة فلا تجز نفسك عن استدراكه ودفعه وان كان مما لا  
حيلة لك فيه فاصبر ولا تجزع فكل شيء له بداية له نهاية وعليك السعي وليس  
عليك التجاح شعر

على المرء ان يسعى الى الخير جهده \* وليس عليه ان يتم المطالب  
لا تكثر مخالطة الناس فان فعلت فانغص عن القذى واحتمل ما ينالك من  
الاذى شعر

اذا كنت في كل الامور معاتبا \* صديقك لم تلق الذي لا تعاتبه  
فعش واحدا او صمد اخاك فانه \* متارف ذنب مرة ومجانبه  
اذا انت لم تشرب شرابا على القذى \* ظمئت واى الناس تصفو مشارب  
ومن ذا الذي ترضى سببا ياه كاهل \* كفى المرء نبلا ان تعد معائبه  
وقال بعضهم

مضى الخير طرا ليس في الناس منصف \* وكل ودا دفعهم منهم تكاف  
وكل اذا عاهدته فهو باقض \* لعهدك او واعدته فهو مخاف  
وابناء هذا الدهر كالدهر لم يثق \* به وبهم الا جهول وسرف  
قال حكيم خير الكلام ما قل ودل \* ولم يطل قيل \* الادب ان تطمعت به تنجح  
وان تعطرت به سطم \* وان ترويت به نفع \* أدب النفس \* خير من أدب  
الدرس \* نعم الناصر الجواب المحاضر \* اكتسب ادبا \* تكتسب نسيبا  
العقل بغير ادب شين \* والادب بغير عقل حين \* لقاطات الادب \* قراضات  
لذهب \* حلى الرجال ما يحسنونه \* وحلى النساء ما يلبسونه \* حلى الرجال  
الادب \* وحلى النساء الذهب \* ذك عقلك بالادب \* كك ان ذكى النار  
بالمحطب \* قال حكيم عقل بلا ادب شجاع بلا سلاح شعر

في الاثمى دعنى اعالى بقيتى \* فقيمة كل الناس ما يحسنونه  
المروءة التامة \* ميانة العامة \* الانفراد في الخلوة \* أفع لدواعي الشهوة  
الادب وسيله \* الى كل فضيلة وذريعة \* الى كل شريعة \* النعمة وسيله  
فاحمل الشكر لئلا تنقطع \* لا يزال للنعمة مع الشكر \* ولا يقاء له مع النكر

## شعر

هدمك بالعيش مقرونة \* فلا تقطع العمر الابهيم  
 ولذة دنياك مسمومة \* فإنا كل الخبز الابهيم  
 إذا كنت في نعمة فارعها \* فان المعاصي تزيل النعم  
 وداوم عليها بشكر الاله \* فان الاله سريع النعم  
 وان تم شيء بدانقصه \* فيحاذر زوالا اذا قيل تم  
 الزهد في الدنيا الراحة الكبرى \* والرغبة فيها البلية العظمى الرذائل  
 أحسن من المظل الطويل \* السؤال وان قل \* ثم لكل نوال وان جل

## شعر

ما اعتاض باذل وجهه بسؤاله \* بدلا وان نال الغنى بسؤال  
 واذا السؤال مع النوال وزنته \* ربح السؤال وخف كل نوال  
 استغن من شئت فانت نظيره \* واحتج الى من شئت فانت أسيره \* وتفضل  
 على من شئت فانت أميره \* الزم العفاف \* يلزمك الكفاف شعر  
 تلح على البخل البخل بما له \* افلا تكون بما و جهك أبخلا  
 اكرم يدك عن السؤال فاغما \* قدرا الحياة أقل من ان تسالا  
 واقداضم الى فضل قناعتي \* وايت مشتلا به مترملا  
 وأرى العدو على الخصامة حالة \* نصف الغنى فيخالي متولا  
 وان امرأتي الالبالي حسرة \* وندامة أفنيتها من توكل  
 قليل عاجل \* خير من كثير آجل \* صمت كافي \* خير من كلام غير وافي  
 انما الحليم \* من يغفر الذنب العظيم شعر  
 احسن الى الناس تستعبد قلوبهم \* فطال ما استعبد الانسا احسان  
 وان أساء مسيء فليكن لكفى \* عراض زلاته صفع وغفران  
 وكن على الدهر معوانا الذي أمل \* برجوك فيه فان الحسر معوان  
 شفيع المذنب افراره \* وتوبته اعتذاره \* حافظ على الصديق ولو في الحريق  
 نحل الطريق لمن لا يلبق \* سعة الاخلاق \* كنوز الارزاق \* استظهر على

الدهر بخفة الظهر \* صدور الاحرار \* قبور الاشرار \* لكل عالم هفوه  
ولكل صارم نبوه شعر

دع المقادير تجري في اعتراها \* ولا تبستن الا خالي البال  
ما بين غمضة عين أنت باهتها \* بغير الله من حال الى حال  
دعوا قذف المحصنات \* تسلم لكم الامهات \* اشر الناس من لا يقبل الاعتذارات  
ولا يستر الزلات \* ولا يقبل العثرات شعر

اقبل معاذير من يأتبك معتذرا \* ان برع نذك فيما قال او فحرا  
فقد اجلك من برضيك ظاهره \* وقد اطاعك من يعصيك مستترا  
من كثرت اياديه \* قلت اعاديه \* من كرم عنصره \* حسن مخبره \* من  
طال سروره قصرت شهوره \* من كان ظريفا \* فليكن عفيفا شعر  
ليس الظريف بكامل في ظرفه \* حتى يكون ممن المحرام عفيفا  
فاذا تعفف عن معاصي ربه \* فهناك يدعى في الانام ظريفا  
من واصله الحبيب \* هان عليه الرقيب \* من قعد به حسبه \* نهض به  
أدبه \* من لم يرغب في الاخوان \* ابتلى بالخسران \* من صحت مودته  
وجبت طاعته \* من طلب الممالك \* صبر على هجوم الممالك من جادساد  
وجل \* ومن بخل رذل وذل شعر

من عف خف على الصديق لقاءه \* واخو الخوايج وجهه بمول  
واخوك من وفرت ما في كيسه \* فاذا عبت به فانت ثقیل  
من تواضع وقر \* ومن تعاضم حقر \* من طلب الرياسة \* صبر على مضض  
السياسة \* درك الاموال \* في ركوب الاهوال \* من حسن قنوعه \* دام  
ربيعه \* من اتخذ الحكمة مجاما \* اتخذ الناس اماما \* من لم ينك خيره  
في حياته \* لم تنك عينك على عماته \* من شكى لك فقد ساك \* ومن ترك  
فعلك فقد عدلك \* ومن اقبل بحديثه على غيرك فقد طردك شعر  
اذا تخلفت عن صديق \* ولم يعاتبك في التخلف  
فلا تعد بعدها اليه \* فانماوده عن تكلف

من لم يستفد بالعلم مالا \* استفاد به جالا \* من صبر على مأموله أدركه \* ومن  
تهاون في نيته أهلكه شعر

وقل من جد في أمر محاوله \* واستعمل الصبر الا فاز بالطفر  
لابقاء النعمة من الكفران \* ولا زوال لها مع الشكران \* لا خير في وعد  
مبدوط \* ولا يجاز مروط \* لا يجترى على خطاب المخلاتق \* الا فائق أو عائق  
لا تنجح الحكمة في القلوب القاسية \* كما لا يزكو الزرع في الارض المحاسية  
لا ينفع الوعظ قلبا قاسيا أبدا \* وهل يلين لقول الواعظ الحجر  
لا ينال العلم الا بالنفس التقيه \* والطباع التقيه ما زيرته الا قلام \* لم تطمع  
في درسه الايام شعر

ما طار طير وارتفع \* الا كما طار وقع

رب علم وضع \* وجهل رفع شعر

رب علم اضاعه عدم المال وجهل غطى عليه الدميم  
اذا رغبت في المكارم \* فاجتنب المحارم \* العلم جبل صعب المصعد لكنه  
سهل المنحدر شعر

من لم يكن عقوله مؤدبه \* لم يعنه واعظ من النسب  
كم من وضع الاصول في أمم \* قد سودوه بالعقل والادب  
روضة رائقة

حكى ان رجلا تكلم بين يدي الخليفة المأمون فاحس فقال له المأمون ابن من  
انت فقال ابن الادب يا امير المؤمنين فقال نعم النسب شعر  
كر ابن من شئت واكتسب أدبا \* يغنيك محموده عن النسب  
ان الفتى من يقول ها أنا ذا \* ليس الفتى من يقول كان أبي  
الدين أقوى عصمه \* والامن اهناء عصمه \* الصبر عند المصائب \* من أعظم  
المواهب شعر

الصبر أولى بوقار الفتى \* من قلق يهتك ستر الوقار  
من لزم الصبر على حالة \* كان على يامسه بالخيار

اعصر الجاهل نسله \* واطع العاقل نغمه \* جالس أهل العقل والادب  
والراي والتجربة والحسب \* فعبالة العاقل لقاح \* ومفاوضة الجاهل  
افتضاح \* عدو عاقل \* ايسر من صديق جاهل شعر

ادفع عسكرك بالتي \* وانفع صديقك ان تيسر  
فالعصن احسن ما يكو \* ن اذا اكتسى ورقا وأثر

قال حكيم \* من لانت كلمته \* وجبت محبته \* من لم يحلم ندم \* ومن سكت  
سلم \* ومن اعتبر ابصر ومن ابصر فهم \* ومن أطاع هواه ضل \* ومن استبد  
برأيه زل شعر

ليس الشجاع الذي يحمي فريسته \* عند القتال ونار الحرب تشتعل  
اكن من كف طرفا أو ثني قدما \* عن الحرام فذاك الفارس البطل  
وقال الاحنف بن قيس رأس الادب المنطق ولا حرق في قول الابهل ولا في مال  
الابجود \* ولا في صدق الانوفا \* ولا في وقعه الابورع \* ولا في صدقة  
الابنية شعر

وهل ينفع القتيان حسن وجوههم \* اذا كانت الاخلاق غير حسان  
فلا تجعل الحسن الدليل على القتي \* فاكل مصقول الحديد عاني  
وقال بعض بني تميم \* حضرت مجلس الاحنف بن قيس وعنده قوم مجتمعون  
في أمرهم \* فحمد الله واثنى عليه ثم قال ما أقرب النعمة من أهل البني \* لا خير  
في لذة بعت بها ندم لن يهلك من قصد \* وان يقتل من زهد شعر

لعمرك ليس امساكي لبخلي \* وانك لا يفي بالخروج دخلي  
وفي طبعي السماحة غيراني \* على قدر الكساء مدت رجلي  
رب هزل قد عاد جدا \* من امن الزمان خانه \* ومن تعاظم عليه أهانه  
دعوا المزاح فانه يورث الضغائن \* احتملوا لمن دل عليكم \* واقبلوا عذره  
اعتذر اليكم \* اطع أخاك \* وان عصاك \* وصله وان جفاك \* انصف من نفسك  
قبل أن يتصف منك \* اياكم ومشاورة النساء شعر

ان النساء ان عرفن بعة \* جيف عليهن الذنور الخوم



اليوم عندك جيدها وحديثها \* وغدا الغيرك عطفها والمعصم  
 كأنه كان تنزله وتصيح راحلا \* عنه وينزل فيه من لا تعلم  
 اعلوا ان كفر النعمة لثوم \* وصحبة الجاهل شوم \* ومن الكرم الوفاء بالذم  
 ما اقبح القطيعة بعد الصلة \* والجفاء بعد العطف والعداوة بعد الود \* لا تكون  
 على الاساءة اقوى منك على الاحسان \* ولا الى البخل اسرع منك الى البذل  
 واعلم ان لك من دنياك \* ما اصلحت به ميثاكا \* فانفق في حق ولا تكون  
 خازنا لغيرك شعر

تمتع بما لك قبل الممات \* والا فلا مال ان انت مت

غـيـره

يا خافلا عن حركات الفلك \* نبيك الله فما اغفلك  
 لغيرك مالك ان صنته \* وان انت انفقته فهو لك

اذا كان الغدر في الناس موحودا \* فالثقة بكل أحد عجز \* اعرف الحق ان  
 عرفه لك \* واعلم ان قطيعة الجاهل تعدل صلة العاقل \* قال هشام رأت  
 كلاما أبلغ منه فقلت وقد حفظته وقال الا حنف أيضا جنبوا بحال سناذ كر  
 النساء والطعام فاني أكره الرجل يكون وصافا لفرجه وبطء \* وقيل  
 للاسكندر لو اكرمت من النساء حتى يكثر نسلك \* ويحي ذكرك \* قال انه يحيي  
 الذكرا بالافعال الجميلة \* والسيرة الحميدة النبيلة \* ولا يتحسن بمن يغلب الرجال  
 أن تغلبه النساء \* وقال حكيم الموثوق وموق والامين \* بالمودة قين \* المودة  
 والاحسان \* نافعان عند كل انسان \* وقال آخر السعادة كلها في سبعة أشياء  
 حسن الصورة \* وصحة الجسم \* وطول العمر \* وسعة ذات اليد \* وما يب  
 الذكر \* والتمكن من الصديق والعدو وقال الشاعر

واني لالقي المرء اعلم انه \* عدو وفي احشائه الضغن كامن

فامنحه بشرا فيرجع قابله \* سمينا وقد ماتت لديه الضغائن

وقال آخر كثير من الامور لا يصلح الا بقرائتها لا يصلح العلم بغير ورع \* ولا الحفظ  
 بغير فهم \* ولا الجمال بغير حلاوة \* ولا الحب بغير ادب \* ولا المرور

بغير أمن \* ولا الغنى بغير كفاية \* ولا الاجتهاد بغير توفيق \* شعر  
لعمرك ما الانسان الا ابن دينه \* فلا تترك التقوى اتكالا على الذنب  
لقد رفع الاسلام سلمان فارس \* وقد وضع الكفر النسيب اباهب  
قال حكيم من رضى عن نفسه \* سخط الناس عليه \* وقال الاحنف من ظلم  
نفسه كان لغيره اظلم \* ومن هدم دينه كان لمجده اهدم \* وقال الشاعر  
كل الذنوب فان الله يغفرها \* ان اسعف المرء اخلاصا وایمان  
وكل كسر فان الله يجبره \* وما لكسر قناة الدين جبران  
وقال ابن المقفع \* خير الادب ما حصل لك ثمره \* وظهر عليك اثره \* وقال  
الاحنف من منعك الخير حرمك \* ومن اعانك على الشر ظلمك شعر  
وان احق الناس منى بنائى \* عدو عدوى او صديق صديق  
العقل احسن حلية \* والعلم افضل قنية \* لاسيف كالحق ولا عدل كالصدق  
الجهل مطية سوء من ركبها زل \* ومن صحبها ضل من الجهل صحبة الجهال  
ومن الذل عشرة ذوى الضلال \* خير المواهب العقل \* وشر المصائب الجهل  
من صاحب العلماء وقر \* ومن عاشر السفهاء حقر \* من لم يتعلم في صغره لم يتقدم  
في كبره شعر

قد ينفع الادب الاطفال في صغر \* وليس ينفعهم من بعده ادب  
ان الغصون اذا عدلتها اعتدلت \* ولا يلين ولوليتها الخشب  
من تفرد بالعلم لم توحشه خلوه \* ومن نسل بالكتب لم تفتقه سلوه شعر  
لنا جلساء لا نعلم حديثهم \* النائمون غيبا وشهدا  
يفيدوننا من علمهم علم من مضى \* ورأيا وتأييدا وقولا مسددا  
فلا غيبة تخشى ولا سوء عفرة \* ولا تخشى منهم لسانا ولايدا  
وقال اصل العلم الرغبة \* وثمرته العبادة \* واصل الزهد الرهبة \* وثمرته  
العبادة \* واصل المروءة الحمياء \* وثمرتها العفة العقل اقوى اساس  
والتقوى افضل لباس \* الجاهل يطالب المال والعاقل يطلب الكمال  
لم يدرك العلم من لا يطيل درسه \* ولا يكدر نفسه \* كم من ذليل اعزه عقابه

وعزيرأذه جهله شعر

رضينا بالعلوم تكون فينا \* مخلاة وللهال مال  
 لان المال يقى عن قريب \* وان العلم ليس له زوال  
 الادب مال \* واستعماله كمال \* بالعقل يصلح كل امر \* وبالمحلم يقطع كل شر  
 اذالم تصن عرضا ولم تخش خالقا \* ونسخ مخلوقا فاشت فافعل  
 ثم اعلم ان الدنيا ربما اقبلت على الجاهل بالاتفاق \* وأدبرت عن العالم  
 بالاستحقاق \* فان اتاك منها همة مع جهل \* او فاتك منها بغية مع عقل  
 فلا يصملك ذلك على الرغبة في الجهل \* فدولة الجاهل من الممكنات \* ودولة  
 العاقل من الواجبات \* وليس من أمكنه شئ في ذاته \* كمن استوجب به باداه  
 وآلاته وأيضاً دولة الجاهل كالغرب الذي يحن الى النقلة \* ودولة العاقل  
 كالذهب المتمكن التوصله شعر

لا تباشن اذا ما كنت ذا أدب \* على حولاك ان ترفى الى العلاك  
 فنبها الذهب الا برز محتاط \* بالترب اذا صارا كلبلا على الملك  
 وقال حكيم ينبغي للمرأة ان لا يفرح بمرتبة ترفاها بعد عقل \* ولا بمنزلة رفيعة  
 حاهها بغير \* فضل فلا بد ان يزيلا الجهل عنها \* وبسالة منها فينقط الى رتبة  
 ويرجع الى قيمته \* بسدان تظهر عيوبه \* وتكثر ذنوبه \* ويصير مادحة  
 حاجيا ومديقه معاديا شعر

لا تقدر عن اكتساب فضيلة \* ابدوا وان أدت الى الاعدام  
 جهل الفتى عار عليه لداته \* وحوله عار على الابام

روضة راتقة

حكى ان الرشيد قال للاسمعي هل تعرف كتاب جامع الحكام الاخلاق  
 يقول له طها او يسهل حفظها \* تشرح المسنفهم \* وتوضح المستعجم \* فقال نعم  
 يا امير المؤمنين دخل اكنم بن صيفي حكيم العرب على بعض ملوك كاشافة قال له  
 اني سائلك عن اشياء لا تزال بهدري محتلمه \* والشكوك عليها واجبه \* فأتني  
 بما عندك فيها أيها الحكيم \* فقال سألت خيرا واستنبأت بصيرا والجواب \*

يشفعه الصواب \* فاسأل عما يدالك \* فقال ما السودد \* قال اصطناع المعروف  
 راحة المال البحرية \* قال فما الشرف \* قال كف الأذى وبذل النداء \* قال فما  
 الجود قال جعل المغارم \* وابتغاء المكارم \* قال فما الكرم قال صدق الأخاء \*  
 في الشدة والرخاء \* قال فما العز قال شدة القصد \* وثروة العت \* قال فما السماحة  
 قال بذل النائل \* واجابة السائل \* قال فما الغنى قال الرضى بما يكفي \* وقلة  
 التمنى \* قال فما الرأي قال كل فكر انتجته تجربة قال له قد أوريث زناد تصبري  
 واذ كبت نار حيرتي فاحتمك قال لكل كلمة هجمه \* قال هي لك \* قال الاصمعي  
 فقال لي الرشيد ولك بكل كلمة بدرة فانصرفت بثمانين ألفا قال حكيم \* الخبير  
 اجل بضاعه \* والاحسان ازركي زراعته علم لا يصلحك ضلال \* ومال  
 لا ينفعك وبال شعر

اذا المرء لم يعتق من المال نفسه \* تملكه المال الذي هو مال له  
 الا انما مالى الذي انا منفق \* وليس لي المال الذي انا تاركه  
 وقال ابصر الناس من احاط بذنوبه \* ووقف على عيوبه افضل الناس من  
 كان بعيبه بصيرا وعن عيب غيره ضريرا من جهل المرء بعصية ربه في طاعة  
 هواه \* ويهين نفسه باكرام دنياه \* وهو من هواه في ضلال \* ومن دنياه  
 في زوال \* اياك وما يسخط سلطانك \* ويوحش اخوانك \* في اسخط سلطانك \*  
 تعرض للنية \* ومن أوحش اخوانه \* تبرأ من الحريه \* الفضل ملك اللسان \*  
 وبذل الاحسان \* من استخف بشريف دل على اثم اصله \* ومن مال الى  
 متخف ابان عن ضعف عقله \* ومن قال هو واسقط قدره \* ومن فعل نكرا فبح  
 ذكره \* لم نفسك على قبيح أفعالك \* ولثيم أقوالك \* قبل أن يلومك صديق  
 فاصح \* ويذمك عدوك كاشح \* لا تسمه دن بتديرك \* ولا تستخفن باميرك  
 أحسن العفو ما كان عن قدره \* وأحسن الجود ما كان عن عسره \* رأس  
 الفضائل \* اصطناع الافاضل \* ورأس الرذائل \* اصطناع الاراذل \* من  
 حسن الاختيار \* الاحسان الى الاخيار شعر  
 وما هذه الايام الا مراحل \* فما السطوت من معروفها فنزود

اذا ما اتيت الامر من غير يابه ❦ ضللت وان تدخل من الباب تهتدي  
 متى ما اتت بالباطل الامر يابه ❦ وان تقدر الاطواد بالحق تهتدي  
 عادة الكفران ❦ تقاطع الاحسان ❦ الام الناس سعيد لا يسعد به اخوانه ❦  
 وسليم لا يسلم منه جيرانه ❦ اذا اصطفت المعروف فاستره ❦ واذا اصطنع معك  
 فاستره ❦ من جاور الكرام ❦ امن من الاعداء ❦ من بخل على نفسه بخيره ❦ لم يجد  
 به على غيره ❦ من ترقى درجات المهيم ❦ عظام في عين الامم ❦ شعر  
 اذا اعطشتك اكف اللثام ❦ كفتك التناعاة شعاعا ربا  
 فكبر رجلا رجلاه في الثرى ❦ وهامه همة في الثريا  
 فان اراقه ماء الحياة ❦ دون اراقه ماء النجاسة  
 من سافطه ❦ ضاق رزقه ❦ من هان عليه المال ❦ توجهت اليه الامل ❦  
 من جاد به له جل ❦ ومن جاد به مرضه ذل ❦ شعر  
 وما شئ باثقل وهو حق ❦ على الاعناق من من الرجال  
 فلا تفرح بشئ تشتريه ❦ بوجهك انه بالوجه غالي  
 احسن الحمد ما كان عند التعب ❦ واحسن الصديق ما كان عند الغضب ❦  
 افضل المعروف ❦ اغانة الملهوف ❦ من احسن المكارم عفوا المقدر ❦ وجود  
 المفتقر ❦ خير العمل ما اثر مجدا ❦ وخير الطلب ما حصل جدا ❦ الصعوت من لم  
 يكن صوته عن كلة لسانه ❦ وقلة بيانه ❦ والحليم من لم يكن حله لعدم النهره  
 وقد انقدره ❦ من المروات ارا لا تطامع فيما لا تستحق ❦ ولا تستطيل عمالا  
 تسترق ❦ ولا تعين قويا على ضعف ❦ ولا تمنع مكرمه عن شريف ❦ ليس من  
 عادة الكرام ❦ سرعة الانتقام ❦ ارحم من دونك برحمك من فؤوك ❦ احسن  
 الى من غلبك ❦ يحسن اليك من يملكك ❦ شعر

قدم نفسك خيرا ❦ وانت مالك مالك  
 من قبل تصبح فردا ❦ ولون حالك حالك  
 فقلت والله تدري ❦ أي المسالك سالك  
 اما الجنة عدن ❦ أو الممالك هالك

من أوحش الأحرار زهدوا في مشرته \* ومن كتم الأسرار استبد براحمته \* آفة  
الزعماء مذهب السياسة \* وآفة العلماء حب الرياسة \* من حكمت سره \*  
أحكم أمره شعر

من السر عن كل مستخير \* وحاذر في المحزم إلا المحذر  
أسيرك سرّك إن صنته \* وانت أسير له إن ظهر  
قال عمرو بن العاص القلوب أوعية الأسرار \* والشفاه أقفالها \* والألسن  
مفاتيحها \* فليحفظ كل امرء مفتاح سره وقال حكيم كما أنه لا خير في آنية لا تمسك  
ما فيها كذلك لا خير في صدر لا يكتم سره \* من كثر اعتباره \* قل عثارة زوال  
الدول باصطناع السفل \* من طالت غفلة \* زالت دولته \* الفيل مع التدبير  
خير من الكثير مع التذير \* ظن العاقل خير من يقين الجاهل \* قليل تحمد  
مغبته \* خير من كثير تدم عاقبته \* عزيمة المبر \* تما في نار الشرم وثق بأحسانك  
تمنى دوام سلطانك \* إذا استشرت الجاهل \* اختار لك الباطل رب جهل اتفع  
من علم \* وبسبب انجوع من سلم شعر

لئن كنت محتاجا إلى الحكم انني \* إلى الجهل في بعض الأحيان أحوج  
ولي فرس للعلم بالحلم ملجم \* ولي فرس للجهل بالجهل مسرج  
فن رام تقويمى فاني مقوم \* ومن رام تعويمى فاني معوج  
من ركن إلى حسن حالته \* قعد عن حسن حيلته \* من أتم النصيح \* الأمر بالصالح  
من أقبح الغدر \* المشورة بالشر \* الحازم من حفظ ما في يده \* ولم يؤثر شغل  
يوه لغده شعر

ولا تؤثر شغل اليوم عن كسل \* إلى غدا إن يوم العاجزين غد  
لا يخلو المرء من ودود يمدح \* وحسود يقلس \* من لم يجد \* لم يسد \* ذكر السلطان  
نار ودم الأخوان عار شعر

لا تضع من عظيم قدر راكن ثقت مشارا إليه بالتقديم  
فالكبير العظيم يصغر قدرا \* بالتجربى على الكبير العظيم  
واع انخر بالعقول رمى النجشتر بتحييسها وبالتحريم

احتمال الإذية \* من كرم السعيه \* من ساءت أخلاقه \* طاب فراقه  
لا يسمع السفية الأمر الكلام \* ولا يرد الجاهل الأحذ السهام \* لا تصحب من  
ينسى معاليك \* ويد كرمساويك \* من كثر غضبه \* ثم \* ومن طال ظلمه حرم \*  
إذا استفاد أقلب عصمه \* استغفرا اللسان حكمه \* اعز الأخوان تستجدد  
أخوانا \* واشكر الأحرار تستحق إحسانا \* لا تقطع صديقا أو ان كفر \* ولا  
ترك إلى عدو وان شكر كم من عالم يعرض عنه \* وجاهل يستمع منه \* لا خير  
في مؤاخات من لا يستتر عيبك \* ويرد غيبك \* المزية بحسن الصواب \*  
لا يزينة الثياب شعر

اسمع أخى وصية من ناصح \* ماشاب محض النصيحة منه بغشه  
لا تقطع عن بقضية مبتوتة \* في مدح من لم تبلاه أرحم شه  
وقف القضية فيه حتى ينجلي \* وصفاه في حال رضاه وبطشه  
فهناك ان ترمايشين فواره \* كرما وان ترمايزين فافشه  
ومن العبارة ان تعظم جاهلا \* لصقال ملهه ورونق رقشه  
أو ان تهين مهذبا في نفسه \* لمحول حالته ورثة فرشاه  
فلكم أخطا ممرين هيب لفضاه \* ومعوق البردين عيب لفحشه  
ما ان يضر العضب كون قرابه \* خلقتا ولا البازي حقارة شه  
وكذلك الديار يظهر فضله \* من حكه لا من ملاحه نقشه  
وقال حكيم \* الميل إلى الغضب \* من أخلاق الصبيان \* والجزع على  
ما ذهب \* من أخلاق النسوان \* قال الجرجاني شعر

يقولون لي فيك انقباض وانما \* راوار جلام من موقف الذل اجما  
أرى الناس من دانا هم هان عندهم \* ومن اكرمتهم عزه النفس اكرما  
وما زلت منحا ذا بعرضي جانبيا \* عن الناس امتد السلامة مغنما  
ولان أهل العلم صانوه صانهم \* واوعظموه في النفوس لعظما  
ولكن اهانونه فهينوا ودنسوا \* محياه بالاطماع حتى تحشما  
وما كل برق لاح لي يستفزني \* وما كل من لا قيت ارضاه منعا

وان اذما فاتني الامر لم اُبت \* اقلب كفي اثره مبتدما  
 ولكنتي ان جاء عفوا قبله \* وان فات لم اتبعه عمل وليقما  
 اذا قيل هذا مورد قات قد اري \* ولكن نفس الحمر تختم الطما  
 واقبض خطوي عن خطوط كثيرة \* اذالم اُنلها وافر العرض مكرما  
 واكرم نفسي ان اضاحك عابسا \* وان اتاسق بالمديح مذبما  
 انهنها عن بعض ما قد يشينها \* مخافة اقوال العدا فيم اولما  
 ولم اقبض حق العلم ان كان كلما \* بدا طمع صيرته لي سلا  
 ولم اُبتذل في خدمة الملم مهجتي \* لخدم من لا قيت لكر لا خدما  
 اُشقي به غرسا واجنيه ذلة \* اذا فاتباع الجهل قد كان اخما  
 القلب العليل \* يميل الى الابطال \* ترك الآثام \* يعلى المقام \* ثوب اتقى  
 لا يبلى \* واليد العليا خير من اليد السفلى \* الصبر حيلة من لا حيلة له شعر  
 تنكر لي دهرى ولم يدرائني \* صبر ووعندي المحادثات تهون  
 وبات يربني الخطب كيف اقتداره \* وبات اريه الصبر كيف يكون  
 خلة الآثام \* سرعة الانتقام \* خير الاخوان \* من لم يتلون وان تلون الزمان  
 درهم ينفع خير من دينار يضرع شعر  
 ككل له غرض يسعى ليدركه \* والمحرم يجعل ادراكه العلا غرضه  
 آخرهين درهم منافي صون سودنا \* قد صان عرضاله من هان درهمه  
 \* (ضرب مثل) \*

(حكى) ان كابة عيرت ابوة فقالت انا الدثمانية في بطن واحد وانت لا تلدين  
 الا واحدا فقال ابوة صدقت الا اني اُلد اُسدا وانت تلدين الكلاب فقليلي  
 خير من كثيرك

مثل آخر (حكى) ان قطة تنازعت مع غراب في حفرة يجمع فيها الماء وادعى  
 كل واحد منهما انها املكه فتحا كما الى قاضي الطير فطلب بيته فلم يكن لاحد  
 منهما بيته يقيمها فحكم لقاضي لاقطة بالحفرة فلما رآته قضى لها بها من غير  
 يذنة والتحسالى ان الحفرة كانت للغراب قالت له ايها القاضي ما الذي دعاك



لان حكمت لي وليس لي بينة وما الذي آثرت به دعواي علي دعوى الغراب  
فقال لها قد اشهر عليك الصدق بين الناس حتى ضربوا بصدقك المثل فقالوا  
اصدق من قطاة فقالت له اذا كان الامر علي ما ذكرت فوالله ان الحفرة  
للغراب وما انا من يشتهر عنه خصلة جميلة ويفعل خلافا فقال لها وما جلتك  
علي هذه الدعوى الباطلة فقالت ثورة الغضب اكونه منعني مرور ودها \*  
ولكن الرجوع الي الحق اولي من التماسي في الباطل \* ولئن بقي لي هذه  
الشهرة \* تخبرني من ألف حفرة .

### \* (الاسلوب الثاني) \*

في حفظ اللسان \* وما يحسن نفعه من الانسان  
قال رسول الله صلي الله عليه وسلم نجرير بن عبد الله رضي الله عنهما اذا قلت  
فاوجز \* فاذا بلغت حاجتك فلا تنكف وقال ايضا المعاذ \* انب سالم ما سكنت فا  
تكلمت فلك او عليك \* وقال عمرو بن العاص الكلام كالدهاء \* ان اقلت  
منه نفع \* واكثرته منه صدع \* وقال لقمان لابنه يا بني \* من الكلام  
ما هو أشد من الحجر \* وانعذ من ونزال البر \* وأمر من الصبر \* وأحر من البحر \*  
وان القلوب مزارع فازرع فيها طيب الكلام \* فان لم ينبت فيها كله نبت  
بعضه \* قال حكيم الكذب داء \* والصدق دواء \* الكذب ذل \* والصدق عز  
كفاك \* وبخاء علي كذبتك علمك بانك كاذب \* وقال ايضا لقمان لابنه يا بني  
اياك والكذب فانه يفسد عليك دينك \* ويمحق عليك عند الناس مروءتك  
ويضع منزلتك ويضيع جاهك \* ولا يسمعون منك اذا حدثت \* ولا يصدقوك  
اذا قلت ولا خير لك في الحياة اذا كنت كذلك \* واذا اطلعوا علي ذلك من امرك  
ثم صدقت اتهموك وحقروا شأنك وابغضوا مجلسك واخفوا عنك أسرارهم  
وخنقوا حديثهم وكنهوه وحذروك في أمر دينهم \* لم يأمنوك في شيء من أحوالهم  
وهذه حالتك في قلوب الناس واكبر من ذلك مقت الله وعقوبته في الآخرة  
وقال ابن السماك ما احسبني ارجع علي ترك الكذب لاني أتركه انفة وقال  
ايضا لولم يكن في الكذب الا الخذلان لكفا \* قبحا فكيف وفيه الاثم ايضا

وقال الشعبي عليك بالصدق حيث ترى انه يضرك فانه يتفعلك واجتنب  
الكذب حيث ترى انه يتفعلك فانه يضرك شعر

عليك بالصدق ولو انه ۞ احرقك الصدق بنار او عيذ  
واطلب رضى الله فاشقى الررى ۞ من أسخط المولى وأرضى العبيد  
وقال علي رضى الله عنه ما حبس الله جارحة في حمن أو ثق من اللسان  
الاسنان امامه ۞ والشفتان من وراء ذلك واللهاة مطبوقة عليه والقلب من  
وراء ذلك فاتق الله ولا تطلق هذا المحبوس من حنجره الا اذا أمنت شره وقال  
بعض الادباء احبس اسنانك قبل أن يطيل حبسك وقال آخر من كتم مره سره  
وامن الناس شره ومن حكم لسانه شانه واسد شانه صمت يعقبه ندامه  
خير من ذلق يساب سلامه شعر

خسل حنبيك رام ۞ وامنع عنه بسلام  
متبداء الصمت خير ۞ لك مرداء الكلام  
ربما استفتحت بالنطق مغاليق الحمام  
انما السالم من الجسم فام ۞ بلجام

قال بعض الحكماء الكذاب لا يعاشر والنمام لا يشاور والكبير لا يكابر  
والهمسار لا يستخبر والخبان لا يستنصر والبكر لا يعلم عليها والامه لا يوصي  
اليها وارقيق لا يشاح والبخيل لا يسامح والعاشق لا يعاير والفاسق لا يسامر  
والخسيس لا يكارم والاسد لا يصادم والاهوج لا يزوج والباطل لا يزوج  
والعرض لا يسبب والمؤمل لا يخيب والخير لا ينكر والباغي لا ينصر وقال  
علي رضى الله عنه المرء مخبوء تحت لسانه لا تحت طبع لسانه من عذب  
لسانه كثرت اخواه ما هلك امرء عرف قدره قيمة كل انسان ما يحسنه  
من عرف نفسه عرف ربه بشر الخيل بحادث أو وارث لا تنظر الى من قال  
وانظر الى ما قال لا ود دمع الانتقام لا صواب مع ترك المشاوره لا مروءة  
لا كذب لا تسير اسنانك بما يسيئ اخوانك اعادة الاعذار تذكير بالذنب  
النصح بين الملاء تقرب اذا تم القيل نقص الكلام الشفيع جناح الطالب

الجزع اتعب من الصبر اكبر الاعباء اخفاهم مكيدة من طلب ما لا يعنيه  
 فانه ما يعنيه السامع للغيبة أحد المغتابين شعر  
 وسمعتك صمن عن سماع القبيح \* كصون اللسان عن النطوبه  
 فانك عند استماع القبيح \* شريك لقائله فانتبه  
 من كثر مزاحه لم يخل من استخفاف به أو قد عليه شعر  
 اقد طمعت الكدود بالهم راحة \* يحسم وعلايه بشئ من المزعج  
 وان كان اذا عطيت المزعج فليكن \* بمقدار ما تعطى الطعام من الملح  
 عبد الشهوة اذل من عبد الرق الحاسد مقتا على من لا ذنب له كفى باظفر  
 شفيع المذنب رب ساع فيما يضره الاتكال على الامنية من بضائع الحق  
 اليأس حروا لرجاء عبد \* ظن العاقل كنهه العداوة شغل القلب شعر  
 لما صفوت ولم اجدت على احد \* ارحت نفسي من هم العداوات  
 اني احب عدوي عند رؤيته \* لا دفع الشرعني بالتحيمات  
 صمت الجاهل ستر \* وكلام العاقل فخر لا يزال الرجل مهايا مادام ساكنا  
 فاذا تكلم زادت مهابة او سقطت رتبته شعر  
 الصمت زين والسكوت سلامة \* فاذا نطقت فلا تكر كثيرا  
 ما ان ندمت على سكوني مرة \* ولقد ندمت على الكلام مرارا  
 الادب في النطق ثمرة العقل \* لاجياء تحريص \* السعيد مروءة بغيره \*  
 الحكمة ضالة المؤمن \* الشرجاع مساوي العيوب \* صدق المرء نجاته \*  
 وقال ابن المعتز اذا اضطرت الى كذاب فلا تصدقه ولا تعلمه انك تكذبه  
 فينتقل عن وده \* ولا ينتقل عن طبعه \* قال حكيم البشر ترجان اللسان \*  
 واللسان صيغة الجنان \* البشر دال على السخاء كما يدل النور على الثمر \*  
 احسان العاقل في قلبه \* وقاب الاحق في فمه شعر  
 من لزم الصمت اكتسب هبة \* تخفى عن الناس مساويه  
 لسان من يعقل في قلبه \* وقاب من يجهل في فمه  
 اذا وصلت اليكم اطراف النعم \* فلا تنفروا اقصاها بقلة الشكر \* من لم يملك

لسانه ندم \* لغتات الوجه وقلبات اللسان \* يظهران ما اضره الانسان من  
كل شان \* قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه \* من كتم سره كانت الخيرة  
في يده شعر

اذا المرء ابدى سوءة من لسانه \* ولا م عليها غيره فهو احمق  
اذا ضاق صدر المرء عن كتم سره \* فصدر الذي يستودع السراضيق  
وقال بعضهم من زعم انه يجد راحة في افشاء سره الى غيره فقد اتهم عقله \* لان  
مشقة الاستبداد بالسرا أقل من مشقة افشاءه بسبب المشاركة \* امران  
يسلبان الحر كمال الحرية افشاء السر \* وقبول البر \* لان من وصل اليك  
بره \* فقد وجب عليك بالخضوع شكره \* ومن افشيت اليه الاسرار الزمك  
الذل لتقية مخافة الانتشار \* وقال آخر دمي على ما لم أقل اخف منه على  
ما قلت وقال آخر انا ما لم أقل ام لك منى لما قلت \* من قل صدقه قل صدائقه  
من صدقت لمجته \* ظهرت حجته \* الصادق بين المهابة والمحبة \* من  
عرف بالصدق جاز كذبه ومن عرف بالكذب لم يحجز صدقه \* من تمام  
الصدق الاخبار بما تحتمله العقول \* اذا استفاد القلب عصمه \* استفاد  
اللسان حكمه \* من غلبته شهوة الكلام \* تصرفته فيه السنة الملام \* كلام  
العاقل قوت \* وكلام الجاهل قوت \* طول اللسان \* هلاك الانسان \*  
الكلام المذهب \* كالحسام المدرب \* ذكر السلطان نار \* وذم الاخوان  
طار \* اصدق المقال \* ما نطق به ظاهرا محال شعر

لا تقولن اذا لم ترد \* ان تقيم الوعد في شيء نعم  
فاذا قلت نعم فاصبر لها \* بنجاز الوعد ان الخلف ذم  
كم نصبرت فرارا ان يرى \* عاذلى اى كما كان زعم  
من قل كلامه \* قلت آثامه \* من كثر لغطه \* كثر غلظه \* الكسوف  
منهم وان وضحت حجته \* وصدق لمجته \* من ملك لسانه \* احرز سلطانه  
من بسط لسانه \* قبض اخوانه \* من لزم الصمت \* أمن المقت \* من قال  
ما لا ينبغي \* سمع ما لا يشتهى النطق بغير حكمة هوس \* والصمت بغير فكر

خرس \* من تدبج مساوى سلطانه \* تعرض لقطع لسانه \* من أسمع  
 الكلام \* مدح الإثم \* علاءة المأثم مدح المذموم \* غاية الاوزار \*  
 تزكية الاشرار \* من قال الحق صدق \* ومن عمل به وفق \* من كثر  
 احتلافه طالت غيبته \* ومن كثر مزاحه زالت هيئته \* من أفضى سره  
 أفسد أمره \* أياك مرجعك الى الحق \* ومنعك الى الصدق \* فالحق  
 أقوى أمين \* والصدق أفضل قرين \* من طال كلامه شتم \* ومن كثر  
 اجتراحه شتم \* لا تحتاج من يذهلك خوفه \* ويهلكك سيفه \* فرب همه  
 تناف مهجه \* وفرسه \* تودى الى غصه \* أياك واللباح فانه يوعر القلوب \*  
 وينتج المحررب \* عى تسليمه \* خير من نطق تندم عليه شعر  
 امدحت الخول نهت قوما \* اغفلوه فسايقوني اليه  
 هو قد دلى على لذة العيش \* شى فالى أدل غيرى عليه  
 اقتصر من الكلام على ما يقيم هجتك \* ويباغ حاجتك \* وأياك والفضول  
 فانه يزل القدم \* ويورث الندم \* استعربا صمت عما ادفاء الغضب \*  
 لسانك سبع ان عقله حرسك \* وأن أطلاته افترسك \* اخزنه كما تخزن مالك  
 واعرفه كما تعرف ولدك \* وزنه كما ترزن نفقتك \* ونطقه على قدره \* وكن  
 منه على حذر \* فان انفاق الف درهم في غير وجهها \* يسر من اطلاق كلمة  
 في غير حقها \* رب كلمة جابت مقدورا \* وأخرت دورا \* وعمرت قبورا  
 الاستماع اسلم من القول قلب الكذوب \* كذب من لسانه \* احسن المدح  
 اصدقه \* اللسان سيف قاطع حده \* والكلام سهم نافذ لا يمكن رده \* مع  
 السكوت السلام \* ومع الكلام النداء \* فلا تقل ما يزل قدمك \* وبطل  
 ندمك \* من قل أدبه \* كثر شغبه \* اليمين مع الرق \* والنجاة مع الصدق  
 \* (مرب مثل) \*

(حكى) انه اجتمع برغوث وبعوضة فقالت لبعوضة البرغوث انى لا أعجب  
 من حالى وحالك انا افصح منك لسانا وأوضح بيانا وأرجح ميزانا وأكبر منك  
 شانا وأكثر طيرانا ومع هذا فقد أضرتنى الجوع وأحرمتنى المجوع ولا أزال

عليه مجهوده مبعده عن الطريق مطروده وانت تأكل وتشبع وفي نواعم  
 الأبدان ترنع فقال لها البرغوث انت بين العالم مطمئنه وعلى رؤسهم  
 مدندنه وأنا قد توصلت الى قوتي بسبب سكوتي قال حكيم أبلغ الكلام  
 ما قلت فضوله وتمت فضوله أبلغ الكلام ما سمحت مبانسه ووضعت معانيه  
 أبلغ الكلام ما أعرب عن الضمير وأغنى عن التفسير أبلغ الكلام ما يدل  
 أوله على آخره ويستغنى بباطنه عن ظاهره \* أبلغ الكلام ما زانه المقام \* وعرفه  
 الخاص والعام \* أبلغ الكلام ما قل مجازه \* وناسبت صدور العجازه كثرت  
 الاسماع تورث الاتقاع سوره مقاله يبرى بحسن المحاله كثرة السؤال \*  
 تورث الملل شعر

انت ما استغنيت عن \* نملك في الدهر اخوه  
 فاذا احتجت اليه \* مرة يحبك قوه  
 لو رأى الناس نيا \* سائلا ما راصلوه  
 وهموا ان حملوا ذل الملل \* —————  
 انما من يعرف الفذل من الناس ذوره

عثرة الرجل تدى القدم وعثرة السار تزيل النعم من حق العاقل أن يبدل  
 النصيح للقريب ويكتم السر عن الذئب داء المكثرة شدة الحق ودواؤه قلبه النطق  
 الرية عار \* والغية نارا حاد السيوف اللسان واقبك الاعداء الجبان جهل  
 يضعف حجتك خير من علم يتلف موهبتك تحصن بالجهل اذا فزع كما تحصن  
 بالعلم اذا رفع \* من قال بلا احترام أجيب بلا احتشام قصر كلامك تسلم واطل  
 احتشامك تكرم من اجل قبيلا سمع جيل لا تقول ما يسؤك جوابه \* ويضرك  
 معابه لكل قول جواب ولكل جميل ثواب لا تقولن هجرا ولا تفعلن نكرا  
 اعقل لسانك الا عن حق توضحه \* أو خال تصلحه \* أو كلمة تفسرها \* أو مكرمة  
 تنشرها \* يستدل على عقل الرجل بقوله \* وعلى أصله بفعله شعر  
 قال النبي مقال صدق لم يزل \* يتلى على الاسماع والافواه  
 من عاب عنكم أصله ففعاله \* تنبكم أصله المتناهي

ولقد فعلته فعال سوء أصبحت \* بين الانام قليلة الاشياء  
وزعمت انك من سلالة ماجد \* افات اصدق ام رسول الله  
اياك وفضول الكلام فانهم تخفى فضلك \* وتنفي عدلك وتقل بيلانك \* وتقل  
اخوامك \* الاقتصاد في النطق يستر العوار \* ويؤمن العثار \* حد السنان  
يقطع الاوصال \* وحد اللسان يقطع الآجال \* فاحش اسأته اليك  
وتوق جنائته عليك \* قوم لسانك تسلم \* وقوم احسانك تغنم \* لا تقل  
ما يرزى بك \* ولا تفعل ما يضيع منك \* قل ما يرجع زنتك \* وافعل  
ما يحل قيمتك \* من قوم اسأته زاد عقله \* ومن سدد كلامه ابا  
فضله \* من مر بعروقه سقط شكره \* ومن اعجب بحلمه حبط اجره \*  
من صدق في مقاله \* زاد في جماله \* الرم الصمت تعد في نفسك فاضلا \*  
وفي هلك ما قلا وفي أمرك حكما \* وفي عجزك حليما \* احذر سقط الالفاظ  
فانها تظهر من عيوبك ما بطن \* وتحرك من عدوك ما سكر \* كلام المربيان  
فضله \* وترجان عقله \* أكثر من الجميل \* واقتصر منه على القليل \*  
الفضل ملك اللسان \* وبذل الاحسان \* الرم الصمت تكتب صفو الموده  
وتأمن سوء المغيبه \* وتلبس ثوب الوقار \* وتكفي وئنه الاعتذار \* الصمت  
أية الفضل \* وثمرة العقل \* وزين العلم \* وعين الحلم \* فالزمه تلزمك  
السلامه \* وأصحه نصيبك الكرامه \* كثرة المقال تقل السمع \* وكثرة  
الوال توجب المنع \* اذا حاججت فلا تقصر \* واذا لايجت فلا تكثر \* هن  
قصر في حجاجه خصم \* ومن أكثر في مجابهه سم \* اعقل لسانك الاع عظه  
شافية يكتب لك اجرها \* أو كمة بالغة بحمد عنك نشرها \* اياك وقبيل  
الكلام \* فانه ينقر عنك الكرام \* ويغري عليك اللثام شعر  
لتد صدق الباقر المرتضى \* سليل الامام عليه السلام  
بما قال في بعض الفاظه \* قبيح الكلام سلاح اللثام  
الحذر خير من الحرز \* لان الحذر يقي المهجه \* والحذر يضعف الحج \* من

افراط في المقال زل \* ومن استخف بالرجال ذل \* جرح الكلام \* اشد من  
جرح الحسام شعر

جراحات السنار لها التثام \* ولا يلثم ما جرح اللسان  
انق عثرات لسانك \* تامر سطوات سلطائك \* لا تقولن ما يوافق هواك \*  
و يغضب اخاك \* وان خاتمه لهوا \* وقتله اغوا \* فرب لهو يوحش منك حرا \*  
ولغو يجلب لك شرا \* تعام عما تسوءك رويته \* وتغاب عما تضرك  
معرفة \* لا تنصح من لا يثق بك \* ولا تشر على من لا يقبل منك \* لا شيء  
انفع للانسان \* من حفظ اللسان \* اذا سككت عن الجاهل فقد اوسعته  
حوايا \* واورجهته عقابا شعر

وزهدني في الناس معرفتي بهم \* وطول اختياري صاحباً بعد صاحب  
فلم ترفني الايام خلا ترفني \* مباديه الاستاء في العواقب  
ولا سكنت ارجوه لدفع ملة \* من الدهر الا كان احدي المواب  
قال حكيم مقتل الرجل بين فكيه \* يعني لسانه \* رب قول اشد من صول \*  
عيب الكلام تطويله \* وجماله ترتيله لين الكلام قيد القلوب \* مجلس  
الكرام \* انفس الكلام \* منقبة المرء تحت لسانه \* نضرة الوجه في الصدق  
هات ما عندك تعرف به ولا كرامة لا كاذب \* وقال المهاب ابيه \* اتقوا  
زلة اللسان فاني وجدت الرجل تعثر رجله فيقوم من عثرته \* ويزل لسانه  
فيكون فيه هلاكه \* اياك والمزاح \* فان فيه الذباح \* رب محدث وبقال \*  
ومرجو لا ينال \* اذا لم تخش فصل \* واذا لم تسخ فقل شعر  
اذا لم تخش عاقبة الليالي \* ولم تسخ فافعل ما تشاء  
فلا والله ما في الدين خير \* ولا الدنيا اذا ذهب الحياء

من نقل لك \* فقد نقل عنك \* ومن شهد لك \* فقد شهد عليك \* ومن  
تجربى لك \* فقد تجربى عليك \* لا تقبل الخبر من كذاب \* ولو اتاك بحديث  
عجاب \* من أم كنز مقاله سم \* ومن أكثر سلامه حرم \* لا تقولن مرا \*  
ولا تفعلن شرا \* قال حكيم تعلموا العلم للاديان \* والنحو للسان \* والطب



للإبدان - شعر

الدهر ادبني واصبر رباني \* والصمت اقنعني والياس اغتفاني  
واحكمتني من الايام تجربة \* حتى نهيت الذي قد كان ينهاني  
(ضرب مثل)

(حكى) ان بعض الاسود مرض فعاده جميع الوحوش الا الثعلب فقال الذئب  
للأسد أيها الملك أما تنظر الى فعل الثعلب وقله اعتناؤه بخدمتك \* واطراحه  
القيام بواجبك \* قد عادك جميع الوحوش في مرضك هذا الا الثعلب واثم لم  
تعاقبه عقابا يرتدع به أمثاله \* ليتجرأ أن عليك باقي الوحوش وبقية دون به  
في سوء أدبه فلما سمع الأسد كلام الذئب أثر ذلك في قلبه وقال اذا حضر  
الثعلب عندي فذكرني بما وقع منه وكان الارنب حاضرا في ذلك المجلس  
فغضى الى الثعلب وقال له يا أبا الحصين خذ حذر لك من الأسد فقال ولم يا خبره  
بما وقع من الذئب في حقه عند الأسد وما كان من جواب الأسد فشكره  
الثعلب على ذلك ثم ان الثعلب مضى وماد كركيا وترقب خلوة الأسد ودخل  
وسلم عليه فقال له الأسد ويلك امرض انا ويعودني كل الوحوش الا انت اهذا  
منك اطراح لقد رى فقال له الثعلب معاذ الله أبا اقل عبيدك ولا كركيا  
بلغني مرض الملك عافا الله ذهبت أطلب له طبيا حاذقا كما معاشر الثعال  
نصفه بجودة الرأي والمعرفة فقصدت ان احضره بين يديك فلما وصلت اليه  
وجدته مشغولا بموت ولده فلم يمكنه المجئ الى خدمتك غير اني عرفته بمرضك  
فقال يطعم لحم كركي وتؤخذ مرارته فتخلط بدم ساق ذئب ويدهن بها ويلقى  
عليه رجل ذئب فان في ذلك الشفا وقد احضرت لك كركيا فلما سمع الأسد  
مقالة الثعلب لم يشك في صدقه ثم انه أكل الكركي فلذله ووجد خفة في  
جسمه وأخر مرارته حتى ذهب الثعلب ولما جاء الذئب الى الأسد قبض على رجله  
فقطعها وأخذ من دمها فخلط به المرارة وأدهن بذلك ومضى الذئب يحجل وهو  
لا يصدق بنجاة نفسه من الأسد فلما بعد عنه ألقي نفسه على الارض من شدة  
الآلم فربه الثعلب وهو ماقى فناداه يا صاحب الحف الاحمر اذا حضرت عند

الملوك فاكف لسانك عن القدح في اعراض اصحابك فان لسانك هو الذي  
أوقعك في هذا شمر

اذا حضرت الملوك فالبس \* من التوقى الجمل ملبس  
وادخل اذا مادخلت أعنى \* وانخرج اذا ماخرجت أخوس

\*(الاسلوب الثالث)\*

في وصايا نافعة ومزايا رافعة

قال حكيم من وعظك فقد أيقظك ومن بصرك فقد نصرك ومن أوضح وبين  
فقد نصح وزين ومن حذرو بصرك \* فاغذرو ما قصرو قال آخر نقل الصخر على  
الاعناق أسر من تفهم من لا يفهم وقال آخر النصيحة بشعة المبادئ حلوة  
العواقب النصيحة كاللدواء بسوء استعمالها وبسر ما آلت النصيحة يذم عنها  
ويمدح غيرها ههرا لم الشكر قيل ارضى على رضى الله عنه ما بينه محمد بن الحنفية  
فكان من وديته له يا بنى أوصيك بتقوى الله عز وجل في الغيب والشهادة  
وكلمة الحق في الرضى والنضب والقصد في الفقر والغنى والعدل على الصديق  
والعدو والعمل في النشاط والكسل والرضى عن الله عز وجل في الشدة والرخا  
يا بنى ما شر بعسده الجنة شر ولا خير بعسده النار خير وكل زعيم دون الجنة حقير  
وكل بلاه دون النار عافية واعلم يا بنى ان من أبصر عيب نفسه شغل عن عيب  
غيره ومن رضى بعسم الله لم يحزن على ما فاتته ومن سل سيف البغي قتل به  
ومن حفر لانه بئرا وقع فيها ومن هتك حجاب أخيه انكشفت عورات بيده  
ومن نسي خطيئته استعظم خطيئته غيره ومن كابر الامور عطب ومن اقتحم  
البحر غرق ومن أعجب برأيه ضل \* ومن استغنى بعقله زل ومن تكبر على الناس  
ذل ومن سفه عليهم شتم \* ومن سلك مسالك السوء اتهم \* ومن خالط الاندال حقر  
ومن جالس العلماء وقر \* ومن مزح استخف به ومن أكثر من شيء عرف به  
ومن أكثر كلامه أكثر خطاه ومن أكثر خطاه دل حياؤه ومن قل حياؤه  
قل ورعه ومن قل ورعه مات قلبه ومن مات قلبه دخل النار يا بنى من نظر  
في عيوب الناس ثم رضىها لنفسه فذلك هو الاحق بعينه ومن تفكر أعتبر ومن

اعتبر اعتزل \* ومن اعتزل سلم ومن ترك الشهوات كان حرا ومن ترك المحسد  
كانت له المحبة عند الناس يا بني عز المؤمن غداؤه عن الناس والقناعة مال  
لا يتقد ومن أكثر لمن ذكر الموت رضى من الدنيا باليسير ومن علم ان كلامه من  
عمله قل كلامه الا فيما بعينه شعر

اذا المرء عوفي في جسمه \* وأعطاه مولاه قلبا موعا

وأعرض عن كل ما لا يليق \* فذلك المليك ولومات جوعا

العجب من خاف العقاب فلم يكف ورجى الثواب فلم يعمل الفكر نور والعفلة  
ظلم \* والمجهالة ضلاله \* والسعي من وعظ بغيره لادب خير ميراث وحسن  
المخلاق خير قرين يا بني ليس مع القطيعة غدا ولا مع الفجور غنا يا بني العافية  
عشرة اجزاء تسعة منها في الصمت الابد كراثة تعالى وواحدة في ترك  
مجالسة السفهاء ومن تزين بمعاصي الله في المجالس أورثه الله ذلا ومن طالب  
العلم علم يا بني رأس العلم الرفق وآفته الخدق ومن كنوز الايمان الصبر على  
المصائب العفاف زينة الفقرا والشكر زينة الاغنياء يا بني أغنى الغنى العقل  
واقفر العفرا الحق وأوحش الوحشة العجب واكرم المحسب حسن الخلق اياك  
ومصادقة الاحق فانه يريد ان ينفعك فيضرك واياك ومصادقة الكذاب  
فانه يقرب اليك البعد ويبعد عنك القريب واياك ومصادقة البخل فانه يبعد  
عنك احرص ما تكون اليه واياك ومصادقة الفاجر فانه يبيعك بالتافه يا بني  
كثرة الزبارة نور المال والطمة ائذنة قبل الخبرة ضد الحزم شعر

على كل حال فاجعل الحزم عدة \* اما انت ترجوه وعونا على الدهر  
العجاب المرء بنفسه دليل على ضعف عقله يا بني كم نظرة جلبت حسره وكم  
كلمة سلبت نعمة لا شرف اعلى من الاسلام ولا كرم اعز من الزهد  
ولا معقل احزم من الورع ولا لباس اجمل من العافية ولا مال اذهب للفاقة  
من الرضى بالقوت ومن اقتصر على بلغة الكفاف تجمل الراحة وتبوا أحفظ  
الدعة المحرم مفتاح التعب ومطية النصب وداع الى اقتحام الذنوب  
والشره جامع لسوى العيوب وكفالك ادب النفس ما كرهته لغيرك لا خيبك

عليك مثل الذي لك عليه ومن تورط في الامور من غير تبصر في الصواب  
فتمتد تعرض لقدحات الذنائب التدبير قبل العمل يؤمنك الندم من استعمل  
وجوه الاراء عرف مواقع الخطا الصبر جنة من الفاقة البخل جلباب المسكنة  
الحرص علامة الفقر وصول معدم خير من جاف مكتر اكل شيء قوت وابن  
آدم قوت الموت يا بني لا تؤيسن مذنباً على ذنبه فكم عاكف على ذنب ختم له  
بالخير وكم مقبل على عمله افسده في آخر عمره نصار الى النار في خلاف النفس  
رشد الساعات تنقص الاعمار لا تنال نعمة الا بفراق أخرى شعر

ان الليالي في الزمان مراحيل \* تطوى وتتشرد ونها الاعمار  
فقصارهم مع المموم طويلة \* وطولهم مع السرور قصار  
آخر

الا نرى الدنيا نضارة ايكة \* اذا انضرت من اجانب جف جانب  
فلا تكحل عينك يوم ابصرة \* على ذاهب منها فاك ذاهب  
وما الناس الا خائضو غمرة الردا \* فطاف على ظهر التراب وراسب  
وقال على رضى الله عنه ما قرب الراحة من النصب والبؤس من النعيم  
والموت من الحياة فطوبى لمن اخذ الله عمله وعمله وجهه وبفضه واخذه  
وتركه وخاف البيان فاعد واستعد ان سئل افصح وان ترك صمت كلامه  
صواب وسكوته غير عي عن الجواب والويل كل الويل لمن بلى بحرمان  
ونخذلان وعصيان واستحسن لنفسه ما يكرهه الله وازرى الناس بمثل  
ما يأتى من لم يكن له حياء ولا سخاء فاموت اولى به من الحياة لا تتم مروءة الرجل  
حتى لا يبالي أى ثوبه لبس ولا أى طعامه اكل واوصى لقمان ابنه فقال  
يا بني لا عفة لمن لا عصمة له ولا مروءة لمن لا صدقة له ولا كنز انفع من العلم  
ولا شئ اريح من الادب ولا قرين ازين من العقل ولا غائب اقرب من الموت  
ولا شئ انفع من الصدق ولا سيئة اسوء من الكذب ولا عبادة افضل من  
الصمت ولا عار اقبح من البخل يا بني من حمل ما لا يطيق يحزن ومن اعجب  
بنفسه هلك ومن تكبر على الناس ذل ومن لم يشاور فدم ومن جالس

العلماء علم ومن قبل كلامه دامت عافيته شعر  
 تمتع بما أعطيت فالمال عادة ❦ وكاه مع الدهر الذي هو آكاه  
 فأسر مفقوداً وهون تالف ❦ على المرء ما لا يساغ المرء نائله  
 قال حكيم المرء من حيث يثبت لا من حيث يثبت ومن حيث يوجد  
 لا من حيث يولد شعر

العلم أنفس ذنونا أنت ذاخره ❦ من يدرس العلم لم تدرس مفخره  
 أقبل على العلم واستقبل مقاصده ❦ فأقول العلم أقبال وآخره  
 ❦ (روضة رائقه) ❦

اختارت الحكماء أربع كلمات من أربعة كتب من التوراة من قنع شبع  
 ومن الزبور من سكت سلم ومن الانجيل من اعتزل نحي ومن القرآن العظيم  
 ومن بعثهم بالله فقد هدى الى صراط مستقيم شعر

تعلم ولا تستند يا فلان ❦ لاصل على وفضل أشيعا  
 فكم وضع الجهل أصلا رفيعا ❦ وكم رفع العلم أصلا وضيعا  
 وقال حكيم المنفعة توجب المحبة والالفة والضرورة توجب البغض والعداوة  
 والصدق يوجب الثقة والامانة توجب الطمأنينة والعدل يوجب اجفاج  
 القلوب والجور يوجب انفرقه وحسن الخلق يوجب المودة وسوء الخلق يوجب  
 المباعده والانسياط يوجب المآتسة والانتقباض يوجب الوحشة والكبر  
 يوجب المقت والتواضع يوجب الرفعة والجود يوجب الحمد والبخل يوجب  
 المذمة شعر

وأمة بالبخل قلت لها اقصرى ❦ فذلك شئ ما اليه سبيل  
 أرى الناس خلان الجواد ولا أرى ❦ بخياله في العالمين خليل  
 واني رأيت البخل يزري بأهله ❦ فأكربت نفسي أن يقال ببخل  
 عطائي عطاه المكثرين ذكر ما ❦ ومالي كما قد تعلمين قليل  
 وانا أناس لا نرى القتل ربة ❦ اذا ما رأته عامر وسلول  
 يقرب حب الموت آجالنا لنا ❦ وتكرهه آجالهم وتطول

تعيرنا انا قليل عديدا \* فقلت لها ان الكرام قليل  
 وماضنا انا قليل وجارنا \* عزيز وجارنا كثيرين ذليل  
 سلى ان جهات الناس عنا ومنهم \* فايس سواه عالم وجهول  
 والتعزير يوجب الندامه وباب العشرة تدوم الموده وبخفيض الجانب تانس  
 النفوس وبكثرة الصمت تكور الهيبة والفظاظة تخلع عن صاحبها ثوب القبول  
 من صغرا لله حسد الصديق على النعمه النظر في العوائب نجاة \* مع العجالة  
 الندامه ومع التأني السلام شحيح غنى افقر من فقير غنى شعر  
 قد يدرك المتأني بعض حاجته \* وقد يكون مع المستعجل الزلل  
 وربما فات قوما جل امرهم \* من التأني وكان الحزم لو عجلوا  
 اذا جهلت فاسأل واذا زلت فارجع واذا أسأت فاندم واذا غضبت فاحلم من  
 بدالكبيره فقد شغلك بشكره المروآت كلها تتبع للعقل والعقل تتبع للتجربة  
 العقل أصله التثيت وثمرته السلامه والتوفيق أصله العقل وثمرته الجمع  
 التوفيق والاجتهاد زوجان ينشأ عنهما الطفر قال الله تعالى والذين  
 جاهدوا فينا لنهدينهم سبيلا من نكد الدنيا ان لا تبقى على حاله ولا تخلو من  
 استحالته تصلح حائبا فساد جانب وتسر صاحبا بمسأة صاحب الكون فيها  
 خطر والثقة بها غرر شعر  
 ما استكمل المرء من لذاته طرفا \* الا واعقه النقصان من طرف  
 الدنيا غسل مشوب بسم وفرح موصول بغم فلا يغرنك زهرتها ولا تفتنك  
 زينتها فانها سلاية للنعم اكلة للام شعر  
 لمرك ما الدنيا بدار اقامة \* وليكن هادرا انتقال من عقل  
 اذا اضحكت ابكت وان هي اقبلت \* تولت وان أعطت فابا مهادول  
 تعطى وترجع وتتقاد وتمتنع تغرا بنجاهل بالابتسام وترخف أضغاث أحلام  
 تسترد النوال وتصد بعد الوصال وقال بعض الادباء شعرا  
 أبدا يسترد ما وهب الله \* رفا ليت جوده كان بخلا  
 يعرض عنها السعداء ويرغب فيها الأشقياء لذاتها قلبه وحسراتها طويله

## شعر

الم تر ان الدهر يهرم ما بنى \* ويأخذ ما اعطى ويسلب ما اسدى  
 فمن سره ان لا يرى ما يسوءه \* فلا يتخذ شيئا يخاف له فقدا  
 اذا طلبت العزفا طالبه بالطاعة \* واذا طلبت الغنا فاطلبه بالقناعة لا تنصح  
 من لا يثق بك ولا تشر على من لا يقبل منك خيرا لا موال ما استرق حرا وخير  
 لا عمل ما استحق شكرا بحالته الاحداث مفسدة الدين نور المؤمن في قيام  
 الليل \* نيل المني في الغنا شعر

ليس كل الدهر يوما واحدا \* ربما ضاق الفضاض اتسع  
 انما الدنيا متاع زائل \* فاقتصد فيه وخذ منه ودع  
 ان للخير رسما بينا \* طبع الله عليه من طبع  
 قد بلونا الناس في اخلاقهم \* فرأيناهم لذي المال تبع  
 وحبيب الناس من اطعمهم \* انما الناس جميعا بالطمع  
 وضع الاحسان في غير موضعه ظلم ولا به الا حق سريعة الزوال وحدة المرء  
 خير من جليس السوء هربك من نفسك خير من هربك من الاسد لا وفاء  
 للاراء لا غنى لمن لا فضل له يأتيك ما قدراك يطلب لك الرزق كما تطلبه يا من  
 الخائف اذا دخل ما خافه يسود المرء بالاحسان الى قومه يا من القلب راحة  
 النفس يسعد الرجل بصاحبه السعيد نشر الصنائع من اقوى الذرائع من  
 بسط يده بالانعام صان نعمته عن الملام من أمات شهوته أحي مروتته  
 البشر أول البر \* صلاح البدن في الـكون صل الارحام يكثر حشمك من قرب  
 به بعد ذكره من وجه رغبته اليك أوجب دعوته عليك اذ كر النعمة القديرة  
 عليك وأنس النعمة الجديدة منك وتغفلن للرغبة الخفية منك وتغافل عن  
 الجناية العظيمة عليك اذا اذنت فاعتذر واذا اعتذر اليك فاغفر علة  
 الكرم المجود وعلامة الاثم المجود من غرس الحلم اجتنى السلم أحسن الى من  
 كان له قديم أصل أو سابق فضل ولا يزهديك فيه سوء حاته ولا ادبار  
 دولته فان احسانك اليه يفيدك امان نفس حر تسترقها أو مكرمة يرفعك نشتها

فان الدنيا تحير كما تكسر والدولة تقبل كما تدبر ومن زرع معروفا فلا بد أن  
 ينتج زرعاً ومن اصطنع الاحرار لم ينجب صنعه **شعر**  
 لا تثقن ان كنت ذا قدرة \* فالصغى من ذى قدرة اصغى  
 واصغى اذا اذنب نخل عسى \* تلقى اذا اذنبت من يصغى  
 قيل للاسكندر جئتم ما نلت قال باستمالة الاعداء والاحسان الى الاعداء  
 وقال برز جهر سوسوا احرار الناس بمحض المودة والعمامة بالرغبة والرهبة  
 والاسافل بالخافة وقال ابو العباس السفاح لا عملن الاين حتى لا ينفع  
 الا الشدة ولا كرم من الخاصة ما أمنتهم على العامة ولا غمدن سيفي حتى يسله  
 الحق ولا عطين حتى لا ارى للعطية موضعاً وقال حكيم لا تترك قليل ما تقوى  
 عليه لكثير ما لا تقوى عليه بادر الى الخير اذا أمكنك بالرسول يعرف قدر  
 المرسل رفق الرسول يابن القلب الصعب وخرقه يقسى القلب اللين استصغر  
 المشقة اذا أدت الى منفعة القلب اسرع تقبلاً من الطرف لا صلاح لرعية  
 فسدوا اليها ارفق الولاة من جمع اللين والشدة من لاجى السلطان ندم فساد  
 الوالى اضر بالرعية من جذب الزمان الوفاء يثبت الاخاء خير ما اكتسبته أخ  
 ثقة كن لمن فوقك موقراً لا تدخلن فى أمر لا تكون فيه ماهرأكثر محادثة  
 من يصرك بعيوبك لا تثق بالثناء الكاذب ولا بوذلاء ولا بالمال الكثير  
 استصغرمافعلت من المعروف ولو كان كثيراً استعظم ما أتاك منه وان كان  
 صغيراً سلطان الغضب اضعف سلطان استمعن بالصمت على اطفاء الغضب  
 كن فى الحرص على معرفة عيبك بمنزلة عدوك فى معرفة ذلك منك من قنع لم  
 يهتم لا يكون الشحيح وصولاً أحق الناس بالفاقة البخيل المحازم من كسب  
 من حله وانفق فى حقه شبه الناس بالبهايم من كانت همته بطنه **شعر**  
 اذا ما الفتى لم يبيع الا طعامه \* وملبسه فالحير منه بعيد  
 ربما كان وجهك مرآة ما فى صدرك اطهر اعدوك الصداقة اذا رجوت نفعه  
 واخضر اصدقك العداوة اذا خشيت ضره قلب الكذوب كذب من لسانه  
 صحبة الا حرق عا الراحة من قرين السوء فراقه **شعر**



• لا تمدن امرأ حتى تجربته \* ولا تدمنه من غير تجرب  
 ان الرجاء صناديق مقفلة \* وما مغانبها غير التجارب  
 مقارنة الاشرار تسي الظن بالاخيار من الحزم احتراس المرء من أصحابه  
 الضعيف المحترس من عدوه اقرب الى السلامة من القوى المغتر من كثرت  
 ابتهاجه باواهب اشتد انزعاجه باصايب حسبك من عدوك البعد عنه  
 والاحتراس منه طاعة العدو هلاك وطاعة الله غنيمه ضاق صدر من ضاقت  
 يده ماضاق مكان بمحتاجين والذليل لا تسع المتباعضين ظمأ المال أشد  
 من ظمأ الماء علو الهمة من الايمان عسر المرء مقدم سره غلام عاقل  
 خير من شيخ جاهل غنيمه المرء من وجدار الحكمة فخر بك بفضلك خير منه  
 باصالك شعر

واذا افتخرت باعظم متبورة \* والناس بين مكذب ومصديق  
 فاقم نفسك في انتسابك شاهدا \* بدليل فضل للحديث محقق  
 الفرع يدل على الاصل فسدت نعمة من كفرها قوة القلب من صحة الايمان  
 قتل المحرِب حرسه قرب الاشرار مضره ويل لمن وترا لحرار وأمن من  
 اخذ اثار شعر

اذا وترت امرأ فاحذر عداوته \* من يزرع الشوك لا يجني به عنباً  
 حذر صولة اللئيم اذا شبع والكريم اذا جاع ربه ما تحقوا المودة بغضا  
 والبغضة مودة شعر

واحِب اذا احببت حبا مقاربا \* فانك لا تدري متى الحب ينزع  
 وابغض اذا ابغضت بغضا مقاربا \* فانك لا تدري متى الحب يرجع  
 اطلب رضى الاخوان فان رضى العامة غير موجود ما يستحي من فعله لا يابق  
 النطق به ما عمله يظهر وان بالغت في اخفائه المال ينفذ والذكر يبقى  
 الامل الطويل يستقم القلب ويضر الفكر وقال جالينوس الحكمة في الهند  
 والكبر في الفرس وقرى الاضياف في العرب والصدق في الحبشة وقسادة  
 القلب في الترك والشجاعة في الاكراد والخيانة في الارمن والجهل في الشام

والعلم في العراق والحساب في قندهار والمحق في الطويل صغير الرأس  
والكذب في القصير والتبعية في المغاني والظلم والزنا في ذي الشمامات والمخبط  
في السميان و... والمخلق في العرجان وخفة الروح في الحولان والمذوق  
في المحدثان وقله العقل في المخصيان والفجور في الزنج والجملة في الصبيان  
والمرء في العلماء والمحرص في المشايخ والذل في الايتام والشرف في الشقر  
والفصاحة في المجاز واليمن والبخل في الغرب والمسد في الجبران والسلامة  
في العزلة والعفة في الحمية وقال آخر بالاحسان يسترق الانسان وبقهر  
النفس يكبت الشيطان ويرضى الرحمن وبإخلاص النيات تدرك الرغبات  
من مدح شخصاء ليس فيه فقد عابه \* وإذا أراد الله أمراً هياً أسبابه شعر  
الله أكرم من أن تستعذله \* بهمة أو ترجى دونه سبياً  
إذا لم طفاك لا مرهياتك له \* يد العناية حتى تبلغ الأرباب  
ليس في كل حين ينجح الطلب \* ولا كل وقت تبلغ الأرباب  
لا فرح إلا بالمحسنات ولا خزن إلا على السيئات لا تتبع جسداً إلا في كد على  
عيال أو عبادة لذى الجلال شعر

اتضع للناس أن رمت العلا \* واكظم الغيظ ولا تبدي فخر  
واجعل المعروف ذنبا وإنه \* للفتى أفضل شيء يدخر  
وخيار السبر ما عجلته \* وخيار العفو في وقت الظفر  
احمل الناس على أخلاقهم \* فبهم تملك أعناق البشر  
سلم الأمر إلى خالقه \* كل شيء بقضاء وقدر

❦ (خرب مثل) ❦

(حكى) أن صفورا مر بفتح فقال العصفور مالي أراك متباعدة عن الطريق  
فقال الفخ اردت العزلة عن الناس لا آمن منهم ريامنوا مني فقال العصفور  
فالي أراك مقبلة في التراب فقال تواضعا فقال العصفور فالي أراك ناسلا  
الجسم فقال نهكتني العبادة فقال العصفور فها هذا الحمل الذي على عاتقك  
قال هو ملابس النساء فقال العصفور فها هذه العصا قال أتوكأ عليها وأهش

بها على غنى فقال العصفور فما هذا القمع الذي عندك قال هو فذل قوتي  
 أعدته لفقر جائع أو ابن سبيل منقطع فقال العصفور اني ابن سبيل جائع  
 فهل لك أن تطعمني قال نعم دونك فلما التقى منقاره أمسك الفخ بعنقه فقال  
 العصفور بشي ما اخترت لنفسك من الغدر والخديعة والاخلأق الشذيفة  
 ولم يشعر العصفور الا وصاحب الفخ قد قبض عليه فقال العصفور في نفسه  
 بحق قالت الحكماء من تهوّر ندم ومن حذر لم وكيف لي بالخلاص ولات حين  
 مناص ثم حدثته نفسه بالاحتيال فربما تنفع في مضيق الاحوال فالتفت  
 الى الصياد وقال له ايها الرجل اسمع مني كلمات ارحو أن يفعلك الله بها  
 ثم افعل بي ما تشاء فحبب الصياد من كلام العصفور وقال له قل فقال له  
 العصفور لا يشك عاقل اني لا آمن ولا أغنى من جوع فان كنت ترغب  
 في الحكمة فامض مع مني ثلاث حكم اتفع لك في واطلقتني واحدة وانما في يدك  
 والثانية وانما على أصل هذه الشجرة والثالثة اذا صرت في اعلاها فرغب  
 الصياد في اطلاقه وقال له قل الاولى فقال له ما حبيت فلا تندم على فاذ  
 فاعجب به مقاله واطلقه فلما صار في أسفل الشجرة قال والثانية ما عشت فلا  
 تصدق بشي لا يكون انه يكون ثم طار الى أعلى الشجرة فقال له الصياد هات  
 الثالثة فقال العصفور ايها الرجل لم أراشقي منك ظفرت بمنالك وغنا أهلك  
 وولدك وذهب من يدك في اسر وقت فقال له الصياد وما ذاك فقال العصفور  
 لو انك ذهبتني لوجدت في حوصلي جوهرتين من الياقوت زنة كل واحدة  
 منهما خسون مثقالا فلما سمع الصياد مقالة العصفور اعتراه الاسف وعض على  
 اصبعه وقال خذ عني ايها العصفور لك هات الثالثة فقال العصفور كيف  
 أقول الثالثة وانت قد نسيت الاثنين قبلها في لحظة ألم افر لك لا تندم على  
 ما فات ولا تصدق بما لا يكون انه يكون وكيف صدقت ان في حوصلي  
 جوهرتين زنة كل واحدة منهما خسون مثقالا وانت لو وزنتني بريشي ولحي  
 وعظمي وجميع ما في جوفي ما وفي ذلك بعشرة مثاقيل وقد ندمت على  
 امساق الفئات وتلففت عليه ثم طار وتركه وفارق به بيلانه شركة

## \* (الاسلوب الرابع) \*

في المحض على المحرم والاخذ بالعزم

قيل لبعض العرب ما المحرم قال - فقط ما استرعت \* ومجانبة ما كفت \*  
 قيل فما المحرم قال العجلة قبل الامكان \* ومسألة الزمان \* قيل في المجد  
 قال ابتداء الكارم \* وحمل المغارم \* والاطلاع بالنظام \* ومنع النفس  
 عن ركوب المحارم \* قيل فما الشرف قال كرم الجوار \* وصيانة لاقدار  
 وبذل المطالب في اليسر والاعسار \* قيل فما المروءة قال سهو الهمة \* وصيانة  
 النفس عن المذمة \* قيل فما الحلم قال كظم الغيظ \* وضبط النفس عند  
 الغضب \* وبذل العفو عند القدرة شعر

لاتنتقم ان كنت ذا قدرة \* فالعفو من ذي قدرة اصلح

واصفح اذا اذنب خل عسى \* تلقى اذا اذنبت من يصح

قيل لحكيم أم الامور اجعل عقوبة \* فقال ظلم من لا ناصر له الا الله ومقابله  
 النعمة بالتقصير \* واستطالة الغنى على الفقير \* قيل من اظلم الناس لنفسه \*  
 قال من تواضع لمن لا يكرمه \* ومدح من لا يعرفه \* قيل من اعظم الناس  
 حياء \* قال من قمع غضبه بالصبر \* وجاهد هواه بالعزم قيل فم يسل الانسان  
 من العيوب \* قال اذا جعل الشكر رائده \* والصبر قائده \* والعقل اميره \*  
 والاعتصام بالتعوى ظهيره \* والمراقبة جايسه \* وذكر الروال انيسه \*  
 وسئل حكيم من احزم الناس قال من ملك جده هراة \* وفهراية هواه \* واعرب  
 لسانه عن ضميره \* ولم يتخذ عه رضاه عن سخطه \* ولا غضبه عن صدقه \*  
 وسئل آخر عن الدليل الباصح فقال حسن المطلق وسئل عن العناء المتعب فقال  
 تطبعك مع من لا طبع له وقيل لبعض الملوك ما بلغ بك هذه المنزلة فقال بعفوى  
 عند قدرتي \* وليني عند شدتي \* وبذل الانصاف ولو من نفسي وابقائي في الحب  
 والبغض محلل الموضع الاستبدال وقيل لبعض الحكماء المحرم فقال سوء النظر  
 قيل له ما الصواب قال المشورة \* قيل له فما يجمع القلوب \* قال المودة \*  
 قيل له ما الاحتياط \* قال الاقتصاد في الحب والبغض شعر

اجعل يقينك سوء الظن تبعه \* من عاش مستيقظا قلت معائبه  
 ولن جوابا وكن كالافعوار اذا \* لانت ملامسه اعيت مضاربه  
 والى العدو بوجه لا قطوب به \* واجعل له في الخشي جيشا يحاربه  
 وقال حكيم بالحزم يتم الظفرو با جالة الراي يظفر بالحزم وقال آخر كما ان جلا  
 السيف اهون من صنيعة كذلك اصطلاح الصديق اهون من اكتساب  
 غيره شعر

على كل حال فاجعل الحزم عدة \* لما أنت باغيه وعونا على الدهر  
 فان نلت امرانته عن عزيمة \* وان قصرت عنك الخطوط فضع عذر  
 هموم المرء بقدر همته \* وانفاسه نقص من مدته \* واساءك من تغافل عنك  
 والاك من لم يعادك \* ليس لسلطان العلم زوال \* بخلاف ساطار المال \*  
 كثرة الوفاق نفاق \* وكثرة المخلاف شقاق \* رب رحاء يؤدي الى حرمان \*  
 رب ربح يؤدي الى خسران \* الاحسان يقطع اللسان \* الشرف بالفضل  
 والادب \* لا بالاصل والنسب \* احسن الادب حسن الخلق \* افقر الفقرا الحق  
 اوحش الوحشة الجب \* الطامع لم يزل في وثاق الذل \* احذر وانقاد النعم  
 فما كل شارد مردود شعر

اذا كنت في نعمة فارعها \* فان اعصى تزيل النعم  
 وداوم عليها بشكر الاله \* فان الاله سريع النقم  
 اكثر مصارع العقول تحت بروق الاطماع \* من أبدى صفته للخلق هلك \*  
 اذا املت فتاجر الله بالصدقة \* اذا قدرت على عدوك فاجعل العفو عنه شكرا  
 للقدرة عليه شعر

ان الكرام اذا ما استعظموا عرفوا \* والحرير عرفوا بالدنب يعترف  
 والصفح عن مذهب قد تاب مكرمة \* وفي الوفاء لا للاق الفتى شرف  
 فالعفو بهد اقتدار فعله كرم \* والمجرب بعد اعتذار فعله سرف  
 قال حكيم \* من اطال النظر اكثر الفكر \* من اطاع الهوى ندم \* ومن  
 عصاه عصم شعر

بنى استقم فالعرد تنفوع وقسه \* قويم او يغشاه اذا ما التوى التوى  
وعاص الهوى المردى فكم من محاق \* الى الجواسير اطاع الهوى هوى  
من لم يقدمه حزم اخره عجز \* من حبس الدراهم كان لها \* ومن أنفقها  
كانت له \* من لم يعرف بالوفاقه في أرومته \* والكرم في طبيعته \* والدماثة  
في خلقه \* والبيل في همته فلا ترجمه \* من لم تؤدبه الكرامه \* قومته  
الاهانه شعر

متى تضع الكرامة في لثيم \* فانك قد أسأت الى الكرامه  
وقد ذهب الصنيع به ضياعا \* وكان جزاؤها طول الندامه  
من استعد الغنا اليوم العفر \* فقد استعد لنا ثبة الدهر \* من لم ينصت لمحدثك  
مارفع عنه مؤنة استماعك شعر

ومن البلية عدل من لا يرعوى \* عن جهله وخطاب من لا يفهم  
من طاب ريحه ذاد عقله \* من نطف ثوبه قل همسه \* من حذر شمر  
من آمن تهاون من توقي سلم \* من زهاجرم \* من كسل اجذب \* من  
لم يقنع لم يشبع \* من أنعم على الكفور دام غيظه \* من لم ينتفع بتجاربه  
أوقعه الدهر في نوائبه \* من أخذ من العلوم نتفها \* ومن الآداب طرفها  
فقد أحرز عيونها \* وادخر مكنونها \* من تواضع للعلم نيله ومن تعزز عليه  
ذله \* من قال لأدري وهو يتعلم \* أفضل ممن يدري وهو يتعظم \* من  
انتحل من العلم انمايه \* لم يدرك لجهله نهايه \* من لم يستفرغ في العلم المجهود  
لم يبلغ منه المقصود \* من اعتبر الامور رأى مصارفها \* من كشف مقالة  
الحكام عرف حقائقها \* من حلم ساد \* من اعترف بالجريرة \* استحق  
الغفيرة \* من رغب عن الاخوان \* خسر لذة الزمان شعر

تحمل أخاك على ما به \* فاق استقامته مطمع  
وانى له خاق واحد \* وفيه طبايعه الاربع  
من جهل النعم \* عرف النقم \* من كانت له ذكره \* كان له في كل شئ عبره  
من ناهز الفرصه \* أم الغصه \* من سكت فسلم \* كان كمن قال فغم \*

من كره النطاح \* لم ينل النجاح \* من كثرت زلته \* دامت غيبته \* من كان  
له من نفسه واعظ \* كان عليه من الله حافظ \* من كساه الحياء ثوبه \* حجب  
عن الناس عيبه \* من خان هان \* من شكر على الحرمان \* فهو وحيد  
بالاحسان \* من أدمر قرع الباب ولج \* ومن صبر أناء العرج شعر  
أخلق بذى الصبر أن يحظى بمحاجة \* ومن أفرغ الفرع للأبواب أن يلجا  
من أخذ في أموره بالاحتيال \* سلم من الاختلاط \* من نشر صبره طوى عن  
الناس أمره \* من من بعث روفه أفسده \* ومن أكرم حران عبده \* من تشجع  
وجهه حبس قلبه \* من قل حياؤه كثرت ذنبه \* من أكثر الرقاد حرم المراء \*  
من غرس ردى الطعام \* اجتنى ثمرا لاسقام \* من أطاع طرفه \* استدعى  
حقيقه شعر

ليس الشجاع الذى يحمى قريبته \* عند القتال ونار الحرب تشتعل  
لكر من كف طرفا أو ثنى قدما \* عن المحرام فذاك العارس البطل  
من غره السراب \* تقطعت به الأسباب \* من عزيز \* من عفا وفى من أحب  
نهى \* من أبغض أغرى \* من ساء خلعه عذب نفسه \* من أثقلت  
الدنيا وآخرة طيبيه \* من أبغض الدنيا فالآخرة حبيبه \* من لم يعمل  
بشاعة الدوام المله \* من يهيج بأمر لم يذكره \* من لم يصلحه الخبير أصلحه  
الشر \* من تعلل بالمنى أفسس \* من تعلل بدار الغنا \* طاعن دار البقا \*  
من صدق نفي \* من لم يرحم لم يرحم \* من يصمت يسلم \* من كره الشر  
هضم \* من لم يجد عليك بيرة \* بخل عليك بدشرة \* من كف شره \* اصنع  
به ما يسره \* من كف عنك ضيره \* فقد بذل لك خيره \* من اصغر لونه من  
النصيحة \* اسود وجهه من الفضيحة \* من فعل ما شاء \* لقي ما شاء \* من  
بان عجزه \* زال عزه \* من نام عن عدوه نهته المكيد \* من نصح قبل أن  
يستصح فلالوم على من اتهمه بالخداع \* من غنى بكشف ما يستر  
عنه فلا تؤم على من اتهمه بنجيب الطباع \* من أفرط كان كسفرط \*  
من احتفل فى علوه \* استقل فى غلوه \* من تطأ طأ لقط رطبا \* ومن تعالا

## \* (روضة رائقة) \*

قال عامر بن المطرب \* القلب يخلق كما يخلق الثوب \* وقال آخر لكل شيء طرفان ووسط وأعدل الأمور أوسطها وقال محمد بن الحنفية \* من كرمته عليه نفسه هانت عليه الدنيا وقال حكيم من الجهل محبة الجهال \* ومن الجهال محادله ذوى المحال \* وقال آخر من ضيع أمره فقد ضيع كل أمر ومن جهل قدره جهل كل قدر \* وفي حكم الهند \* ذو المروءة يرتفع بها \* وتاركها يهبط \* والارتقاء صعب والانحطاط هين كالبحر الثقيل فان رفعه عسير وحطه يسير شعر

بقدر المصعود يكون الهبوط      فإياك والرتب العالية  
وكس في مكان اذا ما سقطت      تقوم ورحلاك في عافية

اجل رعاية ذوى المحرمات \* واقبل على أهل المرات \* فرعاية ذوى المحرمات من كرم أشيمه \* والاقبال على ذوى المروءة من شرف الهمة \* اقتصر من الاخوان على قدر الحاجة \* ولا تكثر منهم لتكثر بهم \* فلن يخلوا الاستكثار من تافريق به الخال \* اوارتفاق يضيق به العمل شعر

عدوك من صديقك مستفاد \* فلا تستكثر من العصاب  
فان الداء أكثرا من اتراده \* يكون من الطعام أو الشراب  
ودع عنك الكثيره كم كثير \* يعاف وكم قليل مستطاب  
وما للجمع الملاح بمرويات \* وتلقى الرى في النصف العذاب

وقال حكيم لا تسلك الى غيرك \* ما يختص بمباشرتك \* طلبة اللذة فمعزل عنه نفسه \* وتؤثر به غيرك \* فتكون من وفائه على غرر \* وفي امرك على خطر \* والبطل عطله \* والعطالة عقله \* والجور اذا وقع سبقتة البراذن والصديق الاصيل أوثق \* والصاحب القديم أشفق \* وتدبير العقلاء أفضل وقال بزرجمهر ان لم يكن الشغل مجهد \* فان الفراغ

مفسده شعر



وليس فراغ القلب مجدا ورفعة \* ولا كن سغل القلب للمرء رافع  
فذلهم محمول على كل آلة \* وكل قليل لهم في الناس ضائع  
وقال آخر ما زلت ما ضاع زمانك \* ولا شأنك ما أصلح شأنك \* الأمور إذا  
انقضت كالكوكب إذا انقضت شعر

الم تعلمان الملامة نفعها \* قليل إذا ما الشيء ولي وادبرا  
انخفض جناحك لمرعلا \* ووطئ كنفك لمر دنا \* وتحاف الكبريت لك من  
القلوب مودتها \* ومن النفوس مساعدتها \* قيل للحكيم الروم \* من  
أضيق الناس طريقا \* وأقلهم صديقا \* قال من عاشر الناس بعوس  
وجهه \* واستطال عليهم بنفسه \* وقال آخر التواضع في الشرف \* أشرف  
من الشرف شعر

ولا تقطع أحوالك عند ذنب \* فان الذنب يغفره الكريم  
ولا تجعل على أحد بظلم \* فان الظلم مرتبه ونعيم  
ولا تعسف عليه وكن رفيقا \* فقد بالرفق تلتئم الكلام  
ولا تفحش ولو ملئت غيظا \* على أحد فان الفحش لوم  
وخير الوصل ما داومت فيه \* وشر الوصل وصل لا يدوم  
كن شكورا على النعمه \* صبورا في الشده \* لا تبترك السراء ولا تدهشك  
الضراء \* لتكافأ أحوالك \* وتعتدل خصالك \* فتسلم من طيش النظر  
وسكرة البطر \* فأنها تتجلى هن ندم أو ضرر \* وفي أمثال الهند \* العاقل  
لا يبطر بمنزلة أصابها \* ولا ينزع لنعمة يودعها \* كالجبل الذي لا يتزحج  
وان اشتد الريح \* والسخيف تبطره أدنى منزله \* كالخشيش الذي يحركه  
أدنى ريح \* استدم مودة الصديق بالاحسان \* واستسلم بخيعة عدوك  
بالاحتراز \* وداهن من لم يجاهره بالعداوة \* قبل لبعض الحكماء ما الحزم \*  
قال مداحاة الأعداء \* ومواخاة الألفاء \* وقال آخر إذا اقنعك الأعضاء من  
الاختبار فلا تنخطه فان أكثر الأمور غشى مع التغافل والأغضاء شعر  
مل عن المام وأزجره فدا \* بلغ المكر وه الامن نقل

وتغافل عن أموره \* ليس يحوى المجد الا من غفل  
 من شدة نفر \* ومن تغاضى تألف \* والشرف في التغافل \* ولقل ما جوهر  
 المغضى \* وقوطع المتغافل \* ذكر نفسك بما فيها \* فانت أعلم بمجاسنها  
 ومساوئها \* وقيل فيما أنزل الله تعالى من الكتب السالفة عجبت لمن قيل  
 فيه الخير وليس فيه كيف يفرح \* وعجبت لمن قيل فيه الشر وهو فيه كيف  
 يغضب وقال حكيم فوض مدحك الى افعالك فانها تمدحك بصدق ان احسنت  
 وتدمك بحق ان أسأت شعر

اذا هبت رياحك فاغتتمها \* فان لكل خافقة سكون  
 ولا تغفل عن الاحسان فيها \* فتأدرى السكون متى يكون  
 لا تعرج بالعلو ولا تثمت بالذله \* فان مع السفاهة الدماء والترك راحه \*  
 ما دل على الاحوال كالاقوال \* ماهلك قناع العقول كالمقول \* من لم  
 تعرفك غائبا اذناه \* لم تعرفك حاضرا عيناه \* من طلب شيئا وجدده \* وان لم  
 يجدده يوشك ان يقع قريبا منه \* صرفك النظر الى عدوك اضاعه \* واصغارك  
 السمع الى حديثه ضياعه \* اذا مكمت عدوك من اذنك فقد تعرضت للفرق  
 يجره \* والحصول في رفق سحره \* عجبا لمن يصغى الى عدوه سمعا \* وهو  
 لا يرجو عنده نفعا \* اذا عجزت عن التحصن من كلام عدوانك عن التحصن  
 من كيدك اعجز \* وقال حكيم عدوك ضدك وحكم الضدين النباعد والتدابير  
 لا تطأ ارضا وطئها عدوك الاعلى حذر واحتراس \* ولا يعرنك خروجه منها  
 وبعده عنها \* فربما رتب لك فيها شباكا \* ونسب لك فيها اشراكا \* لا تغش  
 عدوك الا متسلحا متحفظا \* ولا يعرنك منه العاء السلاح \* فاكل  
 سلاح يدرك بالبر \* من تعرض لما لا يعنيه تورط فيما يعنيه \* وسمع  
 ما لا يرضيه شعر

قد شاب رأسي ورأس المحرص لم يشب \* ان المحرص على الدنيا في تعب  
 قد يرزق المرء لم يتعب رواجه \* ومحرم الرزق من قد جدد في الطلب  
 بالله ربك لكم بيت مرت به \* قد كان ملان بالاداء والمارب

فازجر فؤادك عن حرص وعن نصب \* فها وحقق يا نبي الرزق بالنصب  
وكن على قدر ما بما ينبت من زمن \* الرزق أروغ شئ عن ذوى الأدب  
شهوة العاقل من وراء فم كثرته \* وفكرة الاحمق من وراء شهوته \* عدو  
عاقل \* أسهل من صديق جاهل \* العديم من احتاج الى لثيم \* اصل الدها \*  
حسن اللقاء شعر

اسفهم الذل ان ظفرت بهم \* وامزج لهم من لسانك العسلا  
يكون العداوة في الفؤاد \* ككهمون الجرة تحت الرماد \* كتمان السريورث السلا \*  
واقشاه يورث الندامه شعر

ولا يفش شرك الا اليك \* فان لكل نصيح نصيحا  
احفظ ما في الوعا \* بشد الوكا \* من ختم البضاعة \* امن الاضاعة \* من غره  
السراب \* أخطأه الصواب \* لا تأمن المحمود وان جد شره \* واحذرا اعدو  
وان دق خطره \* ضمائر الجنان \* في فلتات اللسان شعر  
لا تسأل المرء عن ضمائره \* في وجهه شاهد من الخبر  
ما كل فرصة تنال \* ولا كل عشرة تغال \* ماخاب من استخار \* ولا دم  
من استشار شعر

رب أمر يسوء ثم يسر \* وكذلك الزمان حلومر  
وكذلك المخطوب تعثر بالناس \* فس فخطب يا نبي وخطب بفر  
اذا ظهر العذر \* فقد حس الهجر \* اذا بلغت الشمس فتحوّل \* واذا كبابك  
منزل فتبدل شعر

لا تفعدن عــــلى ذل ومغربة \* لكي يقال عزيز النفس مصطب  
رسل قلوبك عن أرض تها بها \* الى الديار التي بها منى بها المطر  
وانظر بعينك هل أرض معطلة \* عن البسات كارض حقه الشجر  
واستنزل الري من در السحاب فان \* بات يداك به فليكنك الظفر  
وان رددت فما في الرد منغمة \* فان فبك موسى رده الخضر  
اما ترى البحر تملو فوقه جيف \* ونستقر باقصى قعره الدرر

وفي السماء نجوم لا عدد لها \* وايس يكسف الا الشمس والقمر  
من أبرم الامر بالتدبير \* صيره الدهر الى تدمير \* من كتم سره عنك فقد  
اتهمك \* ومن صافي عدوك فقد عاداك \* ومن عادى عدوك فقد  
والاك شعر

اذا صافي صديقك من تصافي \* فقد صافاك ما حام الحما  
وان صافي صديقك من تعادى \* فقد عاداك وانقطع الكلام  
من أقبل بحديثه على غيرك فقد طردك \* ومن شكى لك سوءاً فقد سالك \*  
ومن مدحك بما ليس فيك وهو راض عنك \* فقد ذمك بما ليس فيك  
وهو ساخط عليك \* من كف لسانه عن الملام كفت عنه السنة الانام  
ومن يذم الناس في فعلهم \* ذموه بالمحقي والباطل  
القربة تحتاج للمودة \* والمودة لا تحتاج لقربة \* القريب من قربة المحبة \*  
وان بعدت نسبه \* والبعيد من أبعدته البغضا وان قرب نسبه \* الاشكال  
اقارب \* وان تباعدت منهم المناسب شعر

وما غربة الانسان في شقة النوى \* واكفها والله من عدم الشكل  
لا تحتاج من بذهالك خوفه \* ويتلافك سيفه \* قرب حجه \* تأني على  
مهمته \* وفرصه \* تؤدي الى غصه \* اياك واللجاج فانه يوعر القلوب  
وينتج الحروب \* لا تثق بالدولة فانها ظل زائل \* ولا تعتمد على النعمة فانها  
ضيف راحل شعر

لانا من الدهر عمساء ومصعبه \* فالدهر ينفذ للانسان بالرصد  
قليل يغني خير من كثير يطغى شعر

لقد علمت وما الاسراف من خلقي \* ان الذي هو رزقي سوف يأتيني  
اسعى اليه فيعينني تطلبه \* ولو قعدت أنا في لا يعينني  
وحظ غيري أمرسوف يدركه \* لا بد لابدان يحتاجه دوني  
لا خير في طمع يدي الى طبع \* وبلاغة من قليل العيش تكفيني  
لا اركب الامر ترزى بي عواقبه \* ولا يصان به عرضي ولا ديني

اقوم بالامراذ ما كان من أربى \* واكثر الصمت عما ليس يعنيني  
 كم من فقير غنى النفس تعرفه \* وكم غنى فقير النفس مسكين  
 وكم صديق طوى كشهافقات له \* ان انطواء لك غنى سوف يطويني  
 لا أبتغي وصل من لا يبتغي صلاتي \* ولا لين لمن لا يبتغي لينني  
 من لم يكر له من عقله زاجر \* لم ترجه الزواجر \* من سالم الناس سلم \* من قدم  
 الخير غنم شعر

الخبر أبقى وان طال الزمان به \* والشر أخبث ما أوعيت من زاد  
 ما عز من ذل حيراه \* ولا سعد من شقى اخوانه \* المواساة أفضل \* والمداواة  
 أكل \* نحل من قل خير \* لك في الناس غيره \* آفة التدبير اضعافه الحزم  
 وآفة العقل استضعاف الخصم آفة المنعم قبح الممن \* وآفة المذنب حسن الطن  
 الحزم أشد الاراء \* والعقله أضر الاعداء \* من قعد عن حاله اضعفته الشدائد  
 ومن نام عن عدوه أبغضته المكائد الغرة ثرة الجهل \* والتجربة مرآت العقل \*  
 من استرشد عدو باصل ومن استعبد ضيف فاذل \* من نام عن نصرة وليه انتبه  
 بوطئة عدوه \* ومن دام كسبه خاب أهله \* المتشدد مصيب وان هلك والجوول  
 مخطئ وان ملك شعر

تأان في الشيء اذا رمته \* لتعرف الرشد من العي  
 لا تذبح كل دحان ترى \* فالنار نوقد للكي  
 وقس على الشيء بأشكاله \* يدلك الشيء على الشيء  
 المحرم صناعه والتوكل بضاعه من امارات المحذلان \* معادات الاخوان \* من  
 علامات الاقبال اصطباع الرجال شعر

من المحرم ان تكرم الارذالين \* وان تهيب الذي لا يهاب  
 فما اخرج الاسد من غابها \* لتلقى المنية الا الكلاب  
 من كثرت مخافته قلت آفته اقبال الدولة \* في احكام الحيلة تجرع الغصه  
 تطفر بالعرصة \* استفساد الصديق من عدم التوفيق الرفق \* ففناح الرزق  
 فضيلة السلطان عمارة البلدان من قلت فكرته كثرت عثرته من استخف بوايه

خف على عدوه من استعان بالرأى ملك من كابد لاهوال هلاكه \* من أعمل  
 الرفق غنم \* من سلك العف ندم \* من اقتحم اللجه \* اتلف الموجه \*  
 من قلت تجربته خدع \* ومن قلت مبالاه صرع \* من قصر عن السياسة صغر  
 عن الرياسة \* من استعان بذوى الالباب \* سلك سبيل الصواب \* لا تلق  
 بالصدق قبل الخبرة \* ولا توقع بالعدو قبل تمام القدره شعر  
 ولا تفرح باول ماتراه \* فأول طالع فجر كذوب  
 مكره وتحلو ثمرته \* خير من محبوب تمغيته \* لا تحفوا حاديسوؤك  
 فراقه \* ولا تحل عفا يعينك ايثاقه \* ولا تفتح بابا يعينك سده \* ولا ترم  
 سهمايجزك رده \* ولا تفسد أمرا يعينك اصلاحه \* ولا تغلق بابا يعجزك  
 افتتاحه شعر

اذالم تستطع شيئا فدهه \* وجاوزه الى ما تستطيع  
 انقياد الانخيار بحسن الرغبه \* واتقياد الاشرار بذكر الرهبه \* فاررع الانخيار  
 بصيب نعمتك \* واحصد الاشرار بسيف نعيمك شعر  
 فوضع الندى في موضع السيف بالعدا \* مضر كوضع السيف في موضع الندى  
 من استرشد العاقل فيما ياتيه \* واستشار العالم فيما ينويه \* وضحت \*  
 له الامور \* وصلح به الجمهور \* واستنار منه القلب \* وسهل عليه الصعب  
 لان تسأل وتسلم \* خير من ان تستبد وتندم  
 \* (روضة راءة) \*

(حكى) ان رجلا أتى الى بعض الحكماء فشكى اليه صديقه وعزم على قطعه  
 والانتقام منه فقال له الحكميم اتفهم ما أقول لك فالك أويك ميك ما عندك من  
 فورة الغضب التي تشغلك عنى فعال انى لما تقول لواع قال اسرورك بمودنه كان  
 أطول ام غمك بدنه قال بل سرورى قال فحسناته عندك أكثر أم سيئاته قال  
 بل حسناته قال فاصفح بصالح ايامك معه عن ذنبه وهب لسرورك به حرمه  
 واطرح مؤنه الغضب والانتقام للودالدى بينكما فى سالف الايام ولعلك لا تنال  
 ما أملت \* فتطول صاحبه الغضب ويؤل امرك الى ما تكره شعر

من يحب الاخوان فليترحم \* سماحة النفس وترك اللجاج  
 ويستر المعوج من امرهم \* أى طريق ليس فيه اعوجاج  
 وقال حكيم من نحكك أحسن اليك \* ومن وعظك أشفق عليك \* من لم تقمعه  
 بسياستك اطعمته في رياستك \* عدا ضعف أعدائك قويا واجبا اندادك جريا  
 لا تحقرن مدوا في مخاصمة \* ولو يكور ضعيف البطش والجملد  
 فللبعوضة في الجرح المديد \* تبال ما قصرت عنه يد الاسد  
 من أثر اللهوضاعت رعيته \* ومن لازم الشرف سدت رويته لا يكونن عهوك  
 سببا للجرأة عليك \* والوصول بالمساواة اليك \* فان الناس رجلان عاقل  
 يكتفى بالقول والتأنيب \* وجاهل يحتاج للتأديب شعر  
 البعض يضرب بالعصا \* والبعض تليفه الاشارة  
 عامل كلاب يلقى \* وتخل الطريق لمن لا يفيق اياك والنظرة فانها تنج الحسرة \*  
 طوبى لمن كار بصره في قلبه \* والويل لمن كان قلبه في بصره أفضل العمل اداء  
 الفرص وأقرب الدعاء للاجابة دعاء الملهوف لمن أعانه أفضل العطاء ما خلا من  
 المن والاذى شعر

اذا غرست جملا فاسقه غدقا \* من المكارم كي يفولك الثمر  
 ولا تشنه بمن انهم ذكروا \* من عادة المن أن يؤذى به الشجر  
 أفضل القول كلمة الحق عند من تخافه \* اعقل الناس من عمل بطاعه ودل عليها  
 غيره \* اجهل الناس من باع اجرته بدنياه احق الناس من باع دينه بدنبا غيره  
 من سكر من الدنيا افاق في عسكر الموتى الصيام منع العكر من الآثام \* لا منع  
 البطن من الطعام \* ضعف البصر لا يضر مع نور البصيرة كثرة الاوم تحجب الدمار  
 \* وتلب الاعمار للعاقل فضيلتان عقل يستفيد ونطق يعيد من لان عوده  
 اثمرت أغصانه \* ومن حسن خلقه كثرت احواله \* من أودع الوفا صدره امن  
 الناس غدره \* من ورد من اهل الوفا \* شرب من منهل الصفا \* ليس غرضك  
 في اتخاذ الاصدقاء تنوية العدة لا تكثير العدة شعر  
 لا مدح من ارام غير تجربة \* فر بما قام انسان مقام فئه

الدال والذال في التصوير واحدة \* الدال أربعة والذال . سبعة  
وتحصيل النفع \* لا مجرد الجمع \* فواحد يحصل به المراد \* خير من ألف  
تكثر الأعداد شعر

وما الناس الا واحد بقبيلة \* يعدو الي لا تعدوا واحد  
اجهل الناس من يجمع البر \* ويطلب الشكر \* ويفعل الشر \* ويتوقع الخير \*  
ربما أخطأ البصير قصده \* واصاب الاعى رشده \* من قضيت واجبه \* أمنت  
جانبه \* من عتب على الزمان طالت معتبه \* ومن لم يتعرض للنواب  
تعرضت له \* ضرب الحبيب أوجع \* والمعروف المبتدأ أوقع شعر  
انما الدنيا هبات \* وهو امر مسترده  
شدة بعد رخاء \* ورخاء بعد شدة

من قلت تحبته جذع \* ومن قل احترازه صرع \* خذ بالاناء ما استقامت  
لك \* واقبل العاقبة ما وهبت لك \* ولا تجاهر عدوك ما وهدت الى الخيلة  
سيلا واجعل الحزم جنتك \* والعزم عدنك \* تفكر قبل أن تعزم \* وتبين  
قبل أن تهجم \* وشاور قبل أن تقدم شعر

اهجر من استغباك هجر الفلا \* وهبته كالمخود في رمسه  
والبس من في وصله لبسة \* لباس من يرغب عن أنسه  
ولا ترج الود من يرى \* انك محتاج الى فلسه  
ورب مرق الهوى خالني \* اصدقه الود على لبسه  
وما درى من جهله اني \* افضى غريمي الدين من جنسه  
ولست بالموجب حقاً \* لا يوجب الحق على نفسه  
وكل من يطلب عندي جني \* فإله الاجنأ غرسه  
\* (ضرب مثل) \*

(حكى) ان ديكاً وصقراً اصطحبا مدة في بعض الايام قال الصقر للديك اني  
ما رايت أقل وفاء ولا أضع محبة منكم معاشر الديك فقال الديك وما  
الذي أنكرته منا قال اني أرى الناس يكرمونكم ويحسنون اليكم في المطعم



والمشرب وأنتم تفرون منهم وتنفرون من قريبهم ويأخذون الواحد منا في قيده  
ويغطون عينيه ويمسونه الطعام والشراب ثم يرسلونه فيذهب إلى حيث لا يبقى  
لهم إليه وصول البتة ولا لهم عليه قدرة ثم يدعونه إليهم فيأبى وسرعا وتقتنص  
الصيد والطير لهم فلما سمع الديك كلام الصفر ضحك ضحكا عاليا فقال الصقر  
ما بضحكك أيها الديك \* فقال عجت من شدة جهالك وغرورك أمانك أيها  
الصفر لو طابت من جنسك جماعة في كل يوم تسليخ جلودهم ونهط أعناقهم  
ويقولون على النار يطحنون في القدور افررت منهم أشد الهارور ولم يستنقر  
لك بحببتهم قرار ولو قدرت اطرت إلى جوار السماء عنهم وعلمت أنه لا فائدة  
في القرب منهم وإن السلامة في البعد عنهم \* فعرف الصفر صدق كلامه \*  
واقلع عن ملامه

### \* (الاسلوب الخامس) \*

#### في الحذر مما يورث الضرر

قال حكيم إذا قدم أطوارفه حذرا متيقظا \* وتلقاها بعدة المتحفظ \* ورد باردتها  
بعزم ذي خزم \* قد جلب اشطر دهره \* وقام بواضح عذره \* ثم هو بعد  
حذره \* مستسلم لقضاء لا يرد \* وقد لا يصد \* مستظهر لنفسه ومعتبر  
بأمسه \* وقال عثمان رضي الله تعالى عنه \* يكفيك من الحاسدان غم  
وقت سرورك وقال يزيد بن المهلب أكثر وأمن المحامد فإن المذاق قل من ينجو  
منها \* وقال أبو مسلم الخراساني ما به الا وضيع \* ولا فخر الا لغيظ \* ولا  
تعصب الا دخيل \* المنع الجميل \* خير من الوعد الطويل الكلام المرغوب  
مصادد القلوب \* أياك والافراط الممل والتفريط المخل \* من دلائل العجز كثرة  
الاحالة على الاقار العاقل من يصدق بالقضاء وتأخذ بالحزم \* من لم يرب  
معروفه فكانه لم يفعله \* عليك بالتجد \* وإن لم يساعدا نجد \* من عمل مالا  
يحب لقي ما يكره \* ما أفج الخسوع عند الحاجة \* والنية عند الاستغناء ثلاثة  
القليل منها كثير العداوة والنار والمرض شعر  
تعالى الله يا سلم بن عمرو \* أذل الحرص اعناق الرجال

هب الدنيا تساق اليك عفوا \* اليس مصير ذلك للزوال  
 تعي نفسي الى من الليالي \* تصرفهن حالا بعد حال  
 فالى لست مشغولا بنفسى \* ومالى لا أخاف الموت مالى  
 امانى السالفين لى اعتبار \* وما لاقوه لم يخطر ببالى  
 مكاني بالمنية أزججتنى \* ونعشى بين أربعة بحال  
 وخلفى نسوة يبكون بعدى \* كان قلوبهن على المقالى  
 وحقت كل ذايقتنى سريعا \* ولا شئ يدوم مع الليالى  
 خربت الناس قرنا بعد قرن \* فلم أر غير خيال وقال  
 وذقت مرارة الاشياء طرا \* فاطمأ من أمر السؤال  
 ولم أرفى الامور أشد وقعا \* واصعب من معادات الرجال  
 ولم أرفى عيوب الناس عيبا \* كنعص العاديين على الكمال  
 غيره

فلا تأمن الدهر حراطله \* فاليل مجروح الفواد بنائم  
 وقال حكيم الشيخ لا يخاشن \* والنذل لا يحاس والاحق لا يعتب \* ومستقبل  
 الود لا يهرب \* والقاصى لا يعاند \* والسلطان لا يراد \* والوالى لا يحاصم \*  
 والاب لا يحاكم وصاحب الحق لا يشام \* والكذاب لا يعاشر \* والفاسم  
 لا يشاور \* والفبطى لا يؤمن والعجى اليه لا يركن \* والحق لا يسكن \*  
 والحق لا يدخل \* والجبال لا تنفل \* والمحقير لا يحمل \* والاعزب  
 لا يساكن \* والاحق لا يقارن والشرب لا يكلم \* والعائب لا يشم والامرد  
 لا يشاكل \* والمبتلى لا يؤاكل \* والمنازع لا يحرد من معاله \* والكافر لا نواله  
 والعدو لا تفعل عنه ولا تم \* وطالب الرزق من وجهه لا يلم \* والشاعر  
 لا يعادى \* والبخيل لا يهادى \* والحبيب لا يجازى بالبعداد \* وما مضى  
 من الزمان لا يعاد \* والمملك لا يواد فان وده لا يدوم \* والبلبل لا يشتغل  
 بالعلوم \* والكسلان لا يندب لمجابه \* والمغفل لا يستشهد \* والا لکن  
 لا يستند \* والعبد لا يمازح والجار لا يقابح \* والرفيق لا يشاح \* والسفيه

لا يمارى والمتكبر لا يدارى \* والمحمود لا يضافى \* والحكيم لا يحافا \* والاسد  
لا يصادم \* والعريبي لا ينادم \* والمرأة لا يحسن بها النظر \* وكل فن لا يؤخذ  
الآمن أهل ذلك الفن \* والجليل لا يصغر \* والشره لا يخير \* والعبيج \*  
لا يذكر \* والجمل لا ينكر \* والرسول لا يقتل \* والمهديّة من كل أسد لا تقبل  
والدعاء لا يترك \* وبالله الواحد لا يشرك \* والمخلق لا تعامل إلا بالاحسان \*  
فكأيدين الفتى يدان وقال حكيم يعيش البخيل في الدنيا يعيش الفقراء  
ويحاسب في الآخرة حساب الأغنياء

(روضة راتقة) \*

قال حكيم اشقى الناس بالسلطان صاحبه \* كما ان اقرب الاشياء الى النار  
اسرعها احتراقا \* لا يورث القرب من السلطان الا نفس خائفة \* وجسم  
متعب ودين متعلم

ومعاشر السلطان شبه سفينة \* في البحر ترعد دائما من خوفه  
ان ادخلت من مائه في جوفها \* ادخلها وماءها في جوفه  
واثن كان البحر كثير الماء \* فهو بعيد المهوى \* من شارك السلطان في عز  
الدنيا شاركه في ذل الآخرة \* اذا حضرت مجلس ملك فضع شفيك \*  
وضع عينيك \* واذا حدثك فاصغ اليه واقبل بوجهك عليه ولا تحدّثه بادبا  
ولا تعدله حديثك ثانيا ولا تعرض عنه اذا كثروا تكثر عليه اذا  
استخبر \* ولا تصل حديثا بحديث \* ولا تعارض أحدا في حديث \* رض  
نفسك في طاعة سلطانك \* واحفظ نفسك من عثره لسانك \* واجعل  
لدينك من دنياك نصيبا \* وأقم من نفسك لنفسك رقيبا وصيرا لكل جارحه  
من جوارحك زماما \* ولكل حركة من الحزم نجما قال حكيم اظلم الناس  
لنفسه اللئيم \* اذا ارتفع جفا فأقاربه \* وانكر معارفه \* واستخف بالاشراف \*  
وتكبر على ذوى الفضل \* قيل لملك بعد ذهاب ملكه ما الذي أذهب ملكك  
قال ثقى بدولى \* واستبدادى بمعرفتي \* وانغالى عن اسدي شارقى \* وانجاني  
بشدنى \* واضاعه الحيلة وقت حاجتى \* واتأنى عند احتياجي الى عجلي

وقال

وقال يحيى بن خالد آخر ما وجدت في طراز الحكم من البلاغة \* البخل والجمل  
مع التواضع خير من العلم والسخامع الكبر \* فباللهام من حسنة غطت على  
سيتين \* وباللهام من سيئة غطت على حسنتين \* كفى بالتجارب تأديبا \*  
وبتقالب الأيام عظه \* من قرب السفلة وادناهم \* وباعد ذوي الفضل  
واغضاهم \* استحق الخذلان \* واستوحب الهوان \* من منع المال من  
يحمده \* ورثه من لا يحمده \* وقال حكيم ما أوجز ذا القدرة إلى دين  
يحمجره \* وحياء يكفه \* وعقل يعدله \* ونجربة طويله \* وعبر محفوظه  
واعراق تسري إليه \* واخلاق تسهل الأمور عليه \* وجايس رفيق \*  
ورائد شفيق \* وعين تبصر العواقب \* وفكر تنال بها المراتب \* من لم  
يعرف طعر الأيام لم يحترز من سطواتها \* ولم يتحفظ من أقاتها \* ولم  
يتعاطمه ذنب وان عظم \* من أعرض عن الحذر والاختراس \* وبني أمره  
على غير أساس \* زال عنه العز \* واستولى عليه العجز \* قال حكيم اذا رأيت  
من حليسا أمرا دكره \* أو صدرت منه كلمة عوره \* فلا تقطع حبله \* ولا  
تصرم وده \* ولكن داو كلمه \* واستر عوره \* وابقه وتبرأ من عمله \* قال  
الله سبحانه وتعالى فان عصوك فقل اني بري مما تعملون \* ولم بأمر بقطعهم  
وانما أمر بالبراءة من عملهم شعر

اذا راب مني مفصل ففطمه \* بعيت وما في الجسم مني مفصل  
ولكن أداؤه فان صح سرفي \* وان هو أعياني فلا عد رجلي  
خير الملوئ من كفى وكذب \* وتعار عفى \* للرعية النام \* وعلى الملك العيام  
ضاع من نام حرايه \* وسعط ما صعب أساسه \* لاسلطان الابر حال \* ولا  
رجال الأعمال \* ولا مال الابعماره \* ولا عمارة الابدل \* وصف بعض  
الذمراء ولاه بنى مروان فقال شعر

اذا ما هنيتكم إليكم بما مكم \* وافيتكم ايامكم بسلام  
فس ذا الذي يحشاكم ووف طلمه \* ومن ذا الذي يلعاكم بسلام  
رضيتكم من الدنيا يا يسر بلغة \* بانتم غلام أو بشر بمدام

لم تعلموا ان الزمان موكل \* \* \* \* \* كرام اوبذم لثام  
 وقال بزرجمهر نهي عن الشهوة ووطئ الوعظ \* فلم يعطني مثل شيبتي \* ولم  
 ينهي عن مثل فكري \* وعادتي الاعداء \* فلم اراعدى الى من نفسي اذا  
 جهات \* وزهمتي المضايق فلم يزهمني مثل سوء الخلق \* ووقعت من ابعد  
 البعد واطول الطول فلم اقع من شيء اضر على من لساني \* ومشيت على البحر  
 ووقعت على الرضاء \* فلم ارنارا احر على من غضي اذا تمكن مني \* والتمست  
 الراحة لنفسي فلم اجد لها ارح من ترك ما لا يعنيا \* ورصبت البحار \*  
 ورأيت الاهوال فلم اراهول من الوقوف على السلطان الجائر \* وتوحشت  
 في البرية والجبال \* فلم اراو حش من العرين السوء \* وعالجت السباع  
 والدواب وعاشت بها \* وغالمتها فغلبتها \* وغلبني صاحب الخلق السوء \*  
 واكلت الطيب وشربت الشراب وعانقت الحسان \* فلم ارا الدم العافية  
 والامن \* واكلت الصبر وشربت المر \* فلم ارا من العقر \* وشهدت  
 الزحوف \* واقفيت المحتوف \* وباشرت اليموف \* وصارعت الاقران \*  
 فلم ارق رينسا امعب ولا اغلب من المرأة السوء \* وعالجت الحديد ونقات  
 الصخور \* فلم ارجح الاثقل من الدين \* ونظرت فيما يدل العزيز ويكسر  
 القوى \* ووضعت الشريف \* فلم ارا ذل من ذي حابة وفاقه \* وطابت العما  
 من وحوه \* فلم ارا غني من القنوع \* وتصدقت بالذخائر \* فلم ارا  
 صدقة أنفع من ردص لاله الى هدى \* وشيدت النيان لاعربه واشرف واذا كر  
 فلم ارشقا ارفع من اسطباع المعروف وابست الكسوة الفاحرة \* فلم البس  
 مثل الصلاح \* وطابت احسن الاشياء عبدال اس \* فلم احدث شيئا احسن  
 من حسن الخلق \* سررت بعطايا الملوك \* فلم اسر بشي اكثر من الخلاص منهم  
 (قبل الحكيم) هل تعرف زعمه لا يحسد عاينها \* وبأية لابر حرم صاحبها \*  
 قال نعم الواضع والكبر (وقال حكيم) من تكبره داحر عن مدله نهسه \*  
 ومن تواضع فعد اظهر كرم طبعه \* ان سال ماتريد الا بترك ما تشتهي ان تباع  
 ما تأمل الا بترك على ما ذكره شعر

ما بيض وجه المرء في طلب العلا \* حتى تسود وجهه في المبدأ  
من انتقم فقد شفى غيظه \* ومن عفا استحق الشكر \* من أخذ حقه لم يذكر  
له فضل \* كظم الغيظ حلم \* انتشى طرف من الجزع المعاقب مستودع أولياء  
المنذوب عداوه \* والصافي مسترع لشكرهم آمن من مكافاتهم \* لان توصف  
بانتساع الصدر خير من ان توصف بضيقه \* اقاتلك ثرات العباد \*  
موجب لا قالة عثراك في المعاد \* الرهد قطع العلائق \* وهجر الخلائق \* الدنيا  
ساعه \* فاجعلها طاعة شعر

اذا كنت اعلم علما يقينا \* بان جميع حياتي كساعه  
فلم لا اكون ضييا بها \* واجعلها في صلاح وطاعة  
التصوف \* ترك التكلف \* قيل بعضهم لم لا تتزوج فقال لو قدرت ان اطلق  
نفسي لطلقتها وأنشد شعر

تجرد من الدنيا فانك انما \* نزلت الى الدنيا وات مجرد  
قيل لبعض العباد \* ما صبرك على الوحدة \* قال انا جليس الرب ان شئت  
ان يناجيني قرأت كتابه \* وان شئت ان اناجيه صليت له وقال ذرا لنون  
المصري الانس بالله نور ساطع \* والانس بالخلق غم واقع \* وقال العتابي  
ما رأيت الراحة الا في الخلو \* ولا الانس الا مع الوحشة \* الدنيا نوم  
والآخرة يظه \* والواسطة بينهم ما الموت \* ونحس في أضعاف أحلام \*

شعر

ياراقدا للبل انتبه \* ان الخطوب لها سرى

ثقة الفتى بزمانه \* ثقة محلبة العرى

وقال ابن المبارك \* من جال طرفه \* كثرا سفه من سوء القدر \* التهاون  
في النظر \* من نظر بعين الهوى حار \* ومن حكم الهوى غايه جار \* من  
اطال النظر لم يدرك العايه \* وليس لنا طر نهايه \* ربما ابصر الاعى رشده  
واضلل البصير قصده \* رب حرب حيت من لفظه \* ورب حب غرس من  
مخظه \* اذمان النظر يكشف الخبر \* ويفضح البشر \* ويطيّل المسكت

في سقر \* أن حفظت عيذك حفظت كل الجوارح \* وإن أطلقتهم ما رفتهاك  
 في المضامح \* علامة القطيعة من الصديق أن يؤخر الجواب \* ولا يتيدي  
 بكتاب \* لا يفسد بك الظن على صديق قد اصلحك اليقين له \* أن كثرت  
 ذنوب الصديق انمحق السرور به \* وتساطت التهمة عليه شعر  
 وما غفلت يدي بصديق صدق \* أخاف عليه الانخفت منه  
 وما ترك التجارب لي صديقا \* أدبيل اليه الامت عنه  
 من لم يقدم الامتحان على الله \* والله على الانس أثرت مودته ندما شعر  
 إذا شئت أن تستقرض المال منفعا \* على شهوات النفس في زمن العسر  
 فسل نفسك الاقراض من كثر صبرها \* عليك وأنظرها الى زمن اليسر  
 فان فعات كنت الغنى وإن أبت \* فكل منوع بعدها واسع العذر  
 نصح المحب تأديب \* وصح العدو تأنيب \* طاهر العتاب حرم باطن  
 المحقد \* ما حي الود بمثل العتاب \* الصداقة حفظ الغيب \* من أكثر النوم  
 لم يجد في عمره بركة \* ومن أكثر الاكل لم يجد له العبادة ليس كل طالب يدرك  
 ولا كل هارب ينجو \* ادخار المال \* أولى من ادخار المال \* فان كل  
 درهم يغني عن غيره \* وما كل رجل يستدسه غيره شعر  
 إذا رافعت بالاسفار قوما \* فكأن بهم كدعي الرحم الشفوق  
 بشوش الوجه ذائع وصريح \* وعم العين عن عيب الصديق  
 ولا تأخذ بعثرة كل شخص \* ولكن فله الى الطريق  
 فان تأخذ بعثرتهم تقلوا \* وتنفى بالطريق يسار فيق  
 اذا كانت الغاية الروال \* فما الجزع من تصرف الاحوال \* من اسرف  
 في حب الدنيا مات فقيرا \* ومن فنع عاش غنيا \* أعتل الناس من اعتبر  
 بما رأى واتعظ بما سمع \* شرماني الكريم ان يمنعك حيره \* ونسيرماني اللئيم  
 ان يمنعك شره \* حركة الاقبال بطيئة \* وحركة الادبار سريعة شعر  
 لا يؤيسنك من مجد ترفعه \* فان للمجد ارقا ما وترتبا  
 ان الفناء التي شاهدت رفعتها \* تنمو وتنبئ انبوا فانبوا

البطنة تذه - الفطنة \* عصفور في اليد خير من كركي في الهواة \* خير الوغظ  
 ماردع \* وخير المال مانع \* ان طلبت السلامة فلا تبع الا شرار \* وان  
 طلبت من صديقك الكرامة فلا تودعه الا سرار \* الفقر هو الموت الا حمر \*  
 والنحور ان دام دمر \* والاعمى ميت وان لم يقبر \* المنام شعبة من الحما \*  
 اهل طعامك نعم منامك \* افضل من الـؤال \* ركوب الاهوال \* من  
 دامت سخطاته \* دامت حسرته \* من استولى الحرص عليه \* أسرع المقت  
 اليه شعر

اياك والحرص ان الحرص متعة \* فان فعلت فراع القصد في الطلب  
 وقد يرزق المرء لم تعب رواحله \* ويحرم المرء ذرا لا سفار والتعب  
 من صبا الى الشهوات او رثته النكات \* من آمن الزمان \* ابي الهوان \* من كتم  
 سره \* جهل العدو وأمره \* من تزيبا غير ما هو فيه \* فضح الامتحان ما يدعيه  
 \* من تكلف ما لا يعنيه \* فانه ما يعنيه \* من أرسل طرفه \* استدعى حقه  
 من كان قويا كان بهيما \* من شاب رأسه \* أنطق لسانه \* من عاتب  
 على كل ذنب أخاه \* مله وقلاه شعر

اذا كنت في كل الامور ممانيا \* صديقك لم تلق الذي لا تعاتبه  
 فعمش واحدا اوصل احاك فانه \* مفارق ذنب مرة ومجانبه  
 اذا أنت لم تشرب مرارا على القذى \* ظمئت وای الناس تصفوم شاربه  
 ومن ذا الذي ترضى سجاياه كلها \* كفى المرء بسلا ان تعد معائبه  
 ليس له ازح روء \* ولا لمار خله \* ليس مع الخلف ائتلاف \* رب اغياب  
 حير من اكب شعر

رب من ترجوبه دفع الاذى \* عنك يا تيك الاذى من قبله  
 رب مأمول له من رجل \* قد اياه خوفه من أماله  
 اجهل الناس من يعتمد في أموره على من لا يأمن غائبه \* ولم يبرج نصيحته  
 من اوغرت صدره \* اسدعت شره شعر  
 اذا نرت امرأ فاحذر عداوته \* يزرع من الشوك لا يجني به عنباً



حاسب نفسك تسلم \* واحفظ دينك تغنم \* من فعل الخير فبنفسه بدو من  
فعل الشر فعلى نفسه اعتدى شعر

عدا توفى النفوس ما كسبت \* ومحصد الزارعون ما زرعوا  
ان احسنوا احسنوا لانفسهم \* وان أساؤا فبئس ما صنعوا  
من أطاع هواه \* باع دينه بديناه \* الهوى اشأم دلييل \* والام خليل \*  
واغشم والى \* واغش موالى \* يكذب العيان \* وتقلب الاعيان \* ويحلب  
الهوان شعر

اذا المرء لم يغلب هواه اقامه \* بمنزلة فيها العزيز ذليل  
فخذ من نفسك لنفسك \* وقس من يومك على امسك \* قبل أن تستوفى الاجل  
وتعجز عن العمل \* واختام الدهر اختلاسا \* فطالما سرتم أسا شعر  
اذا كنت فى أمر فكن فيه محسنا \* فعمّا قليل انت ماض ونار كـ  
وكم اذنت الايام أصحاب دولة \* وقد ملكوا أضعاف ما انت ما لكه  
البخيل حارس نعمته وخازن ورثته \* الرضى بالكفاف خير من سؤال الاشراف  
شعر

تعفف عن الاعلى من العيش واحنك \* على النفس ان ترضى سؤال كريم  
وان يد الحمر الكريم مـذلة \* فكيف اذا كانت يد اللئيم  
من كثر اختلافه \* طالت غيبته \* ومن كثر مزاحه \* زالت هيئته \* من اسنوزر  
غير كاف خاطر بملكه \* ومن استشار غير أمين أعان على هلكه \* من اسرالى  
غير ثقة ضيع سره \* ومن استعان بغير مستقل افسد امره \* ومن ضيع امره  
ضيع كل أمر \* ومن جهل قدره جهل كل قدر شعر

ومن جهلت نفسه قدره \* رأى غيره ما لا يرى  
أفضل الراى ما لم يفوت فرصه \* ولم يورث غصه \* استصلاح العدو بحسن المصال  
اصلح من استصلاحه بطول القتال شعر

ان العداوة تستحيل مودة \* بتسديدك المفورات بالحسنات  
من طلب ما لا يكون طال تبعه \* ومن فعل ما لا يحسن كان فيه عطبه \* من قصر

عن سياسة نفسه كان عن سياسة غيره اقصر \* ومن غدر باهل يئنه كان باهل  
ودّه اغدر شعر

اذا المرء ضيع ما امكنه \* وما الى التيه واستحسنه  
فدعه فعدسا تدبيره \* سيضحك يوما ويبكى سنه  
الشركة في الراى تؤدى الى صوابه \* والشركة في الملك تؤدى الى خرابه \*  
اغمد سيفك ما باب عنه لسانك \* واستجبل عدوك \* ما وسعه احسانك \*  
من اصلح نفسه ارغم اعداه \* ومن اعمل حذّه بلغ امانيه شعر  
اذا المرء عوفى في جسمه \* واعطاه مولا قلبا قنوعا  
واعرض عن كل ما لا يليق \* فذاك المليك وان مات جوعا  
كل امرئ يميل الى شكاه \* ليس العجب من جاهل يحب جاهلا \* انما  
العجب من عاقل جفا قلا \* كل شئ ينفر عن ضده \* ويميل الى يده شعر  
ولا يالف الانسان الا نظيره \* وكل امرئ يصو الى من يشاكاه  
لا يغريك كبر الجسم \* ممن صغر في العلم \* ولا طول القامة \* ممن قصر في  
الاستقامة \* فان الدرة على صغرها \* خير من الصخرة على كبرها \* اجهل  
الناس من يغتر بقول عراء من منلق يحسن له القبيح \* ويغص له النصيح  
مارا لجفوه \* احرق من نار الصوه \* لبس لضجور رياسه \* ولا للمول ادراك  
منى \* ولا لبحل صديق شعر

اذا انا عاتبت الملوكة فانسى \* اخطايا ولا مى على الماء احرفا  
وهبه ارعوى بعد العذاب الم تكن \* مؤذنه صعبا صارت تكلمها  
لا تحمل نفسك ما لا تطيق \* ولا تعمل عملا لا ينفعك \* ولا تعترى امراه \*  
ولا تشق بالمال وان كثر \* اعطى المعروف بكسب الحمد \* واكرم الجليس  
بمرئاديك \* وانعم من نفسك يوثق بك \* واياك والاحلاق الدنية فانها  
تضيع الشرف وتهدم المجد شعر

اروم من المعالي منهاها \* ولا ارضى بمنزله دنياه  
فامانيل عاية ما رجي \* واما ان تصادفنى منيه

واعلم ان رئيس العشيرة يحمل اثقالها \* ورئيس القبيلة يتشجع اجمالها شعر  
 واذا انالتك الالبالي ثروة \* فانل اقاربك الاطاسى فضلها  
 واعلم بانك لو تسود فيهم \* حتى ترى دمت الحلائق سهاها  
 صحة الجسم خير من شرب الدواء \* وترك الذنوب خير من الاستغفار شعر  
 رأيت الذنوب عيت العلوب \* وقد يورث الدل ادمانها  
 وترك الذنوب حياة القلوب \* وخير لنفسك عصيانها  
 زينة العلم الصدق \* وزينة الكرم البشر \* وزينة الشجاعة العفو وعند  
 القدره شعر

السبع سبع وان كان مخاليه \* والكاب كاب ولو من السباع ربى  
 وهكذا الذهب الابرى خالطه \* وفرا الحاس وكان الفصل للذهب  
 لا تنتظرن لاثواب على رجل \* ان رمى زهره وانظر الى الادب  
 فالعود لولم نفع منه رواثحه \* مافرق الاسباب العود والخطاب

\*(ضرب مثل)\*

(حكى) ان فرسا كان لرحل من النجعة ان وكان كرهه ومحس الامام به ولا  
 يصبر عنه ساعة وبعد اهله ما به وكان يخرج به في كل غداة الى مرج واسع  
 فتريل عنه سرجه وجمامه ويطل رسته فتمرغ ويرعى حتى ترفع الشمس  
 فبرذ الى منزله زانه خرج يوما على عادته الى المرج فلما انزل منه واستعرب  
 ودماه على الارض نفر عنه الفرس وجمع وبعده وسرجه وجمامه فطلبه  
 الفارس بومه كاه فاجزاه وغاب عن عينيه حتى غروب الشمس فرجع الفارس  
 الى اهله وقد يئس من الفرس ولما انطل الطالب من المرس واطلم له ابل  
 جاع فرام ان يرمى فنه اللجام ورام ان يرمى فنه السرح ورام ان يرمى على  
 احد جنبه فنه الر كاب فبات بشريه ولما اصبح ذهب بنى فرجاماهو  
 فيه فاعترضه نهر فدخله ليقطعه الى الجانب الاخر فاداهر بهد العرف فسيج  
 فيه الى الجانب الاخر وكان حزامه وليه من جالدهم بالع في دبه فلما اخرج من  
 النهر اصابت الشمس الحزام والاب فبسا ران سدا اليه فوم عنه ووسطه

واشتد الضرر عليه الى ما به من الجوع فابت بذاك اياما الى ان ضعف  
 عن المشي فقعده فسر به خنزير وهم ينسبه ثم قطعه عليه ما رأى به من  
 الضعف فسأله عن حاله فآخبره بما هو فيه من اضرار اللجام السرج  
 واللبب والزام والله ايمانه معه ردفوا ويخلصه مما ابلى به فسأله  
 الخنزير عن الذنب الذي استحق به تلك العقوبة فزعم الفرس انه لا ذنب  
 له فقال الخنزير كلاب انت كذاب في زعمك اوجاهل بجرمك  
 فان كنت يا فرس كاذبا فينبغي لي ان انفس عنك خنافا ولا استطع عندك  
 معروفا \* ولا اتخذك وليا \* ولا التمس عندك شكرا \* ولا اطلب فيك اجرا  
 فانه كان يقال \* احذر من قاري ذري الطباع المرزولة لئلا يسرف طبعك من  
 طبايعهم وانت لا تشعر وكان يقال اصعب ما يعانيه الانسان ممارسة صاحب  
 لا يتحصل منه على حيلة وكان يقال لا تطمع في اصطلاح الرذل والحصول  
 على صافاته فان طبايعه اصدق اليه منك وان يترك طبايعه من اجلك \* ثم قال  
 له الخنزير وان كنت ايتها الفرس جاهلا بجرمك الذي استوجبت به هذه  
 العقوبة فجهلك بدنبك اعظم منه فان من جهل ذنوبه اصر عليها فلم يرج فلاحه  
 وكان يقال احذرا الجاهل فانه ينجي على نفسه واست احب اليه منها \* فقال  
 الفرس للخنزير يا بني لك ان لا تزهد في اصطباع المعروف فان الدهر ذو صروف  
 فهو الحيراني است يراه من ذلك ولا كنه كان به العاقل يتخير المعروفه  
 كما يتخير الباذل بذهبه مازك من الارض فحدثني يا فرس عن ابتداء امرك فيما  
 تزل بك \* وعن حالك \* قبلك لا علم من اين ذهبت فحدثته الفرس عن  
 جميع امره \* وكيف كان \* فادفاره \* وكيف هارقه \* ومالي في طريقه  
 الى حين احتماجه بالخنزير فقال له الخنزير قد ظهري الآن انك جاهل بجرمك  
 وان لك ذنوباً \* الاول خذلانك فارسك الذي احسن اليك واعمدك  
 للمهمات \* والثاني كغرك لاجسامه \* والثالث اضرارك به في طلبك  
 والرابع تعديك على ماليس لك من الادة وهي السرج واللجام \* والخامس  
 اساءتك على نفسك بعاطيك التوحش الذي استله اهلا ولا لك عليه

مقدرة \* والسادس اصرارك على ذنبك وتماديك في غوايتك فقد كنت  
متمكنا من العود الى فاروسك والاستقالة من فرط جهالك قبل أن يوهنك الاجام  
بالجوع واللبس والحرز بالضغط فقال الفرس للخنزير اما اذا عرفتني ذنوبي  
وايقظتني لما كنت ذا هلا عنه بحجاب الجهل فانطلق الا ان ودعني فاني مستحق  
لاضعاف ما انا فيه فقال له الخنزير اما اذا اعترفت وفطنت لهذا العذريات  
نفسك ووبختها \* واخترت لنفسك القوبة على جهالك فاني مستحق أن يفرج  
عنك ثم ان الخنزير قطع منه الاجام والحرز فسقط السرج وفرج عنه وتركه  
وانطلق

### \* (الاسلوب السادس) \*

في التفويض للقضاء بالتسليم والرضى  
قال تعالى حكاية عن مؤمن قوم فرعون وأفوض أمري الى الله ان الله بصير  
بالعباد \* ولما صدق في الاتكال وفوض لذي الجلال كان به بصيرا وله نصيرا \*  
فقال جل من قائل فوجاه الله سيئات ما مكرا وروى ان عمر بن الخطاب رضى  
الله عنه كتب الى ابي موسى الاشعري اما بعد فان الخبز كاسه في الرضى  
فان استطعت أن ترضى والا فاصبر حقة التفويض التسليم \* لاحكام الحكم \*  
وجزم الامة ما دانه لا يكون الا ما اراد \* وقد اوضحه سيد الامام \* لقوله عليه  
السلام في كلام قاله لابي هريرة وان اصابك شيء فلا تقل لو كان كذا وكذا  
ولا تكن قل بئدر الله ولو شاء فعل فان لو تفقح عمل الشيطان قال حكيم معارضة  
العليل طيبه \* توجب تعذبه \* انما الكيس الماهر \* من استسلم لفبضة  
القاهر اذا كانت مغالبة له در مستحيلة \* فذا تنفع الحيلة شعر  
وقد ترجو فيعسر ما ترجى \* عليك وينج الامر العسير  
وما تدرى في الامر المرجى \* ام الامر الذي تخشى السرور  
لو ان الامر مقبلا به جلى \* كمدبره لما عى البصير  
وليس الفقر من اقلال مال \* ولا كن احق لغوم العقير  
وقد يقوى الغليل مع التأسى \* وان قل الاسى بحز الكثير



كم جرة قد ذكت بلبيل \* واصبحت نارها رمادا  
من صبر غم \* ومن تفكر علم \* مما يدل على ان الانسان مصرف مغلوب \*  
ومدبر مغلوب \* ان يتبادرأيه في بعض الخطوب ويعنى عليه الصواب  
المطلوب \* فاذا كان كذلك فتدميره في تدبيره \* واغتياله في احتياله \*  
وهلكته في حركته شعر

لست أدري ولا المنجم يدري \* ما يريد القضاء بالانسان  
فيرياني اقول قولا صحيحا \* وأرى الظن فيه مثل العيان  
كل من كان محسنا قابله \* حركات الافلاك بالاحسان  
غيره

ومن عادة الأيام ان صروفها \* اذا رمتها جانب ساء جانب  
احترس من تدبيرك على عدوك \* كاحتراسه من تدبيره عليك \* فرب هالك  
بما يبرمكر \* وسافط في البئر الذي حفر \* وجريح بالاسلح الذي شمر \* اذا  
كان بقية الله تجري الامور \* فالاجتهاد معظور وناركه مشكور شعر  
دعيني وحظي فان الامور \* اذا عوار الله منها من  
فأشأ كان وما لم يشأ \* وان كنت فرشته لم يكن  
اذا لم يمض الزمان معك على ما تريد فاهش معه على ما يريد \* الانسان عبد  
الزمان والزمان عدو الانسان \* ضل سعي من رجا غير الله شعر  
اذا طالبتك النفس يوباسهوة \* وكان اليها في الخلاف طريق  
فخالف هواها ماله اعانت فانما \* هراها عذب والخلاف صديق  
فالحكيم يذنبى للعاقل اذا دهمه ما لا قبل له به أن يازم السبر والتسليم \* الحكم  
قاسم الخفوط \* ولا يضيع مع ذلك نصيبه من الدفاع بحسب طاقته فانه  
ان لم يحصل على الخطر حصل على العذر شعر  
ما لا يكون فلا يكون بحيلة \* أبدا وما هو كائن يكون  
طاعة الهوى من غير قسرة ضد الحزم \* أول الهوى هوى وآخره هوان \*  
لهوى طاغية من ملكه أهلكه شعر

إذا ما تحيرت في حالة \* ولم تدرف في الخط والصواب  
 فيخالف هو الكفان الهوى \* يقود النفوس إلى ما يعاب  
 الهوى كلنا إذا استحكما إيقادها \* عسرا نجاحها \* الهوى كالسبيل إذا  
 اتصل مده \* تعذر صده \* ليس الأسير من أوثقه عدوه أسرا \* أغلا الأسير  
 من أوثقه هواه فدرى شعر

رب مستور سبته صبوة \* فتعري صبره وانتهكا  
 صاحب الشهوة عبد فاذا \* غلب الشهوة صار الملكا  
 كن من عينيك على حذر \* قرب جنوح \* حين جناه جوح من اتسع لحظه  
 هواه \* ادخضه واهواه \* ما أحرى الملول \* أن يحرم المامول \* من صبر  
 فما أقل ما يصبر ومن جرع فما أكثر ما يمنع \* إذا حلت المقادير \* بطل  
 التدابير \* إذا نزل القدر \* بطل الحذر شعر

إذا عقد القضاء عليك أمرا \* فليس يحله إلا القضاء  
 من غرس الصبر اجتنى الطهر \* ومن غرس العلم اجتنى النباه \* ومن غرس  
 الزهد اجتنى العزة \* ومن غرس الوقار اجتنى المهابة \* ومن غرس الإدارة  
 اجتنى السلامة \* ومن غرس الكبر اجتنى المقت \* ومن غرس الاحسان  
 اجتنى المحبة \* ومن غرس الفكرة اجتنى الحكمة \* ومن غرس الكرم  
 اجتنى الالفة \* ومن غرس الحرص اجتنى الذل \* ومن غرس الطمع اجتنى  
 الحرى \* ومن غرس الحسد اجتنى الكمد \* ومن نال صبره \* نفع أمره \* من  
 عجل عثر \* من ركب البهجة لم يأمن الكبوة شعر

لا تبجان فرما \* عجل الفتى فيما يضره  
 ولربما كره الفتى \* أمرا عواقبه نوره

من قرع الباب ورج \* من طالب الحق بلغ \* من حالف الصبر ظفر \* من مـ  
 الفعرج قر \* إذا لم تنفج \* لم تتمتع \* لا ينفع الحذر مع القدر \* فاز بالدر  
 الغائص \* وحاز الصيد الناس \* الفرة مـرة الجهل \* والتجربة مرآت  
 العقل \* الصبر \* على الصبر \* يؤدي إلى الفروسة \* فوض الأمر لولاك



تكفي مؤنة بلواك شعر

إذا كان بين المرء والشريعة \* فاعلم أن الله في الصبح صانع  
من شكر دامت نعمته \* ومن صبر خفت محنته \* من عول على اقتضاء  
حصول الرجا شعر

قالوا تنام وقد أفا طيبك العدو ولا تنفرو  
فاجبتهم والمرء ما لم ينتفع بالعلم غير  
غيره

لا بلغت نفسي الرا دولارات أمراير  
ان كنت أعلم ان غيبي الله ينزع او يضر  
من تجرع مرارة الصبر \* فازبحلارات الظفر \* كم راج خاب وآيس أصاب \*  
عدم الرضا من معادات القضا شعر

الدهر لا يبقى على حالة \* لا بد ما يقبل أو يدبر  
فان تلتاك بمكر وه \* فاصبر فان الدهر لا يصبر  
ذا اشتدت لازمه \* انحلت الحزمه \* أول الفرج آخر الضيق واشد الاعداء  
اقرب صديق \* لكل باطر ظاهر \* ولكل أول آخر شعر  
اذا تضايق أمر فانتظر فرجا \* فاضيق الامر ادناه الى المرج  
لا تمدح الدهر في الاقبال \* ولا تذم منه في الادبار \* فهو لذوى العرة مثال  
ولذي العكرة اعتبار \* لا تضجر اذا أدبر \* واصبر عاياه تطعر شعر  
اصبر لدهرنا لمنك \* فهكذا مضت الدهور  
فرحا وحزنا مرة \* لا الحزن دام ولا السرور

اذا لم يكن المراد بيدك \* فالحزم أن تسلم لسيدك \* من الي السلاح فاز بالنجاح  
اليأس يعز الفقير \* والطمع يذل الأمير \* من طال أمله \* ماء عمله \* من  
فوض لمولاه \* وقاه ونجاه \* من اخلص التوكل \* ترك اتعطل شعر  
الحزم والعزم والادلاج والبكر \* وانجهد والكد والاعتاب والخطر  
والهم والغم والافكار والسهل \* والعلم والحلم والتذكر والنظر

لا يرزقونك شيئا أنت محرمه \* ولا يسوقون شيئا عاقبه القدر  
 فان وقعت بما أريدت عشت وان \* سخط فليس اليك الدهر يعتذر  
 الفناء عز العسر \* والصدقة حز الموسر \* ماضت ساعة من نفسك \* الا  
 ببضعة من نفسك \* ماضت ساعة من دهرك \* الا بقطعة من عمرك \* من رضى  
 بالقدر \* استخف بالعبر \* من رضى بقضاء الله لم يخطئه أحد \* ومن قنع بعطائه  
 لم يدخله حسد شعر

هي الايام والعبر \* وأمر الله منتظر  
 أتأس أن ترى فرجا \* فإين الله والقدر  
 من تعزى بالله لم يذله سلطان \* ومن توكل عليه لم يضره انسان \* الصبر عند  
 المصائب \* من أعظم المواهب شعر

واذا مسك الزمان بضر \* نظمت دونه الخطوب وجحات  
 وأتت بعده نوائب أخرى \* شمت نفسك الحماة ومات  
 فاصطبر وانتظر بلوغ الاماني \* فالزبا اذا توات توات  
 واذا أوهنت قواك رحلت \* ككشفت عنك جملة وتخت  
 الدنيا لا تصفو لشارب \* ولا تخلو لصاحب \* ان أقبلت فهي فتنه \* أو أدبرت  
 فهي محنة \* فاعرض عنها قبل أن تعرض عنك \* واستبدل بها قبل أن تستبدل  
 بك احوالها لا تزال تنتقل \* واطوارها لا تبرح تتبدل شعر  
 وما هي الا ساعة ثم تنقضي \* ويذهب هذا كاه ويزول  
 لذاتها فانيه \* وتبعساتها باقية \* فاعتم صفو الزمان \* وانتهز فرصة  
 الامكان شعر

ومن يطلب الاعلى من العيش لم يزل \* خربنا على الدنيا رهين غيونها  
 اذا شئت أن نحي سعيدا فلا تكون \* على حالة الارضيت بدونها  
 الجهل سفة \* والايام دول \* والدهر عبر \* المرء منسوب الى فعله وما أخذ  
 بهما \* رب عطب تحت طاب \* رب منية تحت أمنيته كل محنة الى زوال \*  
 وكل نعمة الى انتقال شعر

هو التمدد المحتوم ان جامعة ميلا \* فلا الغاب محروس ولا اللبث وائب  
 الاغما الدنيا نضارة ايكة \* اذا اخضر منها طاب جف جانب  
 فلا تكحل عينك منها برة \* على ذاهر منها فانك ذاهب  
 وما الناس الا خائفون الردا \* فطاف على ظهر التراب وراسب  
 لا يبق احد على حاله ولا تخلوا اعة من استحاله \* رب مأمول يضر \* ومحذور  
 يسر \* من طاب الدهر طال عتبه \* ومن ساء له خاب طلابه \* كن من دهرك  
 حذورا \* وعلى دينك غيورا \* كم خطب طال ثم زال \* كم حال مضى وآت  
 اقصى شعر

يسى امرؤ لئال ما يسى له \* والامر يصرفه القضاء الغائب  
 والدهر مختلف على حالاته \* والحوال يغلب الزمان الغائب  
 انى با طالب اناسا خطهم \* ويخيب بالطالب المليح الطالب  
 مرض باللاعب الصديق فريبا \* جباله طبيعة بالمزاج اللاعب  
 مصدر عواقب ورد امره صادرا \* فلكل ورد مصدر وعواقب  
 تسأل عن امرى انى له \* ان كنت تجهل امره ما الصائب  
 اذا حرم محاسن الملوكة ففرض عليك \* وضمت شفتيك \* ولا تغل في غيبهم  
 الاتقوا \* فانك لا تأمن من ان يكون لهم عليك عين ترفع لهم  
 احمارك \* ووصل لهم سرارك \* واذا بانست على وائدهم \* فصم عن  
 الكلام \* زدنى الى الطعام \* وذا حدتك ملك فاصغ اليه \* وافل  
 بوجوه شامه \* واذا اهلك الملك لمادة \* وحوالك من خاصته \* فلا تؤمن  
 على دعونه \* ولا تشنه على عطشته \* ولا تسأله عن حاله \* ولا تفتحه  
 في الكلام \* ولا تراجه الا بسلام \* ولا تشاركه في التدبير \* ولا تعاتبه على  
 التقدير \* واذا لاعتبان فاحسن الادب \* واخش منه صورة الغضب \*  
 ثم لا يخرجك ما قرأه من ادسه بك الى الصباح \* من مكره بك في حالة  
 المزاج \* وياك راودح في الملوكة وان مضى زمانهم \* واتقضى ايمانهم فان ذلك  
 مما يصح فرك \* ويضطيق به فرك \* ويشهد بامر محبتك \* ويدل

على سوء طوئتك \* لان من أنكروا حق الماضي كان لمحق الباقي أنكر \* ومن  
كفر سالف المعروف كان لا تنفعه كفر \* لا تحدث الملك باديا \* ولا تعدله  
حديثك ثانيا \* ولا تعرض عنه اذا أكثر \* ولا تكثر عليه اذا استخبر \*  
ولا تصل حديثا بحديث \* ولا تعارض أحدا في تحديث \* ولا تغيطر  
أحدا في مجلسه \* وان كثرت عيوبه وزادت ذنوبه \* رض نفسك بطاعة  
سلطانك \* واحفظ رأسك من عشرة \* انك واجعل لدينك دن دنياك نصيبا  
راقم من نفسك على نفسك رقيقا \* وصير لكل جارية من جوارحك زماما  
ولكل حركة من الحزم مجاما \* لا ترفع له حاجة الا ازرايت وجهه بسيطا \*  
وبشره باديا وقلبه نشيطا \* ولتكلم الحاجة على مقدار حقك وحرمتك \* وكذلك  
وهمتك \* رقص عليه السؤال \* وتوق الامال \* ولا يحملنك فرط ميله اليك  
وشدة اقباله عليك \* على كثرة المقال \* وقوة الاسترسال \* واذا نادته  
فتوق الاقتحام \* وتوخ الاحترام \* ولا بتدنه بمقال \* واجعل جوابك  
على قدر السؤال \* فوكل بشقيته ناظرك \* وبحديثه خاطرك \* واسمعه  
استماع مستغرب له \* مستطرى \* وان احكمته علما \* واتقته نهما \*  
ولا يحملنك هزله معك على ابتدائه بالهزل \* فان قلبه يتقلب \* وما خفي  
عنك أعجب \* والزم عنده الوفاق \* وكن الاسرار شعرا  
اذا صحبت الملوك فالبس \* من التوقى أعز ملابس  
وادخل اذا مادحت أعمى \* واخرج اذا ما خرجت اخرس  
(\* ضرب مثل ) \*

(حكى) ان ثعلبا كان يسمى ظالمساوكار له جريأوى اليه وكان سرورابه  
ولا يتغنى عنه بدلا فخرج منه يوما يتغنى مايا كل ثم رجع فوجد فيه حية  
فانتظر خروجها فلم تخرج وعلم انها قد اوطنته فعلم انه لا يديل الى السكون معها  
فذهب يتغنى لنفسه بجرا غيرة فانتهى به النظر الى جرح حسن الظاهر حصين  
الموضع في مكان خصب ذى اشجار ملتفة وماء معين فاعجبه وسال عنه فاخبر  
انه له باب يسمى مفوضا وانه ورثه عن ابيه فساداه ظالم فخرج اليه ورجع به

وادخله الحجر وسأله عما قصده له فقص عليه خبره وشكى اليه ما ناله فرق له  
 مفوض ثم قال له ان من الهمة ان لا تقصر عن مطالبة عدوك وان تستفرغ  
 جهدك في ابتغاء دفة \* فرب حيلة \* انتفع من قبيله \* والرأى عندى ان  
 تنطلق معى الى مأراك الذى انتزع منك غصبا حتى اطالع عليه \* فاعلى اهتدى  
 الى وجه الحيلة اليه والى مكانك منه فان صواب الرأى ما اسس على  
 الرؤية فانطلقا معا الى ذلك الحجر \* وتأملاه مفوض وادرك غرضه منه ثم  
 أقبل على ظالم فقال له قد شاهدت من مسكنك ما فتح لي باب الحيلة فى خلاصه  
 فقال له ظالم اطعنى على ما ظهر لك فقال مفوض ان أضعف الرأى ما سخ  
 فى البديهة ولكن انطلق معى لتيت عندى ايتى هذه لا تظار رايي فيه اظهر لي  
 ففعلوا بات مفوض ففكر فى ذلك وجعل ظالم تأمل مسكن مفوض فرأى من  
 سعة وطيب تربته وحصانته وكثرة مرافقه ما اشتد اعجابه به وحرصه عليه  
 وشرع يدبر فى غصبه وطارد مفوض منه \* وفى الحكم الاثيم كالنارا كرامها اضرأها  
 وكالحجر حبيها سلبها \* وتبعها صريرها فلما اصبحا قال مفوض لظالم انى  
 رأيت ذلك الحجر بموضع بعيد من الشجر والخير فاصرف نفسك عنه وهلم أعينك  
 على حفر مسكن قريب من حجرى هذا فان هذه الارض خصبة متيسرة  
 المرافق فقال له ظالم ان ذلك لا يمكننى لان نفسى تهلك لبعيد الوطن حينئذ \*  
 ولا تملك لفتد المسكن سكونا \* فلما سمع مفوض مقالة ظالم \* وما اثر اهره  
 من الرغبة فى وطنه \* قال له انى ارى ان نذهب يوما هذا فنحطاب حبابا  
 ونربط منه حزمين فاذا أقبل الليل انطأنا الى بعض هذه الخيام \* فأتيت  
 بقبس ناروا حمانا الحباب والفيس وقصدنا الى مسكنك فجاءنا الحزمين الى  
 بابيه واضرمهما نارا فان خرجت الحزمة احترقت وارتفعت الحجرا هلكها  
 الدخان فقال ظالم نعم الرأى هذا فانطلقا فالتطباور بطا من الخطاب حزمين  
 بقدر ما يطيقان حمله ولما جاء الليل واتبل واوقد اهل الخيام النار انطاق  
 مفوض ايتا حذقنا فاعمد ظالم الى احدى الحزمين فاذا لها الى مريض غيبها  
 فيه ثم جراحزمة الاخرى الى باب مسكن مفوض ودخله وجذبها اليه فادخلها

في الباب \* فسده بها وقد رفي نفسه ان مفوضا اذا اتى البحر لم يمكنه الدخول  
اليه لخواتمه ولان بابيه سدود بالخطب سدا محكما واكثر ما يقدر عليه ان  
يحاصره فاذا يئس منه ذهب فتنظر لنفسه مأوى وقد كان ظالم رأى في منزل  
مفوض اذاعة كثيرة اذخرها مفوض لنفسه فعول ظالم على الاقتيات منها في  
مدة الحصار وزهله الشره والمحرص على البغي عن فساد هذا رأى وانه  
معرض لشل ما عزما عليه ان يفعلاه بالحكمة ثم ان مفوضا حاء باقبس فلم يجد  
ظالما ولا وحدا الخطب فظن ان ظالما قد احتمل الخزمتين معاتخفيا منه وانه  
ذهب ان البحر الذي فيه الحمية فظهر له من رأى ان يترك النار ويسرع المشي  
ليركه ويساعده في جل الخطب فالتقى الناس من يده \* ثم خشي ان يطفئها  
الريح فيحتاج الى نار اخرى فادخلها في باب البحر ليستريحها من الريح فاصابت  
الخطب فاضرمته نارا واحترق ظالم في البحر وفاق به مكره فلما اطلع مفوض  
على امر ظالم قال ما رايت كالبغي سلاحا اكثر علة في محمله ثم تهل حتى  
طفئت النار ودخل في حجره واستخرج جيفة ظالم فالتقاها واستقر في مأواه  
وفوض امره الى مولاه

### (الاسلوب السابع)

(فما يتخلق به الانسان \* من البغي والعدوان)

قال صلى الله عليه وسلم \* اعنى الناس على الله وابغض الناس الى الله  
وابعد الناس من الله رجل ولاه الله تعالى من امة محمد شيئا ولم يعدل فيهم  
واوصى على رضى الله عنه ابنه محمد افكان من وصينه له يا بنى بئس الراد للعدا  
ظلم العباد ربك \* للباغين من احكام اكبر \* في كل جرعة شرقة \* وفي  
كل اكلة غدقة \* وقال عامر بن المطرب اياكم والشرفار له باقيه \* رافعوا  
الشرب بالخير يغلبه \* فن دفع الشر بالشر رجع عليه \* واياكم والحسد \* فانه  
شؤم ونكد \* وقال حكيم \* والى العدم معزول \* وسمين الغصم مهزول  
وحيش العدو ان مغلول \* وعرش الطغيان مشلول \* من طال عدوانه  
زال ساطانه \* شعر

احسنت ظنك بالايام اذ حسنت \* ولم تخف سوء ما ياتي به القدر  
وسالمت الليالي فاغتررت بها \* وعند صفو الليالي يحدث الكدر  
اذا كانت الاساءة مابعا \* لم يملك لها الانسان دفعا \* العاقل يقدم  
التجريب \* على التقريب \* والاختبار \* على الاختيار \* والنقه \* على  
المقه العاقل لا يركب مطية قواها العدووان \* ولا يتبع منزلا عمره الطغيان \*  
وقال حكيم الباغي باحث عن حقيقته بظلفه \* يرميهاوى التدمير \*  
بمساوى التدبير شعر

ولا تحتفر بثراتريد أخايبها \* فالك فيها دونه سوف تصرع  
ما اجتمع ملك وبغي على مبرر الاخلا \* لكل صاب راحم الا الباغي \*  
ما اعطى البغي شيئا الا اأخذ منه مضاعفا \* الشريرة ينتجها طبع \*  
ويهيجهام مع \* المحرص ابوه والبيغي ابنه \* والطمع شقيقه \* والذل  
رفيقه \* من شره \* وقع فيما كره \* الظلم ادعى شئ الى تغير النعمه \*  
وتجمل النقمه \* يوم المظلوم على الظالم \* اشد من يوم الظالم على المظلوم  
لا تركن لا قول مخبر \* ولا تتقن بأول مجاس \* ذرع يومك حصاد غدك \*  
لباس الظالم في الدنيا ملامه \* والاخرة ندامه \* يندمل من المظلوم جراحه \*  
اذا انكسر من الظالم جناحه شعر

لا تظلم اذا ما كنت مقتدرا \* فالظلم آخره ياتيك بالندم  
نامت عيونك والمظلوم منتبه \* يدعوك عليك وعين الله لم تنم  
من جار حكمه \* أهل كه ظلمه \* من أحسن فبنفسه عني \* ومن أساء فعليه حاجتي  
\* من كثر تعدي به \* كثر تاعاديه \* الظلم سالب للنعم \* والبيغي جالب للنقم شعر  
يا أيها الظالم في فعله \* الظلم مردود على من ظلم  
الى متى أنت وحتى متى \* على المصائب تنسى النقم  
أقرب الاشياء صرعة المظلوم \* وان هذا الاشياء دعوة المظلوم \* من أكثر العد  
وان لم يأمن أبدا \* ومن سلك العدل لم يخش أحدا \* من أساء استجمل الوجمل \*  
ومن أحسن استقبل الامل \* من تعدى في سلطانه \* عد من عوادي زمانه شعر

الشرمصراع له شكوة \* تستنزل الجبار عن عرشه  
 وانت ان لم ترح لوتقى \* كآيات عجولاً على نعمه  
 لا تنجش الشرف قبل به \* فقل من يسلم من نجسه  
 اذا طغى بالكبدش لحم الكلا \* ادخل رأس الكبدش في كونه  
 شر الناس من ينصر الظلوم \* ويخذل المظلوم من ركب الحق \* غلب الحق  
 \* من اسواه الاختيار \* اساءه التجرار \* من اساءه اختياره \* قدمت آثاره \* من  
 تباهى على ذويه \* تناهى في تعديده \* من ظلم بآيما ظلم أولاده \* من افسد مبداه  
 افسده معاده \* من اب راحة نفسه اجتنى اثم \* ومن طاب راحته بذى \* ومن  
 الايتام \* من ركب البغي لم ينل بغيته \* من أسس لشلم هدم بيته \* او ش  
 الناس من أخذ بغير حق \* واحد منهم من لو اديه عقى \* من غدر شانه غدره \* ومن  
 مكر حاق به مكره \* الحق أقور امين \* والصدق افضل قرين \* من اسعد عمل  
 العدل حصن ملكه \* ومن ظلم عجل هلكه \* امانه والبي فانه يزيل النعم \*  
 ويطيئ النقم \* البغي يصرع الرجال \* يقطي انجال شعر  
 فلا تأمن الدهر حراطمه \* في ليل مجروح الفؤاد بنائم  
 من ادلع بقمع المعامله \* أوجع بسوءه قباله \* من اضعف لحق ونجدله \*  
 اهلكه الباطل وجندله \* من االم الناس ربح السلامه \* ومن تسدى عليهم  
 اكتسب الزامه \* من طال كلامه ستم \* ومن كثر جوره شتم \* من قال بلا  
 احترام \* احبب بلا احتشام \* من اغتر بسايله الرمن \* اغتر بسادفة الهن \*  
 من اغتر بما وعة القدر \* امتحن بما ربه العبر شعر  
 فانتم فتنتم واغتررتتم بجهالة \* ولم تحذروا ان الزمان يخون  
 خذوا حذكم للنائبات فانها \* اذا لم تكن كانت فسوف تكون  
 من وفي بما عليه \* وصل حقه اليه \* لا تعلم احدا تقي في كل الامور شدا شعر  
 لكل ولاية لا بد عزل \* رصرف الدهر معة دتم \* ل  
 واحسن سيرة تبقى ازال \* على الايام احسان وعزل  
 وقال حكيم \* اربعة ترفع سنها الرجة اذا نزل بهم المسكروه \* من كذب



طبيبه فيما يصف له من دائه \* ومن تعاطى ما لا يستقل باعبائه \* ومن اضاع  
 ماله في لذاته \* ومن قدم على ما يذمر آفانه \* وقال آخر ألم اكظم الغيظ  
 والكرم التنزه عن العيوب والروية ترك الظلم وقال آخر العالم يعرف الجاهل  
 لانه كان قبل علمه جاهلا \* والجاهل لا يعرف العالم اذ لم يكن قبل جهله  
 عالما \* وقال حكيم الهند لا طهر مع بغى \* ولا صحة مع نهم \* ولا ثناء مع كبر  
 ولا شرف مع سوء ادب \* ولا بر مع شح \* ولا اجتناب محرم مع حرص \* ولا ولاية  
 حكمة مع عدم فقه \* ولا سودد مع انتقام \* ولا ثبات ملك مع تهاون شعر  
 في جبهة الدهر سطران نظرت له \* ابكالك مضمونه من مقلتيك دما  
 احذر اذا كانت الايام مقبلة \* من يأمن الدهر يوما فاعلم اسما  
 وقال حكيم \* رم ماشئت بالانصاف وانما زعيم لك بالطفره \* ينبغي  
 للعاقل ان يكون في الدنيا كالمريض لا بدله من قوت ولا يوافق كل طعام \*  
 ليس في الجنة نعيم اكظم من عدم انفس لا تزول \* احفظ ما بين فكيك الامن  
 الصديق وما بين رجلك \* الامن الحلال  
 \* (روضة رائية) \*

مثل انوشروان عن السياسة فقال استجلب محبة الخاصة باكرامها \* وانعبد  
 العامة بانصافها \* وقال الاحنف بن قيس \* السودد ترك الظلم \* والهمة قبل  
 السؤال \* وقال آخر لا سيادة مع بغى ولا ملك مع الثقام قال آخر اتخذ الناس  
 ابا واخا وابنا \* ثم يراياك \* وصل اخاك \* وارحم ابنك \* وقال ابن المعتز \*  
 عظم الكبر فانه عرف الله قبلك راحم الـ غير فانه اغرب بالدنيا منك شعر  
 ايها الشامت المعير شيبى \* ليس هذا الشباب منك افتخارا  
 قد لبسنا المشيب ثوبا جديدا \* فرائنا الشباب ثوبام عارا  
 كل انسان ينسب الى ما كان يفعله \* ويذكر بما كان يعمل \* فزرع  
 بزر الاحسان \* واف عن نفسك عيب العدوان \* واباك والذكر القبيح \*  
 بعد حلوك بالضريح \* فانما الناس احبار \* والدنيا سمار شعر  
 لا تدخلك ضجرة من سائل \* فحيار يوبك ان ترى سؤلا

واعلم بانك عن قريب صائر \* خبر افكن خبر ابروق جيلا  
 المدح بعد الموت حياه \* والمذمة في الحياة موت \* وسئل ذو القرنين اى شئ من  
 ملكتك انت فيه اكثر سرورا \* فقال شيئا احدهما العدل \* والثاني  
 ان اكدتني من احسن الى باكثر من احسانه \* وقال آخر ثمره الحكمه الراحة  
 وثمره المال التعب \* وقال آخر اى شئ اقرب فقال الاجل فقال له اى شئ  
 ابعد فقال الامل ظلم الظالم يقوده الى الهلاك \* وعقوبته سرعه الموت \* كفى  
 بالشيب داء \* كفى بالحسود حسده \* كفاك من عيوب الدنيا ان لا تبقى \*  
 كفاك هما علمك بالموت شعر

ومن يأمن الدهر المحور فانتى \* برأى الذى لا يأمن الدهر مقتدى  
 ليس للحسود راحه \* لكل عداوة مصلحة الا عداوة الحسود \* مهلكة المرء  
 حدة طبعه \* هلاك الحريرى وهو لا يعلم \* لا فقر العاقل \* لا حرمة للعاسق  
 \* سئل حكيم اى شئ يقبح من العاقل \* فقال مدحه نفسه \* لانه مع  
 الصدق يسام \* ومع الكذب يلام \* لا تجد ذا غضب سرورا \* ولا عاقلا  
 حريصا ولا كريما حاسدا ولا قنوطا غنيا \* من لم ينصف من نفسه لم ينخلص  
 من حزنه \* من اطلق يده بالعطاء \* اشرق وجهه بالضياء \* الشباب رضيع  
 الجنون \* والشيب قرين السكون شعر

ايها الطالب املذذ بالعيش ش زمان المشيب غرتك نفسك  
 لده اليبس بالشباب فان فا \* تلك يوم فشل ما فات امسك  
 وقال سليمان بن عبد الملك لعمر بن عبد العزيز رضى الله عنه كيف ترى ما نحن  
 فيه فقال عمر سرورا لانه غرور وحسن لولا انه حزن \* ومملك لولا انه ملك \*  
 وذميم لولا انه عديم وغنى لولا انه دنى ومجود لولا انه مفقود شعر  
 قد نادى الدنيا على نفسها \* لو كان فى العالم من يسمع  
 كم رائق بالعهود رايته \* وجاء مع فرقت ما يجمع  
 اكتم عيبنا بك بما اعلم من نفسك \* اشرف الكرم غفالتك عما تعلم \*  
 احق الناس من اسكر من غيره ما هو مقيم عليه شعر

إذا أنت لم تمرض عن الجهل والخناء \* أصبت حليماً وأصابك جاهل  
وأصحت \* قال يرضك جاهل \* \* \* أو أمانت ما لا تحارل  
\* (وقال آخر) \*

فها أنت أنت \* \* \* تسراً أنت المبرأ الموقر  
أهل \* \* \* الأبي \* \* \* وأنت جاهل مغرور  
أرأيت المورح من أم \* \* \* ذات له من ابن يضام خفير  
يكسبه يكمه \* \* \* الماوا \* \* \* وأما ابن قيسه ساور  
\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*  
مارعوى \* \* \* وقال \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*  
أهل \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*  
والإله \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*  
ثم أمسوا \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*  
\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*

على \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*  
وإذا أنت \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*  
الرضي \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*  
\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*  
\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*  
\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*  
\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*  
\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*  
\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*  
\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*  
\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*  
\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*

كان له الاجر وشاك الشكر واذا كان حائرا كان عاياه الوزر \* وعليك العسر  
 لا تقعدن اخا الدنيا بمنزله \* فيها راز كافي ذاعز و سلطان  
 يكفيك من عير الامام مافات \* حرادث اذ هرب بالفضل بن مردان  
 ارا الى لم تحسن الى احد \* الاساءت اليه بعدا سان  
 لا سلطان الا بجد \* ولا مند الا بمال \* ولا مال الا بحبايه \* ولا حبايه  
 الا بعداره \* ولا عماره الا بدل \* فالعدل اساس لساائر اساسات \* من حرم  
 العدل والخير له ولا للناس في سلطانه \* شر الراد للعدا الذنب بعد الذنب \* وشر  
 من هذا ظلم العباد المحصلة التي يخلد به اذ كرام الملك على غابر الزمان والدهور  
 عدل واضح \* ارحور اخم \* هذا رجب له الرحمة \* وهذا يوجب له  
 اللعنة \* ملك الله هو له ساسة ودردهرا \* زوال الدول بارتفاع  
 العدل \* اكر رب الممت \* ومن جهته الرجا لم يستقم له حال ومن  
 بقصد بطانته كان كرهه بالماه ومن كرهه الجاهد تطاوت عليه العداه  
 وقال يحيى بن خالد آحرما وحدث في طراراكم من البلاغة \* البخل والجمل  
 مع التواضع خير من العلم والسخاء من الكبر \* فبالها حسنة غطت على  
 سيئتي \* وبالحسنة غطت على سيئتي وقال أبو شروان ما استنجت الامور  
 بمثل الامر \* لا تكتسب الفضائل الكبر \* العدل يوجب اجتماع  
 القلوب \* واجترور يوجب العزلة \* وحسن الخلق يوجب المودة \* وسوء  
 الخلق يوجب الماعدة \* والانبساط يوجب الموانسة \* والانتقاص يوجب  
 الهشاشة \* الكبر يوجب المقت \* والتواضع يوجب المقه \* الطاعة تؤلف  
 شمل ادب وتنظم مراسل \* عميان الائمة \* هدم اركان الملة \* على  
 الرية الانه ياد على الائمة الاستهاد \* آفة الملوك من كان شركة بين  
 الرمايا اكل واحد \* مرقطة ليس احد \* احق به من احد \* لا يطمع  
 الامور حينه \* ولا يئس الضعيف من عداله \* وفي حكم الخذلان افضل  
 الاطمان على الله البر وعافه المجرم \* شر السلطان من غامه البر وأمنه  
 المجرم \* ان اتقى الناس ان يحذروا له وادابا \* والمدين العادر \*

والسلطان الجائر \* العدل في الرعية خير من كثرة الجنود \* ولما غزا سابور  
ذوالا كفاف ملك الروم واخرب بآزده وقتل جنده \* وافني بمارقه قال له  
ملك الروم ايك قد قتلت واخربت فاخبرني ما ذا مر الذي تشدته حتى قويت  
على ما اري وباغت السياسة مالم يبلغ ملك فان كان مما يضبط الامر بمثله  
أديت لك الخراج ومرت كبعض الرعية بالطاعة ملك فقار له سابور اني  
لم أزد في السياسة على ما نصال لم أهزم ذامروني \* ولم أخاف في وعد  
ولا وعيد ووليت أهل الرفاية \* واثبت على الغنى لا على الهوى \* وضربت  
للأدب لا للغضب وادست قلوب الرعية لمحبه من غير جراءة \* والهيبة من غير  
ضعيفة \* وعميت بالقوت \* ومنعت بالفضول \* فاذعن له ملك الروم  
وادى له الخراج \* ناج الملك عفافه \* وسنه انصافه \* وسلاحه كعانه  
وماله رعيته \* وقال حكاه الهند لا طفر مع بني \* ولا صيحة مع نهم \* ولا ثناء  
مع كبر ولا شرف مع سوء أدب \* ولا بر مع شح \* ولا سرد مع انتقام \*  
ولا ثبات مع تهاون \* وقال حكيم لا يجمع ذا الكبر والثناء \* ولا  
المسود في كثرة الصديق ولا السي في الأدب في الشرف \* ولا الحرير في قلة  
الذنب ولا الملك الجائر في بهاء الملك شهر

ومن ملن ممن يظهر السوء له \* يجازي بلا سوء فهو مدطن منكرا  
العدل استئثار دأثم \* والجور استئثار صالمة طمع \* العدل في الأقوال \*  
أن لا تخاطب العاصف بل بخطاب المفضول \* والعالم بخطاب الجاهل \*  
وان تجعل لساني في سيران \* فتهفظه من رجاء أو نقصان شهر  
احفظ لسانك ان حصل بحساس \* وزن الكلام ولا تكن مهزادا  
ما لن يندم على سجع في مرة \* وامكن ندمك الى الكلام مرارا  
(حكى) عن سليمان بن داود انه قال أعطيت ما أعطى الاس ومالم يعطوا \*  
وعليت ما علم الاس مالم يعلموا \* فسلم أعطيتنا افضل من الشرف الرضى  
والغضب \* والافصاف في العنى راقر \* يندب به الله في السلاية \*  
اخبت النحاس الماوى بسن المحاس والمأوى \* احذ بيا فاعمالك

مانا بها \* وقابل بمجازاتك ما أوجبها \* وقال الحسن البصري المؤمن لا يحيف  
على من يهتض \* ولا يأثم فيمن أحب \* لا تمنع من خاتمه الاصل \* ولا  
تحب من فاته العقل \* سئل حليم عن امسي فقال هو من لا يبالي أن يراه  
الناس سبنا \* الا هو حسود لا يأتي على شيء الا غيره \* اصاب الدنيا من  
حذرنا \* واصابت الدنيا من امنها \* احذر الجديدين فلا قدرا وقات  
تجزعن ادراكها الافكار شعر

ان الدهر سطوة فاحذر منها \* لا بدتين قد امنت الدهورا  
من مر بهرضه ثم يدع المرء \* من علامة الدولة \* قوله الغفلة \* من قلت  
تجربته ثم دع \* ومن قلت مبالاة صرع \* العاقل من كان الحذر جنة \*  
والا ينظما رعدته \* المرء بساعاته \* والدهر في ساعاته \* المضطر محسور \*  
والعادر غبور \* اصنع الحيرة عندما كانه \* يبي لك حذره بعد زوال زمانه \*  
الدنيا ان بعينك لم تق لها \* ومن لم يتعرض للذوائب ته ضلته شعر  
ارى نال الدنيا وان طال عمره \* ونال من الدنيا سرورا وانها  
كانت بنيانه وانما \* فلما استوى ما قد بناه تمادما  
الزمان يتقلب بالراه \* ويخشن بعد ايامه \* فيسلب ما اعطى ويشرق ما جمع  
ان له صرونا لت منها مصروطا شعر

ان الزمان وان الا \* لا هاهنا لمحاشن  
وثباته المتحرك \* تكانه سواكن  
انظر فرصة مكنت بغرض الصنائع لانه يكون لك نرا في الراية وخلفها  
في العواقب \* لا يهلك استكفاؤك عن الاستظهار ولا يمنعك استغناؤك  
عن الاستكثار \* المرء ابن يومه \* فلينتبه من يومه شعر  
تذكر سمع ما حيد \* تبها لك حتى تكونه  
والمرء قد يرجو الرجا \* مؤملا والموت دونه  
من كفى نفسه عن الهيج امن من وحله \* من قبض يده عن الاساءة سلم من زلله  
\* ومن يطاول بالمدة شغل وهو مطلوب وامر وهو مسلوب \* باعتراك

للشرب يترك الضالون \* وبالنسفة يكثر الواصلون \* لا تغتر بالامل ولا تستكثر  
 العمل \* ولا تاهلك الدنيا بغير رها \* تقع في ههوات شرورها \* شعر  
 انت نعم المتع لو كنت تبقي \* غير ان لابة اءالا انسان  
 ليس فيما بدى لنا منك عيب \* عابا الناس غير انك فان  
 مخالطة الجاهل اضر من اسم \* وانعذه من الهم \* يضاف الجاهل ان  
 تورك \* ويقوى ان شورك \* قيل في بعض كتب عن بني اسرائيل ابعد عن  
 الجاهل ان طابت اراحته فان حمل الرمل والحديد أسهل من المشوى مع الرمل  
 الجاهل ضرر الجاهل اعم من ضرر الشبه لار قانون الشر معلوم \* وقانون الجاهل  
 غير معلوم \* لكل شيء لباب \* وللباب النفوس الالباب \* قال حكيم مخالطة  
 الاشرار \* من اعظم الاخطار \* من قضيت واجبه \* امنت حانبه \* ليس  
 بكفيك من لم تكفه ايسر جزاء من سره ان تسوءه \* من حسن وداده \* فجع  
 استفساده \* من يحسن من \* العجز نائم والحزم يقظان من لم يلزم نفسه \* ففك  
 \* لا تلزم نفسك حفة اكل بناء أس \* ولكل تراب غرس \* لا تخبر في مهين  
 مهين \* ولا في صديق صنيين \* كثرة النصيح تحمل على سوء الطين \* من  
 ضعف الامراء لانه قبل احكامه \* الراقية خير من الراقية من دله الادلال  
 قضه الادلال \* اذا زادك الصديق اقبالا زده اجالا \* شعر  
 ان قروك فلا تأمن به ادهم \* نربما اوت الادلال اذلالا  
 وان جفوك فلا تأمن بالاس ادهم \* يعوضونك الادبار اقبالا  
 والامن والياس لانسانك طريقةهما \* فديحدث الله بعد المحال احوالا  
 واخش الصدر اذا ما راصولك را \* زالت اش الفس مات الزم غل لالا  
 لا تقل بريع منتقم اذهب قدامك \* دكم ارب قدملك \* من احب الشهوات  
 ابغض نفسه \* القى اناس بالفع بالنية والشكوى \* وبائع الكود  
 ان ينحك من غش نفسه \* ولن ينفع اناس ضررها \* بعيد من اسلمه حق  
 نفسه ان يقوم بحق غيره \* وصحب على من الفها سقاها المحم في الدراف  
 ان يحول عنه \* ذوالاروة يرفع \* وتا كهاب بط \* ان رفا صاحب راء طاب

هين كالحجر الثقيل رفقه صبر \* رخطه يسير \* هذب نفسك من الدنس  
 تهذب جميع ارباعك \* ونزه نفسك من الطمع ينتزه جميع حلقائك \*  
 مازانك \* ماضع زمانك \* ولا شانك ما صلح شانك \* الا قد ارادنا  
 انفضت \* كالأكواكب اذا انقضت \* اخفض جناحك لمرء لا \* ووطئ  
 كنفك لمن دنا ونجاف الكبريتك من القلوب مودتها \* ومن النفوس  
 مساعدتها كن صبوراً في السدة \* شكوراً في النعمة \* لا تطرك الدهر \*  
 ولا تدعك الفراء \* لتكافأ احوالك \* وتضلل خصالك \* فتسلم  
 من طيش النظر \* وكرة البطار \* كرا للشهوات عزوفاتك من اسرها \*  
 في قهرت الشهوة كرا عبد لها \* من ابدعت الشهوة ذل بها \* كن  
 بالزمان خيراً تسلم من عثرته \* فان الغرور به مردى \* وقدم له اذك ما تحب  
 ان تراه هناك \* فلم تجر الا ما قدمت \* وان تجازي الا بما صنعت \* واستقل  
 من الدنيا مثل عرا \* فلي بذل الا صاحبها \* ولي يحذر الا مالها \* اذا كانت  
 الدنيا ادارة فاعوجب الطمأنينة اليها \* واذا كانت الاشياء غير دائمة  
 فعيم السرور بها \* العلب العليل \* يميل الى الباطل \* من أشرف الاخلاق  
 صيانة النفس عن النفاق \* تقرب السفلى \* يزيل الدول \* المحزم اسد  
 الآراء \* راعها ضرر من الاعراء \* بالساعة يفوت المراد \* وباللحظة تذهب  
 البلاد \* وتشتال العمان \* بالنظم يزول الملك \* وباللطف تقتصر الاسود \*  
 وتعمل كل قصود \* ليس الرهم كالفهم \* ولا الخبر كالعاب \* طهر  
 نفسك من الشئ \* وأزح من قلبك الكبر واجتذب القلوب بالاستعفاف \*  
 واستقل النفوس بالانصاف \* احذر دوة المظلوم وتوقه \* ورق لها ان  
 راجعها بها \* واتبعك العزة على البطش فتزداد بطشك ظمأ \* ربه عزتك  
 بقيا \* وحسبك منصوراً من كان الله ناصره وقال أحد الحكماء ينصح صديقاً  
 له \* اعلم يا أخي ان الدنيا ارفناء وزوال وبهذا حكم المولى عز اسمه على كل  
 حي \* وان بالرحيل منها والانتقال وقضى بالموث على الكبير والصغير \*  
 ومدر بالفتوت على المأمور والاعير \* وصيرها دار هموم وكدار \* وتماعب



الإمام أمان \* واليالي فطنة الحدثنان شعر

يارا قد اللبل انتبه \* ان الخيلوب لماسرى  
ثقة الفتى بزمانه \* ثقة محالة العصى

والدول لا محال تزول \* وكل متول معزول شعر

ان الولاية لا تدوم لواحد \* ان كنت منكرا فانين الاول  
وافعل من الفعل الجمل صنائعا \* فاذا عزلت فانها لا تعزل

واخرج الدنيا خاف ظهرك \* واشتغل في صلاح أمرك \* فابعد الخبر الا العيان  
\* وكانك عن قريب يقال في حقك كان فلان \* وقابل احسان ربك  
بالاحسان \* فهل جزاء الاحسان الا الاحسان \* وكما يدين العتي يدان \*  
والكيس من اتعظ بغيره \* والحازم من كف عن الناس شر وعاءهم بخبره \*  
والظلم مشؤم \* وصاحبه مأثم \* فاحذر دعوة الظلوم \* وانها ما يدينها وبين الله  
حجاب \* ودعوة الظلوم تفعل ما تفعله الاسنة اللاه \* والسيوف الا اطعمه \*  
ولا تعتبر عدم عجلة الله بالعقوبة فما يجهل الا الذي يخاف القوت وفدرة مولاه  
بافدة \* هو يعمل ولا يجهل \* وفي الحديث قول الله تعالى للظالم وعزقي  
وبعالي لا تعزني ولو اعد حين شعر

اتمسك بالدعاء وترد به \* وم تدرى الذي فعل الدعاء  
سألم الليل صائفة راكن \* لسألمه بالامم انقضاء

ونكس لك في خلاصك فكره \* ولا تستخر لي هذا الكره \* فكم أميرتهاون  
قهر \* فكم كبير نكاح \* فمدم وغرور \* والتهوى نسير زاد \* ولا احد خائف  
رصد \* وساد \* ومن استعظ لم \* ومن تهو وشهوا \* في \* المسردة  
الحكم \* وانها حلاوة مشوبة بسم والدهر دوار \* وليس ليعتد الخس ترار \*  
وانظر حال من مضى من الامراء تجدد واتهم قاذيب \* ويحيا نهم قذرة \*  
وستولى \* اوتم على أموالهم \* وثرو جوائد \* فكم \* الكرايدارهم \*  
\* وثاد وبعواهم \* في المال \* فكم \* في غابة القباب واليالي \*

واذا احتكت اتصال \* انكشف اغماي وبان الحبال \* وقال الامام عمر  
ابن الخطاب رضي الله عنه \* لسا حرس يحترق عن سياسة نفسه \* وله قل من  
اعتبر يومه يات به \* وايدنا كسر ابقيعة بحسبه الظما رماء حتى اذا  
حاء لم يجد شئ \* لدا تهاضعات احلام \* وحققتها كخيال منام \* وعادتها  
افتراس الرجال وشانها لتغير والتباب من حال الى حال \* تسعى في اعمارها  
هي تسعى في خراب عمرها \* تجتهد في اصلاحها وهي مجتهد في فساد امرها  
رعيات المرء مسرورا صامكا \* والموت على باب داره واقفا \* وربما أمل  
أعلا والاقدار مائة في محو آثاره \* وكم عزيزات آثاره في ثوب مجده \*  
اصبح امة \* لا بالدله والاهاه \* وقد كان فساد ذلك يوم في غاية العزة  
والصيانة شعر

وما الدهر واء يام الا كاتري \* رزية مال أو فراق حبيب  
قال بعض الحكماء لم تر شيئا يبقى مع بقائه الدهر كالدكر الجيد أو القبيح  
فانهز مرصة العر \* ونهاد الامر \* ومساعدة الايام \* قدم انك سلك خيرا  
تذكره شعر

المرء بعد الموت احدوثة \* يعني وتبقى معه آثاره  
واحد من الاحوال حال امرئ \* تطيب بعد الموت اخباره  
مثل بعض الملوك بعد الموت والملك الذي سلك ما كنت فيه \* وقال شهابنا  
شهابنا \* التفرغ له من امواله وذهبه ابكاهنا \* فاثروا صلا \* هم على صلاحنا  
وطا همتنا ارجعنا \* همتنا نياتهم دينا \* ونتموا الراحة بنا \* روى  
عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال اني اودعوا اطفالكم فانما يسأل الله حقه  
والله لا يع ذا نون حقه

\* (خرب مثل) \*

(حكى) ان لبوة كانت ما كمة بعابه ويجوارها منال وفرد قدالت جوارهما  
واسمها عذرتهم \* وكان لملك البرية شبل \* عرفت به حيا وقرت  
به عينا \* وواليت به قبا \* وكان يجارها الغزال اولادها وكان اللبوة

تذهب كل يوم تدغي قوتا لشبائها من النبات وصغار الحيوان \* وكانت تمر  
 في طريقها على أولاد الغزال وهم يابسين بباب حجرهم فحدثت نفسها يوما  
 باقتناص واحد فتجملته قودا ذاك اليوم وتسترى فيه من الذهب ثم أفلعت  
 عن هذا العزم بحرمته الجوار ثم عاودها الشره ثانيا مع ما تجد من القوة والعظم  
 وأكذلك ضعف الغزال واستسلامها لأمراة فآخذت طيما منهم وهضت  
 فلما علمت الغزال داخلها الحزن والقلق ولم تقدر على اظهار ذلك رشكت  
 بجارها القرد فقال لها هوني عليك فلعلها تقلع عن هذا ونحن لا نستطيع  
 مكاشفتها ولعلنا أن أذكرها عاقبة العدوان وحرمته الجيران فلما كان الغد  
 أخذت طيما ثانيا فلقبها القرد في طريقها فسلم عليها وحياتها قال لها في لا آمن  
 عليك عاقبة البغي وإساءة الجوار فقالت له وهل اقتناصى لأولاد الغزال \*  
 الا كاقتناصى من اطراف الجبال \* وما تاركة قوتي وقد ساقه العدر  
 الى باب بيتي فقال لها القرد هكذا اغتر الفيل بعظم \* ووفور قوته \*  
 فبحث عن حنعه بظلفه \* وأوبقه البغي رغم أنفه \* فعالت اللبوة كيف كان  
 ذلك قال القرد ذكروا أن قنبرة كان لها شمس فباضت وفرحت فيه وكان  
 في نواحي تلك الارض فيل وكان له مشرب يتردد اليه \* وكان يعرف بعض الايام  
 على عش القنبرة ففي ذات يوم اراد مشبه فعمد الى ذلك العش ووطئه وهشم  
 ركنه واتلف بيضه اراهلاك فراخها فلما نظرت القنبرة الى ما حصل بعشها ساءها  
 ذلك وعلمت أنه من الفيل طارت \* وذهبت على رأها \* كية وقالت له أيها  
 الملك ما الذي جعلك على ان وطئت عشى وهشمت بيضى وقتلت افراخي وانسا  
 في موارك افعال ذلك استضعافا لي وقله بالالة بما رى قال الفيل هو كذلك  
 فانصرفت القنبرة الى جماعة الطيور فشكفت اليهم ما ناله من الفيل فقالت لها  
 الطيور وما عسانا أن نبلغ من الفيل ونص طيور فقالت للعناق والغربان اني  
 أريد منكن أن تسيروا معي اليه وتتفقوا عيابه \* فابا بعد ذلك احتال عليه  
 بحيلة أخرى فاجابوها الى ذلك ومضوا الى الفيل ولم ير الوابيه يتشاور وبه بينهم  
 ويقررون عيابه الى أن فمؤهما ربي لا يهتدى الى طريق ما يمد ولا مشربه

فلما علمت ذلك جاءت الى نهر فيه ضفادع فشكت ما ناله امر الفيل فقالت  
الضفادع ما حبلتنا مع الفيل ولنا كهؤه وأبى نبلغ منه قالت القملة صاحبة  
منكر ان تذهبن معي الى وهددة بالقرب منه فتفقوا وتضجوا بها فاذا سمع  
اصواتكن لم يشك ان بهاماء ميكب نفسه فيها فاجابها الضفادع الى ذلك فلما  
سمع الفيل اصواتهن في قعر الخفرة توههم ان بهاماء وكان على جهدهم من العطش  
فيحاء مكبا على طلب الماء فسقط في الوهدة ولم يجد مخرجاً منها فجهت القملة  
ترفرف على رأسه وقالت له أيها المقتر بقوته السائل على ضعفي كيف رأيت  
عظيم حياتي مع دغرجتي ببلادة فهمك مع كبر جسمك وكيف رأيت طاقبة  
البغي العدوان ومسالمة الزمان \* فلم يجبه الفيل مسل كما يجوابها \* ولا  
طريقاً لخطابها فلما انتهى القرد في غاية ماضيه للبوقة من المشل أوسعة انتهارا  
واعرضت عنه استكبارا \* ثم ان لغزال انتهلت بماء بقي من أولادها تبقي  
لها حجرا آخر ان اللبوة خرجت ذات يوم تطلب صيدا وتركت شبلها ففره  
فارس فلما رآه جلى عليه فتتله وسلخ جلده وأخذ وتره لجمه وذهب فلما  
رجعت اللبوة ورأت شبلها ممتولا مسلوخا رأت أمرا فظيما فالتأت غظا  
وناحت نوحا عاليا وداخلها هم شديد فلما سمع القرد صوته أقبل عليه امرعا  
فقال لها وما دهالك فقالت اللبوة مرصيا د بشبلي ففعل به ما ترى فتسال لها  
لا تجرعي ولا تحزني وانصفي من نفسك واصبري من غيرك كما صبر غيرك منذ  
فكنا بدني الفتى يدان \* وجزاء الدهر عيزان \* ومن بذر حبا في أرض فمقدر  
بذره يكون الثمر \* والجاهل لا يصبر من أين تأتي \* هام القدر \* وان قاء عليك  
ان لا تجزعي من هذا الامر \* وان تتدري له بالرضي والصبر \* فقالت  
اللبوة كيف لا أجزع وهو مرة العين وواحد الغلب ونزهة العكرو أي حياة  
تطلب لي بعده فقال لها المرء أيها اللبوة ما الذي كان يغديك وبمشبك  
قالت لموم الرحوش قال القرد اما كان لك الوش اني كنت تأكل منها آباء  
وامهات قالت بلى قال المرء هيا بالنال ان سمع انك لا آباء ولا الامهات ص ما حا  
وصراخا كما سمعك ولعد أنزل بك هذا الامر جهلك بالعواقب وعدم تفكيرك

فيها وقد نكحك حين عقرت - حق الجوار - وأحب نفسك العار - وحاوزت  
بقوتك - دالاً مصاف - طوبى على الظالمين - فكيف وجدت طعم  
مخافة الصديق المصالح قالت الله وحده من المداي - علمت الله وإن ذلك  
بما كسبت يداها من ظلم الأشرار - وشرب من صياها ورمت نه - ها باليوم  
وصارت مع بئاً كل الله - وشيش العلو

» (خاتمة) »

في حكم - متشبهه - من انبياء الى العدم

قال صلى الله عليه وسلم - لم يزل من لا يجتمعان - مؤثر لغيره وسوء لمحي وقال  
أيضا شيان لا يجتمعان في باب العي - واري - وقال مصاد - بل ليس  
في الدنيا خير من انبياء رعب تشيع - داحا ثمار كفاة - مرجح -  
ملهوف - وقال العلي بن حمزة - لا شيء - يا أبا رثمة - انما امرهم  
وسيعك فازرع يدك من شكر - واحصد يدك من كفر - وقال ابراهيم  
لم أجعل لملك غير هدين شعر

لم أر شيئاً صافياً - لا امر - لا درهم - والسيف

يتقى له ادرهم - بالبر - بالبر - بالبر

شيان اذا حصدت - الاتي - بما صنعت - دهما - دهما - دهما -  
ودينك لعمادك - دهر - لا تم - هما - له - قبل الماروا - دهر - دهر -  
الواحد - ليعاد بر - الله - دهر - ذهب - لكم - قال شيان -  
الا كفاء - وانهما - حيا - مثال - دهر - دهر -  
بلا تيب - قال ليعاد بر - الله - دهر - ذهب - لكم - قال شيان -  
الذي اعيا الاطباء - لاسا - الله - دهر - دهر - دهر -  
المجرب - الله - الله - دهر - دهر - دهر -  
هل لا يي الحارث - دهر - دهر - دهر - دهر -  
قبل من ههما - دهر - دهر - دهر - دهر -  
قد قبل المراء - دهر - دهر - دهر - دهر -

الساحرة وقال آخر ليس شيء أخير من الشيخ من امرين \* ان يكون له طبع باخ  
 حادق وحاربه حياء \* لانه يستكثر من الطعام فيسقم \* ومن الجماع  
 فيهم شعر

تدار لربكت ا ماء عليها \* ينال حتى اذا بدهاب  
 لم يبق ماء نار - فمهما \* شرح الشاب وفرقة الاحباب  
 شرهم عن السرور \* نال شبتاب رفع ودود \* ووضع حسود \* وقال  
 احراميل شيطان \* الحلم من الغضب \* والعقود القدره \* وقال المنصور  
 له من اولاده جد ياتي لا يلبث بعزتك \* ولا تعمل بغير تدبير \* وقال  
 ابن المبر \* عظم الكبر فانه ترف الله قلبك \* وارحم السخيف فانه اعز بالدنيا  
 منك وقال آخر بل اعقل ان ينحط من شيطان كراعداته \* وحسد صدقاته  
 ان يرفع شيطان كتاب العدل \* كتاب الفصل \* وان يزمه  
 في شين \* اشد ما بالنسوان راما والصبيان

شيثا يا فذواريا \* فيها \* رأى النساء وامره الصبيان  
 أما النساء عن أي الهوى \* وخوالها يجري بكل عنان  
 شيثا شلما ان الحز \* حر الاء راما ارحم مع الرضعا \*  
 شيثا بغيرهم \* اريد ان \* ابشروتر - اكره شيثا من اخلاق  
 الاكرم \* \* \* \* \* ح \* \* \* \* \* شيثا معروفان بشيثان  
 اصبره من طر \* ر \* ر \* ر \* ر \* ر \* ر \* ر \* ر \* ر \* ر \* ر \* ر \* R  
 شيثان رن ايما \* لي \* لها \* عانه مات \* هموم كد  
 دد السباب ها اي لده عرس \* والدع بالاسم من هو وعن ولد  
 \* (ردم من الاله)

نال صلي الله عليه وسلم \* ا \* a  
 راما \* \* \* \* \* نال \* ا \* ا \* ا \* ا \* ا \* ا \* ا \* ا \* ا \* ا \* a  
 والمخبات \* \* \* \* \* الله \* ا \* ا \* ا \* ا \* ا \* ا \* a  
 وادصاب الناس \* ا \* ا \* ا \* ا \* ا \* ا \* a

المريء بنفسه \* وقال أبو بكر الصديق رضي الله عنه \* ثلاث من كن فيه كن  
 عليه \* البغي والنكث والكر \* لان الله تعالى يقول انما بغيتكم على انفسكم  
 من نكث فانما ينكث على نفسه \* ولا يحيق المكر السيئ الا باهلك \* وقال  
 عمر بن الخطاب رضي الله عنه \* ثلاث تثبت لك المحبة عند أخيك \* ان تبدأ  
 بالسلام \* وان توسع له في المجلس \* وان تدع ما حب الاسماء ليه \*  
 وقال عبد الله بن عمر \* ثلاثة من الفواير جاران رأى حسنة سترها  
 وان رأى سيئة نشرها \* وامرأة ان حضرتها أذنتك \* وارعبت عنها لم تأمن  
 عليها \* واطار ان أحسنت لم أمنتك \* وان أذنتك \* وقال جعفر  
 الصادق لا تم المعروف الا بثلاثة \* نجيلة \* وتبعة \* وستره \* لانك  
 اذا نجيت به أهله \* اذا مغلته كبرته \* واذا غلته أهله \* انما عبد  
 الله بن زياد ايم من جاسائه \* احط في ثلثنا \* لانكثرة انامك \* ولا  
 تبط عن فائدك \* ولا تكثر من حياض غيرك \* فتعمر ما يفسد منها \* وقال  
 معاوية لمرأته الاميرة \* سمعت قمرك باعرابية قال بثلاث \* يا أمير المؤمنين  
 الوداه من مال احباء جاهلهم \* يا حود على سائلهم \* واسعى  
 الى حوائجهم \* فقال معاوية لله در الطراح ما أدفعه في قوله فين

شعر

رأيت - ايه الاوسر يسمو \* الى الخمران منقطه القرب

اذا ماراية رفعت لمجد \* تلعبها سرابه باليمين

وقال أحمد بن مسعود الدنيا ثلاث \* مرارة الاحباب \* وحرارة  
 الزراب \* وندارة الازاب \* وقال المازوني \* الاخوار ثلاث طبات  
 طيبة كالخدا لا يدع عنها \* وطيبة كالود لا يحتاج اليها \* وطيبة  
 كالداء لا يحتاج اليها أبدا \* وقال خالد بن صفوان \* ثلاثة ليس لها  
 حياة \* فقد تزجه كل \* رة داوة يداخلها حسد \* ومرض يعارنه  
 هم \* ودهم أبدا \* يحمل أوائمه بالدره \* وقال العبادي \* ثلاثة  
 لا يعرفون لاء الا بال \* ايم عند النصب \* الشجاع عند الحرب

والصديق عند الحاجة إليه \* ومرض على بن عبيدة \* فمادة الجاحظ \*  
فقال له ماتتني يا بالسر \* فقال ثلاثة أشياء عمو زقباة \* ولسن  
الوثاة \* واكباد نحساد \* وقال علي بن رزين \* اجتنب ثلاثة وعليك  
ثلاثة \* ولا حاجة لك الى طيب \* اجانب الغبار بالذخا ، والسن \*  
وليك بالماوى را سم والطيب \* وقال أبو بكر بن النيسابوري \* ثلاث  
على منغار \* امان من ثلاث عال كبار \* از - ام امان من السرمام \*  
والرمد امان من العي والدليل امان من الطاعور \* وقال - كيم ثلاث تمر  
العين \* المرأة المرافقة والرايد الادب \* والرخ الود - ثمة تكه العيش  
جار السوء \* الولد العاق \* والمرأة الحائسة \* ثلاثة سنة نس به الزمان  
المقبل \* والسلطان انعدال \* والصديق الصادق \* ثلاثة من افضل  
ما تراثه الابناء من آياتهم \* البناء الحسن \* ولادب \* والصاحب المثقة  
\* ثلاث تمنع المرء عن طلب المعالي \* نصر الهمة \* قوله انجيله وضعف  
الراى \* ثلاثة من مباح الجهاال \* الغضب من غدرتى \* والاعطاء من  
غير حق \* وعدم التمييز بين الصديق والعدو \* ثلاثة ثروت المحبة \* الادب  
\* والتواضع \* والدين \* ثلاثة لبس معهم غربة \* كف الاذى \* وحسن  
الادب \* ومحبة نبيه اريب \* ثلاثة تكسب المنة \* الكفا والظلم والبخل \*  
ثلاثة جمع الرشداة \* مشاورة الصيغ \* ومداواة الأسد \* والتجنب عن  
الماس \* ثلاثة تحمى من الملك \* الرافعة والعدل والهدى \* ثلاثة تزيد  
في المودة \* التراور في ارجال \* والذمت على المائدة \* ومعرفة المرأة  
مخدا م أخيه وحاشيته \* ثلاث خصال تحمى من الخلو \* توفر العرض \*  
وستر الفاقة \* راحة على الكفة في الحقوف اللازمة \* ثلاثة لا توجد  
في ثلاث أم الوفاء في الترك \* والجود في العرب \* والهم في الزم شعور  
ثلاث من الدنيا اذا ارعاهما - فليس عليه من سوء ذلك من خير  
عنى عن يدها والاسلام منهم - راحة جسم ثم طاعة لله في الخير  
ثلاث من الخصال في الارز \* يسمع الجائع يسمع الشبعان ، يريد



في الامر \* لانه يرى احلاما حسنة ومن رآها كأنه لم يبن \* زهر لم يبن كأنها  
زيد في حمرة لار اليوم اخ الموت \* ثلاث اذا امتحنتم في ثلاثا \* رل  
نحمرتهم \* مودرت في حال احسنة لالك \* وصديقتك في حال اختلا لك \*  
وامراتك في حال اكتهالك \* سلامة لا تقابل الا بالبشر \* النعم والصدق  
والغريم

ثلاث قد بليت بها فاضحت \* اثار ارقاب من كالاثاث  
دور اقلت ظهري وحرور \* من ايجيد ان شار له غدا في  
وفقدان الكفاف وأي عيش \* لمن يمل بققدار الكفاف  
(روضة في الاربعة)

قال صلى الله عليه وسلم اربع من كنوز الجنة كتمان المرض ، الصدقة والفقر  
والمصيبة \* وقال جعفر الصادق عجبت من اربعة كيف يغفل عن اربعة \*  
عجبت من ابتلى بالغم كيف يغفل ان يقول لا اله الا انت سبحانك اني كنت  
من الظالمين \* والله تعالى يقول فاستجبنا له ونجيناه من الغم \* وعجبت من  
يحاف العدو \* كيف لا يقول حسبنا الله ونعم الوكيل \* والله تعالى يقول  
عقبها فانقلبوا بنعمة من الله وفضل لم يمسهم سوء \* وعجبت من كاده  
العدو \* كيف لا يقول وأفوض أمري الى الله ان الله بصير بالعدا \* والله  
تعالى يقول تنفها \* فوقاه الله سيئات ما مكروا وعجبت من تسخس شيئا  
ويخاف عليه العبي كيف لا يقول ما انا الله وما انا الا ناس \* والله تعالى يقول  
ولو لا اذ دخلت حاك قلت ما شاء الله لا قوة الا بالله \* وقال بعضهم علام  
العقل اربع ان يشكوك من المصائب \* وان يدار بالعدا على تعان الاقهم  
\* وان يتحمل اذاهم ولا يكافهم \* وان لا يجعل له رياء \* وقال حكيم  
اربعة اشياء من اعظم البلاء \* كثرة افعال مع قلة المال \* الجباة السي الجوار  
\* والمرأة التي ليس لها وغار \* وصحبة الفجار \* وقال فيس بن زهر اربعة  
لا يطاقون عند ملك \* وندل شبع \* وأمة ورن \* وفيحة تزوح \* وقال  
ازهر \* اربعة تحتاج لاربعة \* الحسب للادب \* والسرور للامن \* والقراءة

للودة \* والمقل للتجربة \* وقال أنوشروان أربعة أيام لأربعة أعمال \*  
 يوم الغيم للعيد \* ويوم الرياح للنوم \* ويوم المطر للمنادمة \* ويوم العحو  
 للسب \* وقال عبد الملك بن مروان \* أربع اذا ظفرت بها \* لا يضر ك  
 ما فاتك بعدها \* حسن خلق وصدق حديث وعفاف نفس وحفظ  
 أمانة \* وقال حكيم ينبغي للمرء أن يرتب امره مع عدوه على أربعة  
 أوجه \* الأول ثم البذل ثم الكيد \* ثم المباينة \* اذ ليس آخر علاج  
 الجرح الا الكي \* وقال ابن الاعرابي أربعة في أربعة \* الخمس في الانف  
 والحلاوة في العين \* والملاحاة في الفم \* وانظر في اللسان وقال أبو  
 الخطاب الصائبي خير الابنية ما اتسع صحنه \* وارتفع سقفه \* وطال  
 مدخله \* وبعد موضؤه \* وخير الاطعمة ما طابت رائحته \* وحسن  
 منظره ولذ طعمه \* وجاد غذاؤه \* وخير الاشربة ما يروق البين \*  
 ويلذ النعم \* ويسر القلب \* وخير الثياب ما رقيق غزله \* وراق نسجه \*  
 ولان مسه \* وطاب لبسه \* وقال عبدون \* أربعة تغذى من غير اكل  
 ولا شرب \* النظر الى كل شيء حسن \* وشم الطيب \* والنوم بعد الغداء  
 واقتراش الفرش الوطيئة \* وأربع تضر البصر \* وتعود على النفس بالضرر  
 النظر الى عين الشمس \* ووجه العدو \* والجرحى \* والقتلى \* وقال  
 ثابت بن قرة راحة الجسم في قلة الطعام \* وراحة الروح في قلة الاثام \*  
 وراحة القلب في قلة الاهتمام \* وراحة اللسان في قلة الكلام \* أربعة  
 لا تشبع من أربع \* عين من نظر \* وأذن من خبر \* وانثى من ذكر \* وارض  
 من مطر \* أربعة لا يوثق بها زهد الخصى \* وقوة الجندي \* ونسك النساء  
 وتفوى الاحداث \* أربعة لا يثبت معها ملك \* غش الوزير \* وسوء  
 المدير \* وخمسة اثبه \* وظلم الرعية \* أربعة يستدل بها على الدها \*  
 تحرج العصص وانتهاز الفرص \* واسمدا الاراء \* ومداهاقا لاعداء \*  
 أربعة اذا افسدهم البطار لم ترددهم الزكوة افسادا الولد والزوجة والخادم  
 والاثيم \* أربعة لا تقابل بالعنف في أربعة احوال الملك في حال غضبه \*

والسبل في حال صدمته \* والفيل في حال غلمته \* والعمامة في حال هيجها  
 أربعة لا تقدم عليها حتى تسأل عنها الخبير \* السوق لا تقدم عليه حتى تعلم  
 النافق والكاسد والمرأة لا تخطبها حتى تسأل عن منصفها وخلقها \* والطريق  
 لا تسلكها حتى تسأل عن أمنها وخوفها \* والبلد لا تستوطنها \* حتى  
 تسأل عن سيرة سلطانها وأخلاق أهلها \* تجنب أربعة لتخلص من  
 أربعة تجنب المحسد لتخلص من الحزن \* ولا تجالس خسيئاً لتسلم من الملامه  
 ولا تتركب المعاصي لتسلم من النار \* ولا تهتم بجمع المال لتسلم من معادات  
 الناس \* أربعة لا تستغنى عن أربعة \* الرعية عن السياسة \* والجيش عن  
 العادة \* والرأى عن الاستشارة \* والعزم عن الاستخارة \* وقال أبو نواس  
 أربعة مذهب لكل هم وحزن \* الماء والقهوة والبستان والوجه  
 المحسن

### \* (روضة في الخمسة) \*

قال صلى الله عليه وسلم \* اغتنم خمسا قبل خمس شبابك قبل هرمك \* وصحتك  
 قبل سقمك \* وفراغك قبل شغلك \* وغناك قبل فقرك \* وحيالك قبل  
 موتك \* وقال بعضهم أسورا الدنيا تجري على خمسة عشر وجها \* فخمسة  
 منها بالعادة وهي الأكل والشرب والمشى والنكاح والصلاة \* وخمسة منها  
 بالتعليم وهي الأدب والكتابة والرمى والسياسة والصناعة \* وخمسة  
 منها بالتقدير وهي المحسن والفج والغنى والفقر والعمر \* وقال بزرجمهر \*  
 يستحب خمسة من خمسة \* العشب من الربيع \* والمحصب من الخريف \*  
 والحلاوة من الجارية \* والكياسة من الغلام \* والانتفاض من العريب  
 وقال كشاجم خمس فوائد محبوبه \* مبادرة الغذاء دبر الشراب \* وفله  
 الذباب \* والمبادرة إلى تسكين كلب الجوع \* وتطييب النكهة \* وامن الشره إلى  
 طعام غيرك \* وقال أبو علي الصاغاني \* ليس شيء أبغض إلى من خمسة \* قراءه  
 مكتوبى \* وامتناع من دعوته إلى مؤاكلتي \* ورؤية مسكبر ورؤية شج يتصابى \*  
 وأمره أنامرو قال آخر خمس خصال لو كانت في الرجال بلعوا درجة الكمال

لا يهتمون بالرزق \* ولا يشتكون من المرض \* ولا يحقدون عند  
الخصام \* ويخافون اذا خوفوا بأدنى تخوف \* وتومع أعينهم من ذكر  
الاهوال شعر

اذا جدت نيران صفوك فاعتمد \* لاشعالها خساغدت خيرا عوان  
ولا تعتمد شيئا سواها فانها \* لمن يعتريه الهم أو ثق اركان  
فراح وريحان وساق مهفوف \* ونعمة الحان وطلعة اخوان  
(\* روضة في الستة وما بعدها \*)

قال حكيم ستة لا يفارقهم الحزن \* فقير قريب عهد بغنى \* ومكثر يخاف على  
ماله التاف \* ومريض لا طيب له \* ومحب لامراته وهي خائنة \* والمحسود  
والحقود \* وقال الاحنف بن قيس \* ستة خصال يعرف بها الجاهل \*  
الثقة بكل أحد \* والكلام في غير نفع \* والغضب من غير سبب \* والعطية  
في غير موضعها \* وافشاء السر الى كل أحد \* وعدم التمييز بين العدو والصديق  
وقال النبي صلى الله عليه وسلم \* سبعة يظلمهم الله في طله يوم لا ظل الا ظله \*  
امام عادل \* وشاب نشأ في عبادة الله عز وجل ورجل قلبه معلق في المسجد  
اذا خرج منه حتى يعود اليه \* ورجل ان تحابا في الله عز وجل اجتمعوا على  
ذلك واقتربا \* ورجل دعت به امرأة ذات منصب وجمال فقال اني اخاف الله  
ورجل تصدق صدقة فاخفاها حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه \* ورجل  
ذكر الله تعالى خاليا ففاضت عيناه \* وقال أبو يعقوب الخرمي في العمى  
سبع خصال \* اجتماع الراي \* وصفاء الذهن \* رقة الحذق \* وحوود  
الحفظ \* وسقوط الواجب من الحقوق \* والامان من فضول البطر الداعية الى  
الذنوب \* وفقدان النظر الى الثقلاء والاعداء \* وقال يحيى بن خالد \*  
الدنيا ثمان الطعام والطيب والماء البارد والثوب اللين والفراش الوطي  
والدار الواسعة والمرأة الموافقة والخادم الامين والقدرة على الاحسان  
الى الاخوان وقال بعضهم شعر

احق بالصغ في الدنيا ثمانية \* لالوم في واحد منها اذا صغعا

المستخف بساطان له قدر \* وداخل البيت تطفيلاً به بردعا  
 وأمرناهي في غير منزله \* وداخل في كلام اثنين مندفعاً  
 ومنحرف بحديث غير سائله \* وقاصد مجلساً عن دره ارتفعاً  
 وطالب الجرد عن لاسماح له \* وطالب انتصر من أعدائه طمعا  
 وقال الجاحظ تسع موحودة في تسع \* الخفة في الصم \* والهوح في الطوال \*  
 والحب في الصار \* والنبل في أربعة \* والملاحقة في الحول \* والذكاء  
 في الخرس \* والخفظة في العيان \* والتعل في العور \* والنشأ في الحديث  
 وسئل اسحاق الموصلي عن عدد الدماء \* فقال واحد غم \* واثنان هم \*  
 وثلاثة نظام \* وأربعة تمام \* وخمسة زحام \* وستة تمام \* وسبعة  
 موكب \* وثمانية سوق \* وتسعة جيش \* وعشرة نوح بالله من شرهم \*  
 قال مؤلفه

### نبذة من الحكم العذاب \* ينحتم بها الكتاب

الهوى سلاف موثق \* مشوب بتلاف موثق \* الهوى داء قديم \* لم يسلم منه  
 وروم المرون \* من كان لعنان هواه ملك \* كان لسبيل رشاد عساك \* من  
 خاف هواه \* امن كيده أعداءه شعر  
 اذا مارأت الامريقتاده الهوى \* فقد تكلته عسر ذلك نواياه  
 وقد انتمت الاعداء جهلاً بنفسه \* وقد وجدت فيه مجالاً عواذله  
 وما حق لنفس النزوى عن الهوى \* من الناس الا حارم الرأي كامله  
 قلب المحب مقسوم \* بين الهمزه والوجوم \* وطرفه موسوم بالسجوم  
 ورعى النجوم \* المحب من دمه ملق \* ورمه موثق \* المحب من صمده  
 زفراته \* وتجار عبراته \* وما يلف من كلف \* لبس حرام عاشق كبرد  
 قال الماشوق \* للحبيب أن يندل \* وعلى المحب أن يندل \* هجر الحبيب  
 كافح الهواجر \* ووصاه كذب الاصائل \* لا يقاسي المحب أشد من  
 قسوة الحبيب شعر

لا يعرف الشوق الا من يكابده \* ولا الصباه الا من يعانها

المحس الفائق بدعة الامصار \* ونزهة الابصار \* الشوق اللطيف \* هو  
 العشق العنيف \* الشوق يطوى الفراش الوطى \* ويحث المطى البطى \*  
 الشوق ما فاض عقد الدموع \* ورض عقد الضلوع \* من امتطى راحلة  
 الشوق لم يشق عليه بعد السفر \* هذا كره الادباء امتع من نسيم السحر المتعطر  
 بزهر القمر \* محادثة الاخوان \* الذهن منازلة الغزلان \* وابهج من  
 حركات الراح بين الريحان \* لقاء الاديب \* كلقاء الطبيب \* يدع الله موليا  
 \* والانس مستوليا \* شر الاخوان من اذا حضرائي وممدح \* واذا عاب  
 عاب وفدح \* شر الاخوان من ظاهره موافق \* وباطنه منافق \* خير الاخوان  
 \* من يتلقى اخاه باليمين \* ويحمله محل العقد الثمين \* وشرهم من يرثه بالميزان  
 الخفيف \* وبقومته بالثمن اللطيف \* من كرمته خصاله \* وجب وصاله \*  
 من كثر هجره \* وجب هجره \* اذا طار الغلب بجناح الخوف والفرع \*  
 فاحرص عليه من الضجر والجزع \* افسد من ينعم بالذنية ابى العطايا الفانوه \*  
 واذا استرحمتها كانت من طايا الاخرة وتوكل عليه فيما يغشاك \* تأمن  
 غوائل ديك واحراك \* وتوسل محمد صلى الله عليه وسلم شفاه السقيم \*  
 وهادى الراس المستقيم \* فهو بيت عمره ان تنزل \* وتخدمه جبريل \*  
 واسأل الله ناله اقرب من باحت \* واجوب من ناديت \* اللهم اخرجنا من  
 ظلمات الوهم \* الى نور الفهم \* واجعلنا ممن يرجوك ويخشاك \*  
 ووفقنا لما يوافق رضاك \* وارزقنا من النعمة اخصرها \*  
 ومن المعيشة انضرها \* بجاه نبيك وحاصته \*  
 وصلى الله عليه وعليهم صلاة تليق  
 بكرامة مرتبته \* وعلى آله  
 اجمعين وصحابة  
 والتابعين  
 آمين  
 تم

تم الكتاب بحمد الله بارئنا ۞ ومن بلاشك بعد الموت يحينا  
يارب فاغفر لعد كان كاتبه ۞ يا قارئ الخط قبل بالله آمين

تم طبع هذا الكتاب المستطاب \* بعون الله الملك الوهاب  
بمحرسة مصر المحمية بالمطبعة الكاستليه الخمسة  
وعشرين يوما خات من شهر شعبان المعظم  
سنة ١٢٨٢ من هجرة سيد المرسلين  
صلى الله تعالى عليه وعلى آله الكرام  
وسلم تسليما كثيرا على الدوام  
آمين والحمد لله رب  
العالمين

تم



